

8. marts 2019

**STATENS  
KUNSTFOND**

**Statens Kunstfonds  
Projektstøtteudvalg for Litteratur  
Møde nr. 7  
Mødedato: 7. og 8. marts 2019  
Tidspunkt: kl. 11.00 – 16.00  
Sted: 5. sal, møderum 1.**

## REFERAT

### Til stede fra udvalget:

Jens Smærup Sørensen (fm.), Mai Misfeldt, Bo Hr. Hansen

### Afbud fra udvalget:

Ingen afbud.

### Til stede fra Slots- og Kulturstyrelsen, herunder referent:

Marie Husted Dam (ref.), Søren Beltoft, Michelle Broz, Jannie Zahle Nielsen

**Godkendt på mail 11.03.2019**

### Dagsorden

1. Godkendelse af dagsorden
2. Nyt fra bestyrelsen
3. Økonomi
4. Moderne klassikere
5. Behandling af ansøgninger: Dansk litteratur i Danmark
6. Møde med Danske dramatikere
7. Evaluering af pulje: Dansk litteratur i Danmark
8. Henvendelse vedr. pulje, Mads Mygind (hører under punkt 7)
9. Henvendelse fra Dansk Forfatterforening vedrørende den faglitterære pris
10. Mødets gang
11. Evt.

### **1. Godkendelse af dagsorden**

Dagsordenen blev godkendt.

## **2. Nyt fra bestyrelsen**

Jens refererede fra bestyrelsesmødet, hvor bl.a. fondens nye brandingprojekt var på dagordenen. Desuden drøftedes projektet i Esbjerg, hvor udvalget har afsat 100.000 kr. til projektet. Jens kunne tilføje, at Esbjerg bibliotek har vist stor interesse i at videreudvikle fortælletræet, som de allerede har stor succes med.

Jens deltog også i IKP-møde, hvor næste større indsats vil være en skandinavisk indsats, som udvalget vil understøtte i det omfang projekterne passer til udvalgets formål.

## **3. Økonomi**

Udvalget gennemgik økonomien og fordelingen af midler til de tre nye puljer. Fordelingen af midler kan ændres i løbet af året, hvis udvalget ønsker det.

## **4. Moderne klassikere**

Udvalget besluttede at iværksætte de 5 første prøveoversættelser. Det blev aftalt, at der skal udvælges tekstuddrag på 50-60 sider fra hvert værk. Udvalget sender forslag til udvalgte sider til sekretariatet. Titlerne er:

- Svend Åge Madsen: Se dagens lys (Bo)
- Cecil Bødker: Hungerbarnet (Bo)
- Peter Seeberg: Ved havet (Jens)
- Kirsten Thorup: Ingenmandsland (Mai)
- Vibeke Grønfeldt: Den blanke sol (Mai)

Sekretariatet kommer med forslag til oversættere af tekstuddragene samt skribenter, der kan skrive kort introduktion til forfatteren. Oversætteren Michael Goldmann blev nævnt som mulighed.

Der er foreslået møde med Gyldendal den 9. maj.

Oversættelserne færdiggøres inden sommerferien og skal kunne tages i anvendelse ved efterårets messer samt andre relevante steder.

## **5. Behandling af ansøgninger: Dansk litteratur i Danmark**

Udvalget behandlede puljen Dansk litteratur i Danmark, som har haft første frist efter omlægningen af puljerne. Der var til fristen modtaget 268 ansøgninger. Udvalget uddelte i alt 4.337.035 kr.

Følgende sager blev behandlet under reglerne for inhabilitet:

Navn	Projektitel (TAS)	Beslutning (beløb)	Inhabilt medlem
Norddjurs kommune	Forfatteraften med Jens Smærup	5.000	Jens Smærup Sørensen
Nivaagaard Malerisamling	Forfatterforedrag med Jens Smærup Sørensen	5.000	Jens Smærup Sørensen
Neal Ashley Conrad Thing	Proustfestivalen - lykken og skriften	0	Mai Misfeldt
Kunsthø 44 Møen	Gilgamesh	15.000	Mai Misfeldt
Nyborg Kommune	Forfattermøde med Merete Pryds Helle	5.000	Mai Misfeldt
Frederikssund Kommune	Læsefestival ORD over FJORD & forfatterarrangement Merete Pryds Helle	55.000	Mai Misfeldt
Strynø Litterære Forening	Strynø Litterære Forenings Arrangementer, forårssæson	10.000	Mai Misfeldt
People'sPress A/S	Der søges støtte til tre forskellige udgivelser	120.000	Mai Misfeldt

## 6. Møde med Danske dramatikere

Udvalget havde møde med Jokum Rohde og Anders Busk, for at drøfte den udgivne dramatisks vilkår. Udvalget er positive overfor udgivelser af dramatik og imødekommer allerede ansøgninger indenfor området. Udvalget vil dog gerne understrege dette, og vil derfor indføre i ansøgningsvejledningen, at man gerne modtager ansøgninger om udgivelse af dramaværker.

## 7. Evaluering af pulje: Dansk litteratur i Danmark

Udvalget har behandlet den første runde af ansøgninger efter omlægningen af puljen. Efter behandlingen drøftede udvalget mulige rettelser og tilføjelser, der gerne skulle forsimple og gøre puljen mere gennemskuelig.

På baggrund af forslag fremsendt forud for mødet af Jens, drøftede udvalget mulighederne. Det blev besluttet at:

- Det skal gøres enkelt at ansøge om ren honorarstøtte i forbindelse med forfatteroptrædener. Der skal derfor laves eget skema til dette. Der skal kun anmodes om kort projektbeskrivelse hvoraf tid, sted og forfatter fremgår. Det skal fremgå, at der kan søges om flere arrangementer i samme ansøgning.
- For øvrige projekter, vil udvalget gerne have projekterne adskilt, så der indsendes én ansøgning pr. projekt fremover.
- Ansøgningsvejledningen skal rettes til, så ansøger nemmere kan overskue hvilke bilag der kræves til hvilke projekter/ansøgninger.
- Ved arrangementer, skal det indføres at hvis der er tale om "overvejende danske" arrangementer, skal der søges i puljen. Dvs. der tolereres også ansøgninger hvor enkelte udenlandske kunstnere er inviteret.
- Det indføres, at der kan søges om støtte til dramatik.
- Jens skriver et nyt forslag til, hvordan udvalget vurderer kunstnerisk kvalitet.

Sekretariatet udarbejder et forslag til en revideret ansøgningsvejledning, som udvalget kan godkende.

## 8. Henvendelse vedrørende pulje, Mads Mygind (se punkt 7).

Henvendelsen indgår i de generelle drøftelser om puljernes struktur.

### **9. Henvendelse fra Dansk Forfatterforening vedrørende den faglitterære pris**

Udvalget havde modtaget en henvendelse om forhøjelse af prisbeløbet til den faglitterære pris, som udvalget bevilger af sine midler.

Udvalget mener, at prisbeløbet ligger på det rette niveau og at det i øvrigt er det samme beløb som udvalget andre prisbeløb. Udvalget vil dog gerne indskærpe, at man ikke ser positivt på, at prisbeløbet deles og uddeles til to modtagere, da dette er en devaluering af prisen. Udvalget vil derfor opfordre til, at Dansk Forfatterforening uddeler prisen til én modtager årligt.

### **10. Mødets gang**

Udvalget var tilfreds med mødets gang.

### **11. Evt.**

Intet til evt.