



# Statens Kunstfond

Statens Kunstfonds Legatudvalg for Musik  
Strategidag

Mødedato: 19. september 2024

Tidspunkt: kl. 9:15-15:00

Sted: Online møde

## Referat

### Til stede fra udvalget:

Mette Dahl Kristensen, Julie Aagaard, Lawand Shakur Othman, Søren Nils Eichberg og Ole Luk

### Slots- og Kulturstyrelsen, herunder referent:

Mejse Cirkeline Madsen, Emma Nielsen (referent), Henrik Wenzel Andreasen (pkt. 3), Benedicte Evald Abildtrup (pkt. 4) og Caroline Engell Wikman (pkt. 4)

**Godkendt af udvalget den:** 11. oktober 2024

## Dagsorden

1. Godkendelse af dagsorden
2. Siden sidst
3. Indstilling til hædersydelse
4. Pierre Boulez Saal v. Henrik Wenzel Andreasen
5. Transparens og åbenhed v. Statens Kunstfonds kommunikationsteam
6. Fastsætte kriterier for kunstnerisk kvalitet og talent
7. Fastsætte strategiske fokuspunkter
8. Kriterier for præmieringer
9. Næste møde
10. Eventuelt
11. Næste skridt og mødets gang

## **Referat**

### **1. Godkendelse af dagsorden**

Udvalget godkendte dagsordenen.

### **2. Siden sidst**

Udvalget orienterede hinanden om relevante dialoger og oplevelser siden sidste møde.

### **3. Indstilling til hædersydelse**

Udvalget drøftede og traf beslutning om indstilling af kandidat til hædersydelse. Indstillingen vil blive behandlet på Statens Kunstfonds Repræsentantskabs møde den 30. september 2024.

### **4. Pierre Boulez Saal v. Henrik Wenzel Andreasen**

Udvalget blev orienteret om status på samarbejdsaftalen med Pierre Boulez Saal. Herefter drøftede udvalget en proces for resten af perioden for samarbejdet med Pierre Boulez Saal, som udløber med udgangen af 2025.

### **5. Transparens og åbenhed v. Statens Kunstfonds kommunikationsteam**

Udvalget blev orienteret om mulige kommunikationsindsatser af Statens Kunstfonds kommunikationsteam. Herefter drøftede udvalget en videre proces for kommunikationsindsatser med henblik på at styrke transparens og åbenhed.

### **6. Fastsætte kriterier for kunstnerisk kvalitet og talent**

Udvalget fastsatte kriterier for kunstnerisk kvalitet og talent og indarbejdede dette i ansøgningskriterierne for puljerne "Arbejdslegater for Musik" og Bestillingsopgaver - musik".

### **7. Fastsætte strategiske fokuspunkter**

Udvalget drøftede sine strategiske fokuspunkter og besluttede at bede sekretariatet om på baggrund af drøftelserne at udarbejde et udkast til formidling af udvalgets strategiske fokusområder til kunst.dk.

### **8. Kriterier for præmieringer**

Udvalget blev orienteret om kriterier for præmieringer. Herefter drøftede udvalget en videre proces for evt. udvælgelse af værker til præmieringer.

### **9. Næste møde**

Der var intet til dette punkt.

### **10. Eventuelt**

Der var intet til dette punkt.

### **11. Næste skridt og mødets gang**

Der var intet til dette punkt.