

**Statens Kunstfonds Legatudvalg for Film**

**Møde nr. 16**

**Mødedato: 27.11. 2018**

**Tidspunkt: kl. 16:00-18:00**

**Sted: Mødelokale 2, Slots – og Kulturstyrelsen**

**REFERAT**

**Til stede fra udvalget:**

Michael Madsen (formand), Maren Louise Käehne og Aage Rais.  
Under punkt 5 deltog desuden direktør Lars Grarup fra Stupid.

**Afbud fra udvalget:**

Ingen

**Til stede fra Kulturstyrelsen, herunder referent:**

Bodil Høgh, udvalgssekretær.

**Godkendt af udvalget den:**

17. december 2018

**Dagsorden**

1. Godkendelse af dagsorden
2. Orientering fra bestyrelsen og meddelelser
3. Økonomi
4. Præmieringer
5. Besøg af brandingbureau Stupid
6. Evalueringer af puljer og næste års ansøgningsvejledninger
7. Mødedatoer 2019
8. Eventuelt

**1. Godkendelse af dagsorden**

Godkendt.

**2. Orientering fra bestyrelsen og meddelelser**

Michael Madsen orienterede om det netop afholdte bestyrelsesmøde i Statens Kunstfond, bl.a. indsats for børn og unge, fejring af hædersudlæsnelser og store arbejdslegater, kommunedia-log-konference samt brandingprojekt for Statens Kunstfond.

**3. Økonomi**

Udvalget vedtog revideret budget for 2018 for i alt 4,1 mio. kr.

#### **4. Præmieringer**

Udvalget besluttede at tildele i alt 400.000 kr. i præmieringer til fem danske film, der har haft premiere i 2018: Kasper Rune Larsen for 'Danmark', Ali Abassi for 'Grænse', Emil Næsby Hansen for 'Skjold & Isabel', Kasper Skovsbøl for 'Christian IV' og Isabella Eklöf for 'Holiday'.

#### **5. Besøg af kommunikationsbureau Stupid**

Direktør Lars Grarup fra kommunikationsbureauet Stupid deltog i mødet og fortalte om brandingprojektet for Statens Kunstfond, som bestyrelsen har igangsat.

#### **6. Evalueringer af puljer og næste års ansøgningsvejledninger**

Udvalget gennemgik puljerne for arbejdslegater og rejselegater for at vurdere:

1. Afgrænsningen af ansøgerkredsen
2. Om der er modtaget de relevante ansøgninger i forhold til puljens formål
3. Om de støttede aktiviteter udmønter formålet i Lov om Statens Kunstfond

Generelt finder udvalget, at ansøgerkredsen er relevant, og at udvalget modtager relevante ansøgninger i forhold til puljernes formål. Udvalget finder også, at de støttede aktiviteter i udvalgets regi udmønter formålet i Lov om Statens Kunstfond.

Udvalget besluttede derefter at tilrette ansøgningsvejledninger for arbejdslegater og rejselegater i 2019.

#### **7. Mødedatoer 2019**

Udvalget fastlagde mødedatoer for første halvår af 2019: 9., 10. og 11. april.

#### **8. Eventuelt**

Maren Louise Käehne meddelte, at hun desværre ser sig nødsaget til at trække sig fra legatudvalget på grund af stort arbejdspress i det kommende år.