



Statens Kunsthåndværk og Design

Date
Jour. nr.: 16. marts 2023

**Projektstøtteudvalget for Kunsthåndværk og
Design**

Møde nr. 9

Mødedato: 15. marts 2023

Tidspunkt: kl. 10-15.30

Sted: Lokale 4

Referat

Til stede fra udvalget:

Anni Nørskov Mørch, Anders Munch, Chris Halstrøm og Nicolai Appel

Afbud fra udvalget:

Mette Mikkelsen

Til stede fra Slots- og Kulturstyrelsen, herunder referent:

Agnes Vilén (ref), Sara Thetmark (pkt. 5-7 og 12-13), Sara Skovgaard Munk (pkt. 8-11), Johanna Lassenius (pkt. 9), Anne Marie Fjord Abildskov (pkt. 11-13), Laura Mette Hartung Petersen (pkt. 11-13)

Eksterne deltagere:

Tyra Dokkedahl (pkt. 10) og Stenka Hellfach (pkt. 10)

Godkendt af udvalget den: 29. marts 2023

Dagsorden

1. Godkendelse af dagsorden
2. Beslutninger siden sidste møde
3. Økonomi
4. Nyt fra bestyrelsen
5. Orientering: Smykkesamarbejde
6. Orientering: Nordisk samarbejde
7. Status og økonomi for særpuljen for smykkekunst eller korpus
8. Beslutning om fortsat samarbejde vedr. universelt design
9. Orientering: Kunst på Banen
10. Beslutningsgrundlag: årsmøde 2023
11. Dialogmøder
12. Udpegning af bestyrelsesmedlem til KADK
13. Meddelelser - og bordet rundt
14. Næste møde
15. Eventuelt
16. Mødets gang

Referat

1. Godkendelse af dagsorden

Udvalget godkendte dagsordenen.

2. Beslutninger siden sidste møde

Anni berettede om anmodninger af projektændringer, hvoraf en enkelt anmodning har været sendt til udvalget til orientering.

Det planlagte infomøde med Legatudvalget for Kunsthåndværk og Design den 30. marts 2023 er aflyst. Sekretariatet orienterer udvalget, når der er forslag til nye datoer.

3. Økonomi

Udvalget modtog orientering om udvalgets økonomiske ramme for 2023 med det forbehold at Finanslov for 2023 fortsat afventes.

Udvalget drøftede, om der skal afsættes flere midler til projektstøttepuljen. Drøftelsen gik på, om udvalget skal afsætte yderligere 2 mio. kroner mod de 8 mio. kroner, der for nuværende er afsat. Udvalget vil træffe beslutning om dette på næstkommende møde i april.

Udvalget besluttede:

- at afsætte 75.000 kroner fra årets budget til sekretariatets rejser. Midlerne tages fra udvalgets egne initiativer.
- at afsætte 15.000 kroner fra årets budget til infomøder. Midlerne tages fra udvalgets egne initiativer.
- at afsætte 42.612,02 kroner fra årets budget til udvalgets initiativ KH-prisen. Midlerne tages fra udvalgets egne initiativer.

4. Nyt fra bestyrelsen

Anni berettede om nyt fra bestyrelsen.

Udvalget modtog orientering om proceduren for at behandle ansøgninger, der ligger på kanten af udvalgets respektive fagområde. Proceduren er vedtaget i bestyrelsen.

Udvalget tog proceduren til efterretning.

5. Orientering: Smykkesamarbejde

Anni og Nicolai, der deltager i projektets arbejdsgruppe, orienterede om status for samarbejdet, herunder beslutningen om at afholde et ekstraordinært møde den 24. marts. Dette skyldes, at arbejdsgruppen har prioriteret at afsætte ekstra tid til at definere projektets rammer, herunder hvordan nye målgrupper kan aktiveres.

6. Orientering: Nordisk samarbejde

Udvalget modtog orientering om sekretariatets arbejde med at etablere samarbejdspartnere i Norden. Der har været dialog med Norwegian Crafts og Kulturrådet i Sverige samt Nordisk Kulturfond.

Sekretariatet orienterer udvalget med nyt herom efterhånden som dialogen konkretiseres.

7. Status og økonomi for særpuljen for smykkekunst eller korpus

Udvalget modtog orientering om status for særpuljen: "Open Call: Artist-in-Residence for kunstner inden for smykkekunst eller korpus".

Udvalget godkendte at nedjustere rammen for projektet, da puljen har vist sig overfinansieret.

Rammen for puljen vil blive nedjusteret med 891.000 kroner, som tilbageføres til udvalgets økonomiske ramme for 2023.

8. Beslutning om fortsat samarbejde vedr. universelt design

Udvalget modtog orientering om sekretariatets evalueringsmøde med Bevica Fonden.

Udvalget besluttede, at særpuljen om universelt design ikke slås op igen i dens nuværende form.

Udvalget besluttede at vente med at træffe beslutning om, hvorvidt arbejdet med universelle designløsninger skal fortsætte, til udvalgsrådet i maj. Under dette møde ønsker udvalget, at sekretariatet redegør for indhold af ph.d.-samarbejdet mellem Bevica Fonden og Designskolen Kolding, som beskæftiger sig med universelt design.

9. Orientering: Kunst på Banen

Udvalget modtog orientering om Statens Kunstfonds strategiske satsning Kunst på Banen fra projektleder.

10. Beslutningsgrundlag: årsmøde 2023

Udvalget drøftede sekretariatets oplæg til årsmødet 2023 samt den overordnede ramme for årsmøderne 2023-2025.

Udvalget godkendte den økonomiske ramme for årsmøderne 2024-25 og besluttede at afsætte 500.000 kroner årligt til formålet. Midlerne tages fra udvalgets egne initiativer.

Udvalget fik besøg af kurator for årsmøde 2023 og havde en drøftelse af tema, rammer og succeskriterier for dette.

Udvalget godkendte, at antallet af deltagere på årsmødet 2023 opjusteres fra 75-100 til 150 for at imødekomme målet om en bredere målgruppe. Herudover godkendte udvalget, at oplægsholdere kan have nordisk eller international baggrund.

11. Dialogmøder

Udvalget drøftede, om et af Kunstfondens billedkunstudvalg skal inviteres til dialog omkring puljerne for Kunst i det offentlige rum og puljen Kommunale Billedkunstråd.

Udvalget besluttede, at billedkunstudvalgene ikke indkaldes til dialog foreløbigt, da udvalget ønsker mere viden omkring lovgrundlag på området og lovenes betydning for kunsthåndværk- og designområdet.

Udvalget bad sekretariatet om at udarbejde en redegørelse for lovgrundlag for kommunale billedkunstråd og dets betydning for kunsthåndværk-og designfeltet. Herunder også en redegørelse for kommunale billedkunstråds betydning for, hvilke kunstnere der udvælges til arbejde med kunst i det offentlige rum.

12. Udpegning af bestyrelsesmedlem til KADK

Udvalget udarbejdede en kandidatliste til nyt eksternt bestyrelsesmedlem på Det Kongelige Akademi.

Udvalget forholdt sig til inhabilitet og fandt, at der ikke var tilfælde af inhabilitet.

Udvalget besluttede at pege på en kandidat og redegjorde for, hvordan det udpegede bestyrelsesmedlem er særligt kunsthøjlig kvalificeret. Såfremt vedkommende ikke kan indgå i bestyrelsen, har udvalget besluttet en 2. prioritet.

Sekretariatet sender herefter udvalgets beslutning til Undervisnings- og Forskningsstyrelsen, som overtager processen.

13. Meddelelser - og bordet rundt

Sekretariatet orienterede om nyt vedrørende ph.d.-samarbejdet med Roskilde Universitet, og opfordrede udvalget til at overveje emner, som skal belyses i forbindelse med samarbejdet.

Endvidere orienterede sekretariatet om nyt i forbindelse med afsøgning af samarbejdsmuligheder med Victoria & Albert Museum i London.

Anni meddelte, at hun har deltaget i et interview om udvalgsarbejdet som bringes i Kunstfondens nyhedsbrev.

14. Næste møde

Udvalgets næste møde er den 25-27. april 2023. Herudover er der møde i arbejdsgruppen for smykkesamarbejdet den 24. marts 2023.

15. Eventuelt

Anni udarbejder en begrundelse for valg af prismodtager i forbindelse med KH-prisen og sender denne til sekretariatet.

16. Mødets gang

Der var tilfredshed med mødets gang.