



**Statens
Kunstfond**

20. september 2021

Projektstøtteudvalget for Scenekunst

Møde nr. 37

Mødedato: 20. september 2021

Tidspunkt: 9.30-16.00

Lokale 1 på 5. sal

Referat

Til stede fra udvalget:

Lars Seeberg, Tina Tarpgaard (til kl. 13), Marianne Klint, Leiv Arne Kjøllmoen.

Afbud fra udvalget:

Andreas Garfield.

Til stede fra Slots- og Kulturstyrelsen, herunder referent:

Peter Koch Gehlshøj (punkt 4-8), Ida Selvejer Faaborg (punkt 4-8), Kirsten Sylvest (punkt 9), Leila Munk-Jensen (punkt 10-11), Bo Hansen (punkt 12-13), Trine Funder Egede (punkt 14-16) og Ann Berit Sourial (ref.).

Godkendt af udvalget den: 6. oktober 2021

Dagsorden

Sagsfremstillings nr.

- | | |
|---|-----|
| 1. Godkendelse af dagsorden | |
| 2. Økonomi (inkl. internationalt operatørbudget) | 486 |
| 3. Nyt fra bestyrelsen, udvalg og Slots- og Kulturstyrelsen | |
| 4. Behandling af ansøgninger til Residensværtsskaber | 487 |
| 5. Behandling af ansøgninger til Internationale aktiviteter | 488 |
| 6. Behandling af ansøgninger til Edinburgh Fringe | 489 |
| 7. Rapport vedr. Edinburgh Fringe | 490 |

8. Behandling af ansøgninger til DUKE	491
9. Evaluering af Kvalitetsudvikling af egnsteatre	492
10. Fælles stand på Teaterseminariet 2021	493
11. Evaluering af Godkendelse af forestillinger: Refusionsordningen	494
12. Henvendelse fra Warehouse 9 – flytning og fremtid	495
13. Evaluering af Scenekunst for børn, unge og voksne	496
14. Turnéordninger	497
15. Evaluering af Garantiordningen	498
16. Nye frister på Formidlingsordningen – godkendelse af forestillinger	499
17. Internt seminar	500
18. Kandidater til nyt udvalg	501
19. Beslutninger siden sidste møde	502
20. Meddelelser	503
21. Næste møder	504
22. Eventuelt	
23. Mødets gang	
24. Ekstra: Høring om refusionsbekendtgørelser	505

Referat

1. Godkendelse af dagsorden

Udvalget godkendte dagsordenen.

2. Økonomi (inkl. internationalt operatørbudget)

Udvalget tog budgetterne til efterretning.

3. Nyt fra bestyrelsen, udvalg og Slots- og Kulturstyrelsen

Udvalget tog orienteringen til efterretning.

4. Behandling af ansøgninger til Residensværtsskaber

Udvalget

- *behandlede 10 ansøgninger til Residensværtsskaber til fristen 13. august 2021. Der blev ansøgt for i alt 16,5 mio. kr.*
- *besluttede at give tilskud til 3 ansøgninger på i alt 4,3 mio. kr. fordelt over 4 år.*

Den endelige beslutning vedblev truffet den 5. oktober 2021 pr. mail.

Se bilag 1.

5. Behandling af ansøgninger til Internationale aktiviteter

Udvalget

- *behandlede 38 ansøgninger til puljen Scenekunst: Internationale modtaget til fristen 1. september 2021. Der blev ansøgt for i alt 2,1 mio. kr.*
- *besluttede at give tilskud til 11 ansøgninger på i alt 0,6 mio. kr.*
- *besluttede at ændre datoen for september fristen, da ansøgerne til puljen Scenekunst for børn, unge og voksne til fristen 1. juni, hvor der også kan søges til internationale aktiviteter, endnu ikke har fået svar den 1. september.*

Se bilag 2.

6. Behandling af ansøgninger til Edinburgh Fringe

Udvalget

- *behandlede 14 ansøgninger til Edinburgh Fringe modtaget til fristen 20. august 2021. Der blev ansøgt for i alt 3,0 mio. kr.*
- *besluttede at give tilskud til 3 signaturforestillinger og 1 rejsetilskud på i alt 0,4 mio. kr.*

Se bilag 3.

7. Rapport vedr. Edinburgh Fringe

Udvalget tog rapporten til efterretning.

8. Behandling af ansøgninger til DUKE

Udvalget udvalgte 5 kunstnere, som de indstiller til Udvalget for Den Unge Kunstneriske Elite, som tager den endelige beslutning.

9. Evaluering af Kvalitetsudvikling af egnsteatre

Udvalget evaluerede puljen Kvalitetsudvikling af egnsteatre og *besluttede, at der ikke er nogen ændringer.*

10. Fælles stand på Teaterseminariet 2021

Udvalget godkendte det reviderede budget på 86.000 kr.

11. Evaluering af Godkendelse af forestillinger: Refusionsordningen

Udvalget evaluerede puljen Godkendelse af forestillinger: Refusionsordningen og *besluttede*,

- *at der ikke er nogen ændringer i forhold ansøgerkreds og kriterier*
- *at dele ordningen op i to puljer: Godkendelse af forestillinger: Refusionsordningen og Godkendelse af internationale gæstespil: Refusionsordningen*
- *at Godkendelse af internationale gæstespil fremover har faste frister: 15. januar, 15. april, 15. juni og 15. september.*

12. Henvendelse fra Warehouse 9 – flytning og fremtid

Udvalget tog orienteringen til efterretning.

13. Evaluering af Scenekunst for børn, unge og voksne

Udvalget evaluerede puljen Scenekunst for børn, unge og voksne og *besluttede*, *at der ikke er nogen ændringer.*

14. Turnéordninger

Udvalget tog notatet til efterretning og *besluttede at tage forslaget om KANT med i overdragelsen af viden til det nye udvalg.*

15. Evaluering af Garantiordningen

Udvalget besluttede:

- *at der ikke er nogen ændringer*
- *at godkende afslagsbegrundelserne*

16. Nye frister på Formidlingsordningen – godkendelse af forestillinger

Udvalget tog fristerne til efterretning.

17. Internt seminar

Udvalget planlagde det interne seminar 29.-30. september, hvor emnet er overdragelse af viden til det nye udvalg, der kommer 1. januar 2022.

18. Kandidater til nyt udvalg

Udvalget pegede på to kandidater til nyt Projektstøtteudvalg for Scenekunst, som de vil sende i en uopfordret henvendelse til kulturministeren.

19. Beslutninger siden sidste møde

Udvalget tog beslutningerne til efterretning.

20. Meddelelser

Udvalget tog meddelelserne til efterretning

21. Næste møder

Udvalget tog årshjulet til efterretning

22. Eventuelt

Intet til dette punkt.

23. Mødets gang

Intet til dette punkt.

24. Ekstra: Høring om refusionsbekendtgørelser

Udvalget tog udkastene til efterretning. De vedrører høringssvar på bekendtgørelser om henholdsvis straksrefusion til kommuner for deres udgifter til børneteater og opsøgende scenekunst samt en ny forsøgsordning, løbende fra 2021 til og med 2024, om straksrefusion til ikke-kommunale institutioners (ungdomsuddannelsers, private skolers og private daginstitutioners) køb af hele professionelle forestillinger af børneteater, scenekunst for unge og opsøgende scenekunst.

Bilag 1 – Liste over beslutninger vedrørende Residensværtsskaber

Journalnr.	Navn	Projektitel	Ansøgt kr.	Tilskud kr.	Inhabilitet
SKSP42.2021-0002	Bora Bora	Bora Bora Residency Centre (BBRC) 2022-26, 0,5 mio. kr. pr. sæson	2.000.000	2.000.000	
SKSP42.2021-0003	DYNAMO	DYNAMO Residencies 2022-26, 0,275 mio. kr. pr. sæson	3.500.000	1.100.000	
SKSP42.2021-0004	Foreningen BIRCA Residency	RADICAL GENDER	1.400.000	-	
SKSP42.2021-0005	HAUT	In Depth	1.600.000	-	
SKSP42.2021-0006	Helsingør Kommune	ARTYARD - residencyprogram med fokus på kunst og teknologi 2022-26	3.400.000	-	Lars Seeberg
SKSP42.2021-0007	Himherandit Productions	Q&A Space - Queer Question Art Answer -	1.200.000	-	
SKSP42.2021-0008	Københavns Internationale Teater	The Landscapes of Performance / The Performance of the Landscapes 2022-25, 0,4 mio. kr. pr. sæson	1.300.000	1.200.000	
SKSP42.2021-0009	NORDISK TEATERLABORATORIUM / ODIN TEATRET	CROSS(X)ROADS	2.000.000	-	
SKSP42.2021-0010	Sisters Hope	Internationalt Residensværtsskab - Pilotprojekt i Sisters Hope Home	62.000	-	
SKSP42.2021-0011	TEATER SOLARIS	ghana rejse opstart af projekt	50.000	-	
10	ansøgninger		16.512.000		
4	tilskud			4.300.000	

Bilag 2 – Liste over beslutninger vedrørende Internationale aktiviteter

Journalnr.	Navn	Projektitel	Ansøgt kr.	Tilskud kr.	Inhabilitet
SKSP40.2021-0108	Amalie Bergstein Nielsen	The Garden as a Heretic Anthem	25.100	-	
SKSP40.2021-0114	Anna Stamp Møller	Udvikling af nyt dansk-canadisk samarbejde: What We Leave Behind	40.000	-	
SKSP40.2021-0082	Arttrain	Dreams & Nightmares for Young Artists / Jobs for Young Artists	75.000	-	
SKSP40.2021-0118	ASSITEJ Danmark	International Itt	75.000	-	
SKSP40.2021-0115	Astrid Sweeney	Ontogenesis Dreams a sideways stretching of the sensory limbs	69.396	50.000	
SKSP40.2021-0083	B&W Art and Support	Teach Each Other Monday 2.0	75.000	-	
SKSP40.2021-0084	Bobbi Lo Produktion	DO AS I SAY på Færøerne	75.000	-	
SKSP40.2021-0086	Christine Borch	Sina	15.500	-	
SKSP40.2021-0087	Christine Borch	NES - Artist Residency	65.000	-	
SKSP40.2021-0089	Cut the Cord Theatre	Endless Second	34.300	-	
SKSP40.2021-0090	Dansehallerne	Dance, death and pop! arbejstitel	75.000	50.000	
SKSP40.2021-0091	DEN SELVEJENDE FOND HUSSETS TEATER	Toaster netværks- og researchrejser 2021	40.384	-	
SKSP40.2021-0092	DYNAMO	DYNAMO søger tilskud til 3 internationale gæstespil i efteråret 2021 og foråret 2022.	74.943	-	
SKSP40.2021-0093	Eluda Dance Co.	Migrante	39.000	-	
SKSP40.2021-0096	Fonden Værtskabsteatret	YAG	72.998	-	
SKSP40.2021-0097	Foreningen Verdensrum	Verdensrum VI, Japan: Sørgmodighedens bjerg (Osorezan)	60.000	-	
SKSP40.2021-0098	Four Art	Barely There	75.000	50.000	
SKSP40.2021-0100	Granhøj Dans	Showcase på Møn - 12 forestillinger på 24 timer	68.000	-	
SKSP40.2021-0103	Ilon Lodewijks	TING i Holland i samarbejde med Jonge Harten Festival	70.000	60.000	
SKSP40.2021-0106	Jacob Mundt	Mundt & Forchhammer Unity Festival - berlin	40.000	-	
SKSP40.2021-0094	Laura Engholm	Love Stories	25.955	-	
SKSP40.2021-0085	Lena Kristine Bruun Bondeson	Don't Fear Change	75.000	-	

Journalnr.	Navn	Projektitel	Ansøgt kr.	Tilskud kr.	Inhabilitet
SKSP40.2021-0081	Lotte Arnsbjerg	Embracing the Root	22.000	-	
SKSP40.2021-0105	Magnus Pind studio	POST - internationalt residency på Godsbanen	40.000	40.000	
SKSP40.2021-0101	Mirko Guido	These_Connected_Bodies	75.000	-	
SKSP40.2021-0107	MUOVI	What did I just do?	42.000	40.000	Tina Tarpgaard
SKSP40.2021-0109	PARADOX	Løsrivelsen - en scifi om Rigsfællesskabet	72.000	-	
SKSP40.2021-0111	Per Scheel-Krüger	reading og artist talk SATC, New York	24.600	10.000	
SKSP40.2021-0110	Ringkøbing-Skjern Kommune	Landskabsteater Solar Return	75.000	-	
SKSP40.2021-0099	Sara Gebran	Residencies, network meetings, launch of the publication Quantum Society with a performance, and performance of 'El Papel Es La Pista' in Lisbon, Valencia, & Barcelona	36.872	30.000	
SKSP40.2021-0102	Sara Høyrup	Kobling til teaterbyen Sevilla	75.000	-	
SKSP40.2021-0112	Simone Wierød	Turne med Collective Behaviour til Seoul	64.000	60.000	
SKSP40.2021-0113	Sofie Krog Teater	Internationale Aktiviteter	70.000	70.000	
SKSP40.2021-0095	Sophie Fetokaki	Øjne På Jorden	52.711	-	Marianne Klint
SKSP40.2021-0088	Teater Momentum S/I	Øjne På Jorden	75.000	-	Marianne Klint
SKSP40.2021-0116	Teaterforeningen Graense Loes	More Misery	20.000	-	
SKSP40.2021-0104	Tina Kjær	Aalborg Afro Latin Congress	50.000	-	
SKSP40.2021-0117	UPPERCUT DANSETEATER	DIFFERENCES	40.000	40.000	
38	ansøgninger		2.099.759		
11	tilskud			500.000	

Bilag 3 – Liste over beslutninger vedrørende Edinburgh Fringe 22

Journalnr.	Navn	Projektitel	Ansøgt kr.	Tilskud kr.	Inhabilitet
SKSP43.2021-0005	Alun Thomas	Space Cadets	135.000	-	
SKSP43.2021-0006	Christina Tranholm	Tyskerpiger / The German Girls	63.266	-	
SKSP43.2021-0007	Teaterforeningen GLiMT	BOHR på Fringe 2022	200.000	-	
SKSP43.2021-0008	Livingstones Kabinet	Uproar på Edinburgh Fringe Festival	535.825	-	
SKSP43.2021-0009	Moribund	English Speakers	47.000	-	
SKSP43.2021-0010	Moribund	English Speakers	195.000	150.000	
SKSP43.2021-0011	Out of Balanz	Before We Disappear (Før Vi Forsvinder)	370.000	-	
SKSP43.2021-0012	Sew Flunk Fury Wit	SFFW STØV på ED Fringe 2022	143.597	-	
SKSP43.2021-0013	Teater Grob	COOK BOOK på Edinburgh Fringe 2022	450.000	-	
SKSP43.2021-0014	Teater Katapult	INSIDEREN	350.000	160.000	
SKSP43.2021-0015	Teater V	HVORFOR MIG? (WHY ME?)	257.650	-	
SKSP43.2021-0016	Teaterforeningen hello!earth UDspring	Tuesday Night Sleeping Club på FRINGE	104.825	100.000	
SKSP43.2021-0017	THE NORDIC BEASTS	Ansøgning om rejsetilskud og deltagelse på Edinburgh Festival Fringe 2022	16.980	15.000	
SKSP43.2021-0018	Why Not Theatre Company	Mr Tesla Played på #Danish	161.750	-	
14	ansøgninger		3.030.893		
4	tilskud			425.000	