

Statens Kunstfonds Legatudvalg for Musik

Møde nr. 35

Mødedato: 28. november 2018

Tidspunkt: Kl. 9.30 - 16

Sted: Mødelokale 2, 5. sal

Slots- og Kulturstyrelsen

REFERAT

Til stede fra udvalget:

Kristina Holgersen (formand), Line Tjørnhøj, Anders Brødsgaard, Mike Sheridan og Mads Bærentzen. Under punkt 0 deltog desuden direktør Lars Grarup fra Stupid.

Til stede fra Slots- og Kulturstyrelsen, herunder referent:

Bodil Høgh, udvalgssekretær og Mikala Satiya Rørbech (punkt 0).

Godkendt af udvalget den

21. december 2018.

Dagsorden

0. Besøg af kommunikationsbureau Stupid
1. Godkendelse af dagsorden
2. Økonomi
3. Orientering fra bestyrelsen og meddelelser
4. Præmieringer
5. Hædersydelse
6. Evaluering af puljer – næste års ansøgningsvejledninger
7. Årsberetning
8. Udvalgsmøder 2019
9. Eventuelt

0. Besøg af kommunikationsbureau Stupid

Direktør fra kommunikationsbureauet Stupid deltog i mødet sammen med kommunikationskonsulent Mikala Satiya Rørbech og fortalte om brandingprojektet for Statens Kunstfond, som bestyrelsen har igangsat.

1. Godkendelse af dagsorden

Godkendt.

2. Økonomi

Udvalget vedtog revideret budget for 2018.

3. Orientering fra bestyrelsen og meddelelser

Kristina Holgersen orienterede fra det netop afholdte bestyrelsesmøde i Statens Kunstfond, bl.a. om indsats for børn og unge, fejring af hædersydelse og store arbejdslegater, kommunedialog-konference samt brandingprojekt for Statens Kunstfond.

4. Præmieringer

Udvalget besluttede at tildele i alt 300.000 kr. til 11 præmieringer for musikværker udgivet eller opført i løbet af 2018:

BAEST for 'Danse Macabre', Lydmor for 'I Told You I'd Tell Them Our Story', Lars Klit for 'Furui Obakeyashi', Folkeklubben for 'Sort Tulipan', Mathias Heise for 'Beast', Janne Mark for 'Pilgrim', Danielle Dahl for 'Loosening Orions Belt', Kirstine Fogh Vindelev for 'Hadets sange', Kasper Rofelt for 'Night Phase', Martin Stauning for 'Liminality' og Kasper Børke for 'The Fifty Eleven Project'

5. Hædersydelse

Udvalget besluttede at indstille en dansk komponist til at overtage den ledige hædersydelse. Udvalget indstiller til Statens Kunstfonds Repræsentantskab, som foretager den endelige tildelelse af hædersydelsen på møde den 26. marts 2019.

6. Evaluering af puljer – næste års ansøgningsvejledninger

Udvalget gennemgik puljerne for arbejdslegater og komponistaftaler for at vurdere:

1. Afgrænsningen af ansøgerkredsen
2. Om der er modtaget de relevante ansøgninger i forhold til puljens formål
3. Om de støttede aktiviteter udmønter formålet i Lov om Statens Kunstfond

Generelt finder udvalget, at ansøgerkredsen er bred og relevant, og at udvalget modtager relevante ansøgninger i forhold til puljernes formål. Udvalget finder også, at de støttede aktiviteter i udvalgets regi udmønter formålet i Lov om Statens Kunstfond.

Udvalget godkendte derefter ansøgningsvejledninger for arbejdslegater og komponistaftaler i 2018.

7. Årsberetning

Udvalget drøftede udkast til årsberetning.

Udvalgsmøder 2019

Udvalget aftalte møder for det første halvår af 2019.

8. Eventuelt

Intet.

