



**Statens
Kunstfond**

30. april 2024

Projektstøtteudvalget for Musik

Møde nr. 27

Mødedato: 22. april 2024

Tidspunkt: kl. 09.15-17.00

Sted: Lokale 5.05

Slots- og Kulturstyrelsen

Referat

Til stede fra udvalget:

Rikke Øxner (udvalgsleder), Mikkel Benn, Bilal Irshed, Sine Tofte Hannibal, Jens Jepsen, Ditte Fromseier Hockings og Andreas Vetö (pkt. 9-19).

Til stede fra Slots- og Kulturstyrelsen, herunder referent:

Jens Fuglsang (pkt. 8-9), Steen Bochis (4-5 og 13), Sara Hedelund (pkt. 10-13), Henrik Wenzel Andreasen (pkt. 1, 7, 9, 13 og 14), Emma Vilstrup (pkt. 13), Emilie Chytræus (udvalgssekretær og referent).

Godkendt af udvalget den: 15. maj 2024

Dagsorden

1. Evalueringsmøde med Dacapo Edition-S
2. Godkendelse af dagsorden
3. Forberedelse af ansøgningsbehandling - Regionale spillesteder 2025-2028
4. Siden sidst
5. Økonomi
6. Nyt fra bestyrelsen
7. Udvalgets indsats om ikke-ansøgere
8. Dagsorden og budget for internationalt møde på SPOT Festival
9. Samarbejde mellem Statens Kunstfond og UMKUM

10. Behandling af projektændring fra Jakob Bros Ensembler
11. Godkendelse af kriterier for pulje på børn og unge-området
12. Evaluering af pulje – Amatørmusik
13. Nye kategorier og procedure for inhabilitet
14. Statistik for Projektstøtteudvalget for Musiks uddelinger 2023
15. Afgørelser siden sidst
16. Meddelelser
17. Næste møde
18. Eventuelt
19. Mødets gang

Referat

1. Evalueringsmøde med Dacapo Edition-S

Projektstøtteudvalget for Musik afholdt evalueringsmøde med Dacapo Edition-S med afsæt i instituttets nuværende rammeaftale for perioden 2022-2024.

På baggrund af evalueringsmødet drøftede udvalget efterfølgende Dacapo Edition-S' respektive styrker, svagheder, muligheder og udfordringer. Mødereferatet og udvalgets samlede vurdering offentliggøres på et senere tidspunkt. Evalueringen sendes forinden til Dacapo Edition-S til kommentarer.

Deltagere fra Dacapo Edition-S: Eva Havshøj Ohrt (Direktør), John Frandsen (bestyrelsesleder) og Helene Gjerris (vicebestyrelsesleder).

Udvalget besluttede skriftligt forinden udvalgs mødet:

- *at Andreas Vetö er inhabil i forhold til Dacapo Edition-S og derfor deltog han ikke under dette punkt.*

2. Godkendelse af dagsorden

Udvalget godkendte dagsordenen.

3. Forberedelse af ansøgningsbehandling - Regionale spillesteder 2025-2028

Udvalget forberedte ansøgningsbehandlingen af ansøgninger til regionale spillesteder 2025-2028 med en kort drøftelse af arbejdsgange og proces.

4. Siden sidst

Udvalget orienterede hinanden om relevante dialoger og oplevelser siden sidste møde.

5. Økonomi

Udvalget besluttede under dette punkt:

- *at tage budget og foreløbigt forbrug for 2024 til efterretning*
- *at tage foreløbigt budget for 2025 til efterretning*

6. Nyt fra bestyrelsen

Rikke Øxner orienterede udvalget kort om foreløbige dagsordenspunkter til det kommende bestyrelsesmøde den 22. maj.

7. Udvalgets indsats om ikke-ansøgere

Udvalget ønsker at igangsætte en vidensindsamlings- og kommunikationsindsats i forhold til ikke-ansøgere i udvalgte puljer og besluttede under dette punkt:

- *at nedsætte en arbejdsgruppe, der kan følge indsatsen*
- *at godkende sekretariatets udkast til indledende projektmodning*
- *et foreløbigt budget for indsatsen*

8. Dagsorden og budget for internationalt møde på SPOT Festival

Udvalget besluttede under dette punkt:

- *at godkende en dagsorden for udvalgets årlige internationale møde på SPOT '24 den 4. maj med repræsentanter fra genreorganisationerne, SPOT Festival, Copenhagen Jazz Festival, MXD og repræsentanter fra hhv. Creative Europe samt Kulturministeriet og Udenrigsministeriets internationale kultursamarbejde (UM/KUM).*

Herudover besluttede udvalget:

- *at godkende et rejsebudget for udvalgets internationale aktiviteter i 2024, herunder deltagelse på SPOT '24.*

9. Samarbejde mellem Statens Kunstfond og UM/KUM

Udvalget drøftede fremtidige muligheder for Kunstfondens samarbejde med Udenrigsministeriet og Kulturministeriets internationale kultursamarbejde (UM/KUM). Udvalget besluttede med henblik på transparens og ligebehandling:

- *at afvente konkrete fælles retningslinjer fra Slots- og Kulturstyrelsen for samarbejde med UM/KUM.*

10. Behandling af projektændring fra Jakob Bros Ensemble

Udvalget besluttede under dette punkt:

- *ikke at godkende anmodning om projektændring for Jakob Bros Ensemble for projekttilskud på 100.000 kr. i 2024, da udvalget vurderede at projektets aktiviteter ligger inden for rammerne af ensembles flerårige driftstilskud som specialensemble.*

11. Godkendelse af kriterier for pulje på børn og unge-området

Udvalget besluttede under dette punkt:

- *at godkende nyt puljenavn samt reviderede ansøgningskriterier og bilagsskabelon for puljen "Børn og unge – læringsmiljøer, talentudvikling og innovativ kunstpædagogik"*
- *i lyset af puljeændringerne, at rykke ansøgningsfrist for børn og unge-puljen fra den 15. august til den 4. oktober 2024 for at muliggøre mere planlægningstid for nye ansøgere i partnerskaber*

Herudover drøftede udvalget ønsker til kommunikation af puljen og dets ændringer.

12. Evaluering af pulje – Amatørmusik

Udvalget evaluerede puljen "Amatørmusik" efter endt uddeling med frist 15. august 2023 og drøftede eventuelle ændringer af puljen i forhold til formål, kriterier og ansøgerkreds.

Herudover drøftede udvalget forberedelse af dialogmøde med puljens største tilskudsmodtagere den 22. maj. Formålet med dialogmødet er at opnå en bedre indsigt i det aktuelle amatørmusikliv samt hvordan udvalget bedst understøtter området.

13. Nye kategorier og procedure for inhabilitet

Udvalget blev orienteret om ny vejledning for inhabilitet besluttet af Statens Kunstfonds bestyrelse den 1. marts 2024.

13. Statistik for Projektstøtteudvalget for Musiks uddelinger 2023

Udvalget blev forelagt statistik for udvalgets uddelinger i 2023.

15. Afgørelser siden sidst

Udvalget tog afgørelser siden sidst til efterretning.

Herudover tages det her til referat, at udvalget siden sidste møde besluttede i en skriftlig proces:

- *at godkende endelige ansøgningskriterier, bilagsskabelon og afslagsbegrundelser for puljerne: "Koncertvirksomhed" og "Festivaler"*

16. Meddelelser

Udvalget tog følgende sager til efterretning:

- "Henvendelse fra Aabenraa Live om evaluering NGS"
- "Oversigt over sekretariat for Projektstøtteudvalget for Musik"

17. Næste møde

Udvalget drøftede punkter til næste mødes dagsorden.

18. Eventuelt

Udvalget drøftede mulige datoer for dialogmøde med DEOO samt mulighed for deltagelse på Odense Kommunes rådgivende musikudvalgs seminar i maj.

19. Mødets gang

Udvalget evaluerede mødets gang.