

**Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Kunst-  
håndværk og design**

**Møde nr. 16**

**Mødedato: 20.06. & 21.06. 2019**

**Tidspunkt: kl. 10:00-20:00 / 08:30-13:00**

**Sted: Hotel Saxildhus, Kolding**

**REFERAT**

**Til stede fra udvalget:**

Anne Blond, Ane Fabricius, Janne Krogh Hansen, Lisbet Friis & Mads Quistgaard

**Afbud fra udvalget:**

Ingen

**Til stede fra Kulturstyrelsen, herunder referent:**

Peter Birch (ref)

**Godkendt af udvalget den:**

22. juli 2019

**Dagsorden**

1. Godkendelse af dagsorden
2. Beslutninger siden sidste møde
3. Økonomi
4. Open Calls
5. Manifesta
6. Tema-drøftelser til strategi:
  - Egne refleksioner
  - Brugerundersøgelser
  - Vision for Børn og Unge
7. Opsamling fra torsdag
8. Evaluering af udvalgsarbejde
9. Meddelelser
10. Næste møde
11. Eventuelt
12. Mødets gang

### **1. Godkendelse af dagsorden**

Udvalget godkendte dagsordenen.

### **2. Beslutninger siden sidste møde**

Der er siden sidste møde blevet truffet afgørelse om Open Call til Detroit (se bilag 1).

### **3. Økonomi**

Udvalget blev orienteret om økonomi, og drøftede muligheder for eventuelle restmidler.

### **4. Open Calls**

Udvalget har i samarbejde med Legat- og Projektstøtteudvalget for Arkitektur haft tre faglige Open Calls i USA i regi udvalgets USA-indsats. Udvalget har behandlet de indsendte ansøgninger og har under dette punkt haft mulighed for at drøfte og revidere puljerne og ønsker fremadrettet.

Udvalget besluttede:

- At de ønsker at beholde Open Calls puljerne
- At puljerne fremadrettet skal formidles mere tydeligt
- At gentænke udbuddet af Open Calls puljer
- At puljerne skal lægges ud i så god tid, som muligt

### **5. Manifesta**

Slots- og Kulturstyrelsen har på vegne af udvalget været i dialog med Statens Værksteder for Kunst (Herfra SVK) om et muligt samarbejde i forbindelse med det årlige branche-event Manifesta. Udvalget har på mødet drøftet et udspil som SVK havde tilsendt forinden mødet.

Udvalget besluttede:

- At de er interesseret i et samarbejde med SVK
- At indgå i en dialog med SVK om hvilke muligheder der er for et potentielt samarbejde
- At invitere SVK ind på næste udvalgs møde den 22. august for at forsætte dialogen.

Proces: Udvalget får oplæg på overstående fra Sekretariatet i løbet af efteråret

### **6. Tema-drøftelser til Strategi**

Udvalget vedtog i fjor den overordnede strategi for udvalgsperioden 2018-2021, der efterfølgende blev skriftligt nedfældet og offentliggjort. Et år efter strategien er vedtaget har udvalget mulighed for at samle op på den vedtagne strategi, samt drøfte eventuelle ændringer. Udvalget har yderligere inddraget Statens Kunsthøjskoles børn og unge vision samt den offentlige brugerundersøgelse i de samlede strategiske overvejelser fremadrettet.

#### **- Egne refleksioner:**

Udvalget redegjorde hver især for deres tanker og overvejelser vedrørende det strategiske arbejde, og er overordnet set tilfredse med den strategiske indsats. Flere områder kan dog justeres, herunder kommunikation, gentænkning af hvordan man ønsker at påvirke branchen og feltet, samt et større fokus på borgere og inddragelse af disse. Udvalget drøftede hvilken rolle udvalget har i den offentlige debat, og ønsker i større grad at påvirke miljøet frem for at drive det.

- **Brugerundersøgelser:**

Udvalget orienterede sig i den brugerundersøgelse der er foretaget af Slots- Kulturstyrelsen. Især afslagsbegrundelser blev drøftet samt bedre kommunikation til interessenter. Derudover drøftede udvalget muligheden for større strategisk samarbejde med de andre projektstøtteudvalg, f.eks. i forbindelse med de søsatte projekter som USA-satsning mv.

- **Børn og Unge:**

Udvalget drøftede bestyrelsens vision om implementeringen af en fælles vision og mission for børn og unges møde med kunst. Udvalget ser gerne at Statens Kunstfond på bestyrelsesniveau laver en samlet indsats for børn og unge i stedet for udvalgs-enkeltvise satsninger, og lade det være op til hver enkelt udvalg om det skal indgå i de respektive strategi. Udvalget ønsker at tænke børn og unge ind på i den overordnede strategi, hvilket bl.a. kunne være igennem eventuelle samarbejdspartnerne der kan være med til at løfte inden for børneområdet.

Udvalget besluttede til hele punkt 6:

- At lade sekretariatet undersøge mulighederne for bredere kommunikation i enten tv eller avis
- At lade sekretariatet undersøge mulighederne for mere tværfagligt samarbejde med de andre projektstøtteudvalg
- At afsøge mulighederne for dialog med potentielle samarbejdes parterne på Børn & Unge området.

Proces: Sekretariatet kommer med oplæg til udvalget i løbet af efteråret.

## **7. Opsamling fra torsdag**

Udvalget brugte lejligheden for at genbesøge nogle af emner de havde drøftet i løbet af det to-dage seminar, herunder de strategiske overvejelser der er blevet drøftet.

## **8. Evaluering af udvalgsarbejde**

Udvalget drøftede under dette punkt det overordnede arbejde som udvalg, samt hvilke muligheder der er for eventuelle forbedringer, justeringer mv. Overordnet set, udtrykte udvalget stor tilfredshed med de søsatte projekter, samarbejder og eget arbejde. Udvalget udtrykte et ønske om hurtigere kommunikation med sekretariatet i forbindelse med udførelsen af de enkeltstående projekter.

Udvalget besluttede:

- At genbesøge afslagsbegrundelser
- At lade sekretariatet undersøge om der kan laves bedre kommunikation ift. ansøgsbehandling

## **9. Meddelelser**

Udvalget blev orienteret om status på undersøgelsen fra Rigsrevisionen. Slots- og Kulturstyrelsen arbejder nu på et svar til Rigsrevisionen.

## **10. Næste møde**

Næste udvalgsmøde er torsdag den 22. august.

**11. Eventuelt**

Intet til dette punkt

**Bilag 1.**

| <b>Ansøger</b>              | <b>Arbejdsområde</b>           | <b>Startdato</b> | <b>Slutdato</b> | <b>Tilsagn</b> |
|-----------------------------|--------------------------------|------------------|-----------------|----------------|
| Maria Bang Espersen         | Glas - CCS                     | 01-01-2020       | 30-03-2020      | X              |
| Vibeke Rytter               | Keramik - CCS                  | 01-01-2020       | 30-03-2020      |                |
| Oh Oak                      | Keramik - CCS                  | 01-01-2020       | 30-03-2020      | X              |
| Susanne Hangaard            | Keramik - CCS                  | 01-01-2020       | 30-03-2020      |                |
| Birgitte Christens          | Keramik - CCS                  | 01-01-2020       | 30-03-2020      |                |
| Malene Hartmann Rasmussen   | Keramik - CCS                  | 01-01-2020       | 30-03-2020      |                |
| Keramiker Vinni Frederiksen | Keramik - CCS                  | 01-01-2020       | 30-03-2020      |                |
| Frederik Petersen           | Møbler (3D design) - Cranbrook | 01-10-2019       | 30-11-2019      |                |
| Philip Bro Ludvigsen        | Møbler (3D design) - Cranbrook | 01-10-2019       | 30-11-2019      |                |
| Christian Hammer Juhl       | Møbler (3D design) - Cranbrook | 01-10-2019       | 30-11-2019      | X              |
| Jakob Jørgensen             | Møbler (3D design) - Cranbrook | 01-10-2019       | 30-11-2019      |                |
| Anne Skaarup Jaedicke       | Møbler (3D design) - Cranbrook | 01-10-2019       | 30-11-2019      |                |
| Jade Chan                   | Møbler (3D design) - Cranbrook | 01-10-2019       | 30-11-2019      | X              |
| Rosa Tolnov Clausen         | Tekstil (fiber) - Cranbrook    | 01-10-2019       | 30-11-2019      | X              |
| Alberte Nicoline Tranberg   | Metal - Cranbrook              | 01-10-2019       | 30-11-2019      | X              |