



Statens Kunstfond

Det tværgående udvalg for
Den unge kunstneriske elite

Møde nr. 1

Mødedato: 18. maj 2022

Tidspunkt: kl. 13:00-16:00

Sted: Slots- og Kulturstyrelsen, 5. sal, lokale 6

Referat af møde d. 18. maj 2022

Til stede fra udvalget:

Lise Tovesdatter Skou (udvalgsleder), Chris Liljenberg Halstrøm (vice-udvalgsleder), Sine Tofte Hannibal og Karsten Gori.

Afbud fra udvalget: Nikolaj Mineka, Peder Frederik Jensen

Til stede fra Slots- og Kulturstyrelsen:

Rebecca Marie Væver Johansen (referent) og Jens Fuglsang

Godkendt af udvalget den: 9/6-2022

Dagsorden

	Sagsfremstillings nr.
1. Godkendelse af dagsorden	
2. Præsentationsrunde	1
3. Gennemgang af puljens økonomi, formål og støttekriterier	2
4. Afslagsbegrundelser	3
5. Udpegning af udvalgsleder for Den Unge Kunstneriske Elite (evt. udpegning af viceudvalgsleder)	4
6. Afrapportering og opfølgning inkl. eksempler	5
7. Tidsplan og proces for ansøgningsbehandling i 2022	6
8. Beslutninger siden sidst til orientering	7
9. Evt.	

Referat

1. Godkendelse af dagsorden

- Udvalget godkendte dagsordenen.

2. Præsentationsrunde

- På mødet præsenterede de nye DUKE-medlemmer sig for hinanden.
- Sine Tofte Hannibal: Kommer fra PUM. Leder af Dansk komponistforening. Har før været konsulent i forbindelse med et karriereprogram i DUKE.
- Chris Liljenberg Halstrøm: PUKD. Har undervist på KADK og har tidligere hjulpet nye designere med kontrakter etc. Har tidligere været angivet som konsulent i en DUKE-ansøgning.
- Karsten Gori: P/LUA. Har haft tegnestuen LETH & GORI gennem 15 år og underviser på Arkitektskolen. Ønsker at åbne arkitekters øjne op for samarbejde på tværs af fagligheder ex.
- Lise Tovesdatter Skou: LUB. Billedkunstner. Har siddet i BKF's bestyrelse og tidligere været mentor for yngre kunstnere.

3. Gennemgang af puljens økonomi, formål og støttekriterier

- Sekretariatet gennemgik ansøgningsvejledningen og udvalget drøftede deres forståelse af kriterierne. Følgende emner blev berørt:
- Hvordan man skal forholde sig ved tværkunstneriske projekter?
- "God placering i toneangivende konkurrence" – hvordan forstås dette? Findes der evt. en anden måde, hvorpå kunstnere kan blåstemmes?
- Der blev snakket om, hvorvidt teksten skal arbejdes igennem ift. begrebet "alder". Findes der et andet begreb, der kan bruges ligesom det engelske "early career"? I den forbindelse blev det også drøftet, at hvis man ændrer begrebet "ung" i forhold til puljen, så bliver det sværere at skelne DUKE fra Kunstfondens arbejdslegater.
- Kan man gøre det nemmere for ansøgere at søge puljen? Mere gennemsigtighed og retningslinjer ift. ansøgninger.
- Hvordan kan man løse, at "konsulent-honoraret" er meget forskelligt i størrelse på tværs af kunstarterne?

4. Afslagsbegrundelser

- Udvalget godkendte de standardiserede afslagsbegrundelser fra nr. 1-6. De forskellige puljespecifikke afslagskriterier under afslagsbegrundelse nr. 7 skal omformuleres. Det gælder afslagskriterierne vedr. "Udvikling" 1A, 1B, 1C der alle rummer det samme budskab om, at projektet skal være mere ambitiøst. Under "Kvalitet" skal afslagskriterie 2A sløjfes. Under

"Konsulentens opgave" sløjfes 3C hvis budskab også er indeholdt i 3B. Sekretariatet laver et udkast til de nye afslagskriterier som udvalget kan godkende på mail inden næste møde.

- Afslagsbegrundelserne skal ses som en hjælp og må gerne være mere "hands-on" og nemme at forstå.

5. Udpegning af udvalgsleder for Den Unge Kunstneriske Elite

- Udvalget valgte ved afstemning Lise Tovesdatter Skou som udvalgsleder og Chris Liljenberg Halstrøm som vice-udvalgsleder.

6. Afrapportering og opfølgning inkl. eksempler

- Udvalget orienterede sig i eksempler på godkendte midtvejsevalueringer og afslutningsrapporter. Udvalget besluttede, at de efter første runde af ansøgninger ved fristen den 1. sept. 2022 vil tage stilling til, om der er fagområder og kunstneriske miljøer, der skal informeres bedre om DUKE-ordningen.

7. Tidsplan og proces for ansøgningsbehandling i 2022

- Tidsplan og proces for ansøgningsbehandling vedr. fristen den 1. sept. blev gennemgået og godkendt.

8. Beslutninger siden sidst til orientering

- Oversigten over 'beslutninger siden sidst' blev gennemgået og godkendt.

9. Evt.

- Der blev spurgt til forretningsgangen ift. udvalgsleder og Kunstfondens bestyrelse. Det vil sekretariatet afklare inden næste møde.