



Statens Kunstfond

Projektstøtteudvalget for Billedkunst

Møde nr. 24

Mødedato: 05.11.2024

Tidspunkt: kl. 09:00 – 16:00

Sted: Lokale 1, 5. sal

Referat

Til stede fra udvalget:

Jakob Fenger (udvalgsleder), Marie Dufresne, Molly Haslund, Anders Gaardboe Jensen

Afbud fra udvalget:

Skye Jin

Til stede fra Slots- og Kulturstyrelsen, herunder referent:

Claudine Ziakhosrovabadi (pkt. 7), Rikke Bjørnbøl (pkt. 6), Ane Bülow, Theis Petersen (referent)

Godkendt af udvalget den: 11.12.2024

Dagsorden

1. Godkendelse af dagsorden
2. Beslutninger siden sidste møde (valgfri)
3. Økonomi
4. Nyt fra bestyrelsen
5. Venedig Biennalen 2026
6. Puljerevision: Børn og unges møde med billedkunst
7. Puljerevision: Ophold via Statens Kunstfonds særlige residency aftaler
8. Meddelelser
9. Næste møde
10. Eventuelt

11. Mødets gang

Referat

1. Godkendelse af dagsorden

Dagsorden blev godkendt.

2. Beslutninger siden sidste møde (valgfri)

Der var ikke truffet beslutninger siden sidste møde

3. Økonomi

Sekretariatet præsenterede status for økonomi, og udvalget godkendte budgetoversigten.

Udvalget besluttede at samtlige midler, der står som rest under puljer, der ikke har flere frister i 2024, skal flyttes til puljen Værkproduktion og Udstillinger.

Efter den sidste uddeling kan der ske yderligere en omplacering, alt efter hvor mange bevillinger udvalget har besluttet under de resterende puljer.

4. Nyt fra bestyrelsen

Udvalgslederen berettede fra seneste bestyrelsesmøde

5. Venedig Biennalen 2026

Udvalget havde Venedig Biennalen 2026 kort på dagsordenen til mødet den 1. oktober 2024. Her besluttede udvalget at fortsætte udpegningsprocessen for Den Danske Pavillon 2026 ved at bruge samme proces og kriterier for succes, som blev brugt ved udpegningen til 2024. Udvalget skulle derfor drøfte mulige kunstnere, kuratorer og overordnede idéer til Den Danske Pavillon 2026.

Udvalget godkendte, at formål og succeskriterier for Den Danske Pavillon 2024 også kan bruges til pavillonen i 2026.

Udvalget drøftede relevante kunstnere, kuratorer og overordnede idéer til Den Danske Pavillon 2026, i overensstemmelse med de fastsatte formål og succeskriterier.

Der blev udarbejdet en shortlist med 4 kunstnere og en kurator, under hensyntagen til gældende inhabilitetsregler.

Sekretariatet indkalder til et opfølgende møde, med henblik på at træffe en endelig afgørelse om kunstner inden jul. Kunstner skal så vidt muligt have invitation inden jul.

6. Puljerevision: Børn og unges møde med billedkunst

Børn og unges møde med billedkunst blev præsenteret af Marie Dufresne og blev evalueret af det samlede udvalg

Ændringer i puljen vil blive offentliggjort inden kommende frist.

7. Puljerevision: Ophold via Statens Kunstfonds særlige residency aftaler

Ophold via Statens Kunstfonds særlige residency aftaler blev præsenteret af Molly Haslund og Jakob Fenger og blev evalueret af det samlede udvalg.

Ændringer i puljen vil blive offentliggjort inden kommende frist.

8. Meddelelser

Der var ingen meddelelser

9. Næste møde

Næste møde er et uddelingsmøde og finder sted 27., 28 og 29.november 2024

10. Eventuelt

Der var intet under dette punkt.

11. Mødets gang

Der var tilfredshed med mødets gang.