



Statens Kunstfond

6. oktober 2023

Projektstøtteudvalget for Musik

Møde nr. 19

Mødedato: 13. og 14. september

Tidspunkt: kl. 9-17.00

Sted: Lokale 5.02, Slots- og Kulturstyrelsen

Referat

Til stede fra udvalget:

Rikke Øxner (udvalgsleder), Mikkel Benn, Bilal Irshed, Sine Tofte Hannibal, Ditte Fromseier Hockings, Jens Jepsen (deltog ikke under pkt. 7-9 og 13) og Andreas Vetø (deltog ikke under pkt. 14-18).

Til stede fra Slots- og Kulturstyrelsen, herunder referent:

Steen Bochis (pkt. 6-8), Simon Zaluzsky Bech (pkt. 1-5, 9 og 11-18), Kimberly Fray (pkt. 11 og 12), Jens Fuglsang (pkt. 7 og 8), Henrik Wenzel Andreasen (pkt. 2-8, 10, 12 og 14-18), Amalie Nymark Duholm (1-5, 7-9 og 13) og Emilie Chytræus (udvalgssekretær og referent).

Godkendt af udvalget den: 27.10.2023

Dagsorden

1. Evalueringsmøder med basisensembler
2. Godkende dagsorden
3. Udpegning af fagrepræsentant til "Kunst på Banen"
4. Oplæg til evaluering 2023 – Det Danske Suzuki Institut
5. Udvalgets deltagelse i panel på LMS' konference
6. Godkende afslagsbegrundelser for puljen "Honorarstøtte til rytmiske spillesteder"
7. Siden sidst
8. Økonomi
9. Evaluering af pulje og proces for udpegelse af specialensembler
10. Drøftelse af tid og praksis for udvalgsarbejdet

11. Tilbagemeldinger på referater fra evalueringsmøder med regionale spillesteder
12. Drøfte kriterier for regionale spillesteder på baggrund af oplæg fra arbejdsgruppe
13. Justerede strategier for specialensembler 2024-2027
14. Nyt fra bestyrelsen
15. Meddelelser
16. Næste møde
17. Eventuelt
18. Mødets gang

Referat

1. Evalueringsmøder med basisensembler

Projektstøtteudvalget for Musik gennemførte evalueringsmøder med de fem basisensembler med rammeaftaler for 2021-2024 og disses tilskudsydende kommuner (kommunale aftaleparter i parentes):

- Ensemble MidtVest (Herning, Holstebro og Struer kommuner)
- Ensemble Storstrøm (Guldborgsund, Næstved, Lolland og Faxe kommuner)
- Esbjerg Ensemble (Esbjerg Kommune)
- Randers Kammerorkester (Randers Kommune)
- Aarhus Jazz Orchestra (Aarhus Kommune)

På baggrund af evalueringsmøderne drøftede udvalget basisensemlernes respektive styrker, svagheder, muligheder og udfordringer. Mødereferater og udvalgets vurderinger af festivalerne offentliggøres på et senere tidspunkt.

Udvalget besluttede

- *at udvalgsmedlemmet Bilal Irshed er inhabil i forhold til Ensemble Storstrøm, og derfor deltog Bilal hverken i evalueringsmødet med ensemblet eller den efterfølgende vurderingsdrøftelse af ensemblet.*

2. Godkende dagsorden

Udvalget godkendte dagsordenen.

3. Udpegning af fagrepræsentant til "Kunst på Banen"

Udvalget besluttede

- *at udpege udvalgsmedlemmet Mikkel Benn som fagrepræsentant for musikområdet i Kunstfondens fælles projekt "Kunst på Banen".*

4. Oplæg til evaluering 2023 – Det Danske Suzuki Institut

Udvalget besluttede

- *at Det Danske Suzuki Institut skal evalueres forud for eventuel ny aftaleperiode og godkendte med få ændringer oplæg til evalueringen.*

5. Udvalgets deltagelse i panel på Levende Musik i Skolens (LMS) konference

Udvalget besluttede

- *at udvalgsmedlemmet Andreas Vetö deltager i panel på LMS' konference d. 3. oktober 2023 og drøftede udvalgets budskaber med inspiration i de fremsendte spørgsmål fra LMS.*

6. Godkende afslagsbegrundelser for puljen "Honorarstøtte til rytmiske spillesteder"

Udvalget besluttede

- *at godkende afslagsbegrundelser for puljen "Honorarstøtte til rytmisk musik" forud for behandling af ansøgninger til fristen i oktober 2023.*

7. Siden sidst

Ditte Fromseier Hockings orienterede udvalget om midtvejsrapport for evaluering af huskunstnerordningen.

Sine Tofte Hannibal orienterede udvalget om aktuelt arbejde i det musikdramatisk udvalg samt hendes deltagelse på Kulturmødet. Herudover gjorde Sine udvalget opmærksom på, at Dansk Kunstnerråd og Danmarks Statistik snart udkommer med ny statistik om kunstnervilkår.

På baggrund af feedback fra miljøet om den nationale transportstøtteordning besluttede udvalget,

- *at de fire genreorganisationer inviteres til en fælles drøftelse med udvalget om ordningen snarest.*

8. Økonomi

Udvalget besluttede

- *at tage budget og foreløbigt forbrug for 2023 til efterretning.*

Herudover drøftede udvalget muligheder for ekstraordinære indsatser i 2024 og besluttede at godkende

- *et foreløbigt udkast til budget for 2024, herunder at udvalgets driftstilskud p/l-reguleres.*

9. Evaluering af pulje og proces for udpegelse af specialensembler

Udvalget evaluerede puljekriterier og proces for udpegning af specialensembler 2024-2027.

10. Drøftelse af tid og praksis for udvalgsarbejdet

Udvalget drøftede tid og praksis for udvalgsarbejdet, herunder ønsker til ændringer.

11. Tilbagemeldinger på referater fra evalueringsmøder med regionale spillesteder

Udvalget drøftede de pågældende regionale spillesteders bemærkninger til referater fra evalueringsmøder samt udvalgets efterfølgende vurderinger af spillestederne.

Udvalget besluttede

- *at imødekomme enkelte af de foreslåede revideringer fra de regionale spillesteder.*

12. Drøfte kriterier for regionale spillesteder på baggrund af oplæg fra arbejdsgruppe

Udvalget drøftede udvalgets arbejdsgruppes oplæg til kriterier for de regionale spillesteder for perioden 2025-2028 og supplerede med ønsker til justeringer.

Udvalget besluttede

- *at den nuværende arbejdsgruppe går videre med udarbejdelsen af de endelige kriterier i samarbejde med sekretariatet til godkendelse på næstkommende udvalgs møde*
- *at der på næste udvalgs møde skal nedsættes en ny arbejdsgruppe i udvalget til behandling af ansøgninger til ordningen.*

13. Justerede strategier for specialensembler 2024-2027

På baggrund af en drøftelse af de indsendte justerede strategier for 2024-2027 fra de nyligt udpegede specialensembler Athelas Sinfonietta Copenhagen, Jakob Bro Ensemble, Resonerende Rum og Theatre of Voices besluttede udvalget:

- *at godkende de justerede strategier for 2024-2027 fra Jakob Bro Ensemble, Resonerende Rum og Theatre of Voices med ønsker til enkelte uddybninger*
- *at invitere Athelas Sinfonietta Copenhagen til et møde med en mindre arbejdsgruppe i udvalget til en drøftelse af den justerede strategi.*

Herudover besluttede udvalget

- *at udvalgsmedlemmet Andreas Vetö fortsat er inhabil i forhold til Athelas Sinfonietta Copenhagen, hvorfor han ikke deltog i behandlingen af ensembles justerede strategi.*

14. Nyt fra bestyrelsen

Rikke Øxner orienterede udvalget om de seneste møder i Kunstfondens bestyrelse, herunder om arbejdet med kommende redskaber til udvalgene i arbejdet med bias i uddelinger, open call til udpegning af de nye legatudvalg i Kunstfonden samt inspiration til udvalgenes etablering af partnerskaber med eksterne aktører.

15. Meddelelser

Udvalget drøftede årshjul og oversigt for kommende evaluering og udpegning af musikinstitutioner.

16. Næste møde

Andreas Vetö deltager ikke på udvalgsrådet d. 23. oktober, og Rikke Øxner deltager ikke de første to timer, hvorfor Sine Tofte Hannibal vil være ordstyrer frem til Rikkens ankomst.

17. Eventuelt

Det var intet til dette punkt.

18. Mødets gang

Udvalget evaluerede mødets gang for de to mødedage.