



Statens Kunstfond

Projektstøtteudvalget for Musik

Møde nr. 12

Mødedato: 12. december 2022

Tidspunkt: kl. 10-16

Sted: Mødelokale 4, 5. sal

Referat

Til stede fra udvalget:

Rikke Øxner (udvalgsleder), Mikkel Benn, Sine Tofte Hannibal, Ditte Fromseier Hockings, Bilal Irshed, Jens Jepsen (pkt. 1-5 og 12-19) og Andreas Vetö.

Til stede fra Slots- og Kulturstyrelsen, herunder referent:

Simon Hjerrild Bech, Emilie Chytræus (pkt. 6), Jens Fuglsang (pkt. 7 og 8), Amalie Nymark Duholm (pkt. 8-19), Kimberly Fray (pkt. 13-15) og Malte Eichberg (referent).

Godkendt af udvalget den: 6. januar 2023.

Dagsorden

1. Godkendelse af dagsorden
2. Referat fra seneste møde
3. Siden sidst
4. Økonomi
5. Orientering fra Rikke om netværksmøde hos Applaus
6. Genbehandling af to ansøgninger til puljen Koncertvirksomhed og musikfestivaler
7. Evaluering af puljen Internationale besøgsprogrammer og netværksaktiviteter
8. Drøftelse af udvalgets strategi på det internationale område
9. Møde med MGK-centrene

10. Fortsat drøftelse af genreorganisationernes internationale transportstøtte
11. Henvendelse fra JazzDanmark om den nationale transportstøtteordning
12. Forberede evalueringsmøder med specialensembler
13. Godkende oplæg til evaluering af regionale spillesteder i 2023
14. Tobakkens økonomiske situation
15. Orientering om status for skærpet tilsyn af Alice
16. Meddelelser
17. Næste møde
18. Eventuelt
19. Mødets gang

Til orientering:

TO1 Basisensemlernes kommunale tilskud

TO2 Afgørelser siden sidste møde

TO3 Årshjul for 2022 og 2023

Referat

1. Godkendelse af dagsorden

Udvalget godkendte dagsordenen.

2. Referat fra seneste møde

Sekretariatet havde ikke nået at færdiggøre udkast til referat af møderne den 21. og 30. november, hvorfor punktet udgik.

3. Siden sidst

Andreas Vetö orienterede om uddelingsmøde i Tidsskriftstøtteudvalget og om sin deltagelse i DMA Jazz i Musikhuset i Aarhus.

Sine Tofte Hannibal orienterede om evalueringsmøde med Det tværgående udvalg for Den unge kunstneriske elite, herunder om besøg af den norske talentudviklingsorganisation Talent Norge.

Rikke Øxner orienterede om, at Kunstfonden på nuværende tidspunkt ikke kan give tilsagn om midler i 2023 som følge af folketingsvalget og de efterfølgende forhandlinger om ny regering, som betyder, at

der endnu ikke er afklaring om finansloven for 2023 eller om en kommende musikhandlingsplan. Dette har for udvalgets vedkommende især konsekvenser for uddelingen af honorarstøtte til rytmiske spillesteder, idet der ikke kan gives tilsagn, før der er afklaring om bevillingerne til ordningen i 2023.

4. Økonomi

Udvalget besluttede

- *at tage budget og foreløbigt forbrug for 2022 og 2023 til efterretning.*

5. Orientering fra Rikke om netværksmøde hos Applaus

Udvalget tog orienteringen om Rikke Øxners kommende deltagelse i to netværksmøder arrangeret af Applaus til efterretning og kom herefter med input til Rikke Øxners deltagelse i netværksmøderne.

6. Genbehandling af to ansøgninger til puljen Koncertvirksomhed og musikfestivaler

Udvalget genbehandlede to ansøgninger til puljen Koncertvirksomhed og musikfestivaler fra fristen den 15. august 2022, idet der ved behandlingen den 25. oktober var givet fejlagtig afslagsbegrundelse. Udvalget besluttede

- *at give afslag til "Ordlyd - Salon for litteratur og musik", journalnr. SKMP53W.2022-016. Sine Tofte Hannibal og Jens Jepsen (sidstnævnte fraværende ved hele dagsordenspunktet) var erklæret inhabile og deltog ikke i behandlingen af ansøgningen*
- *at give afslag til "Musikprogrammet på Nivaagaards Malerisamling", journalnr. SKMP53W.2022-0496.*

7. Evaluering af puljen Internationale besøgsprogrammer og netværksaktiviteter

Udvalget evaluerede puljen Internationale besøgsprogrammer og netværksaktiviteter og drøftede herunder muligheder for kommunikationsindsats op til kommende ansøgningsfrister.

8. Drøftelse af udvalgets strategi på det internationale område

Udvalget drøftede mulige strategiske indsatsområder på det internationale område og besluttede at fortsætte drøftelserne og beslutte indsatsområder sammen med de øvrige strategiske indsatsområder for udvalgsperioden på næstkommende udvalgsmøde.

Udvalget besluttede endvidere at afholde koordineringsmøde med de internationale aktører blandt musikinstitutionerne i foråret 2023.

9. Møde med MGK-centrene

Udvalget afholdt møde med MGK-centrene om bl.a. status for oprettelse af fælles sekretariatsfunktion for MGK-centrene. MGK-centrene deltog ved

- Uffe Most, leder af MGK Fyn
- Jens Seneberg Nielsen, leder af MGK Hovedstaden
- Jens Dammeyer Sørensen, leder af MGK MidtVest
- Jan Jacobsen, leder af MGK Nord

- Mogens Halken, leder af MGK Sankt Annæ
- Jens Bloch, leder af MGK Sydjylland
- Lars-Ole Vestergaard, leder af MGK Østjylland.

Leder af MGK Sjælland, Thomas Winther, havde meldt afbud pga. sygdom.

10. Fortsat drøftelse af genreorganisationernes internationale transportstøtte

Udvalget drøftede svar fra Tempi ang. to henvendelser om international transportstøtte på folk- og rootsområdet. Udvalget besluttede

- *at tage Tempis bemærkninger til efterretning*
- *at give sekretariatet input til svar til Tempi*
- *at give sekretariatet input til svar på to henvendelser om international transportstøtte på folk- og rootsområdet*
- *at svarudkastene sendes til endelig godkendelse hos Rikke Øxner.*

11. Henvendelse fra JazzDanmark om den nationale transportstøtteordning

Udvalget besluttede

- *at anmode JazzDanmark om at indsende forslag til justeringer af kriterierne for den nationale transportstøtteordning.*

12. Forberede evalueringsmøder med specialensembler

Udvalget gennemgik sekretariatets forslag til køreplan for evalueringsmøderne med de seks specialensembler den 16. januar og drøftede input til møderne.

13. Godkende oplæg til evaluering af regionale spillesteder i 2023

Udvalget drøftede de indsendte bemærkninger fra Dansk Live til udvalgets oplæg til evaluering af de regionale spillesteder i 2023. Udvalget besluttede

- *at tage bemærkningerne fra Dansk Live til efterretning*
- *at godkende et revideret oplæg fra sekretariatet til evaluering af regionale spillesteder i 2023 med justeringer på baggrund af Dansk Lives bemærkninger, dog med enkelt yderligere justering af dato for indsendelse af spillestedernes årsrapporter.*

14. Tobakkens økonomiske situation

Udvalget drøftede to notater fra hhv. Esbjerg Kommunes og konsulenthuset Must ang. spillestedet Tobakkens økonomiske situation. Udvalget besluttede

- *at tage de to notater om Tobakkens økonomiske situation til efterretning*
- *at indkalde til et møde med Esbjerg Kommune og spillestedet Tobakken om den videre proces. Rikke Øxner, Sine Tofte Hannibal og Jens Jepsen vil deltage på udvalgets vegne.*

15. Orientering om status for skærpet tilsyn af Alice

Udvalget besluttede

- *at tage styrelsens orientering om status for det skærpede tilsyn med spillestedet Alice til efterretning.*

16. Meddelelser

Udvalget tog de fremsendte orienteringssager til efterretning.

17. Næste møde

Udvalget afholder evalueringsmøder med specialensemblerne den 16. januar 2023 og ordinært udvalgsmøde den 9. februar 2023.

18. Eventuelt

Sekretariatet udsender doodle i januar for at fastlægge udvalgsmøder for andet halvår af 2023 og underudvalgsmøder.

Udvalgets udsatte konference om rytmiske spillesteder er nu fastlagt til afholdelse den 27. marts 2023 i Torvehallerne i Vejle. Sekretariatet udsender snarligst mail om "save-the-date" til spillestedsmiljøet.

19. Mødets gang

Rikke Øxner bemærkede, at mødemateriale var udsendt sent op til mødet, hvilket gav kort tid til forberedelse. Sekretariatet lovede at sikre mere tid til udvalgsmedlemmernes forberedelse ved fremtidige møder.