



# Statens Kunstfond

19. februar 2020

**Legatudvalg for Billedkunst**

**Møde nr. 4**

**Mødedato: 19.02.2020**

**Tidspunkt: kl. 09.00 – 16.00**

**Sted: Lokale 4 + 1**

## Referat

### **Til stede fra udvalget:**

Jeannette Ehlers (forperson), Lise Skou, Maria Kjær Thomsen, Henrik Jørgensen, Henrik Menne, Endvidere blev punkt 1-11 afholdt sammen med Legatudvalget for Kunsthåndværk og Design: Anne Damgaard (forperson), Hans Sandgren Jakobsen, Øivind Slaatto

### **Afbud fra udvalget:**

Ingen

### **Til stede fra Slots- og Kulturstyrelsen, herunder referent:**

Lone Ravn (punkt 1-9), Anette Østerby (punkt 1-9), Sabrina Højbjerg (punkt 7), Johanna Lassenius (punkt 1-11), Signe Marie Jacobsen (punkt 1-11), Lone Sutton-Hinge (punkt 11), Theis Petersen (ref)

**Godkendt af udvalget den: 17.03.2020**

## Dagsorden

1. Godkendelse af dagsorden
2. Økonomi
3. Nyt fra bestyrelsen
4. Lovgrundlag for indkøbs / udlånsordning
5. Status på Kunstfondens lager
6. Kunst i borgernes hverdag – hvad betyder det for ordningen?
7. Introduktion til indkøb (herunder inhabilitet)
8. Følgeudgifter til indkøb/udlån
9. Ressourcer i sekretariatet

10. Behandling af ansøgninger
11. Rejseafregningsskema
12. Arbejdslegater – indledende drøftelser
13. Meddelelser
14. Næste møde
15. Eventuelt
16. Mødets gang

## **Referat**

### **1. Godkendelse af dagsorden**

Dagsorden blev godkendt.

### **2. Økonomi**

Sekretariatet orienterede om udvalgenes økonomiske rammer for 2020.

Udvalgene tog orienteringen til efterretning

### **3. Nyt fra bestyrelsen**

De to formænd orienterede i fællesskab om nyt fra bestyrelsen.

Udvalgene tog orienteringen til efterretning

### **4. Lovgrundlag for indkøbs / udlånsordning**

I Lov om billedkunst og kunstnerisk formgivning er det fastlagt, at Statens Kunstfonds Legatudvalg for Kunsthåndværk og Design samt Legatudvalg for Billedkunst kan indkøbe værker med henblik på placering af værkerne på institutioner, hvortil offentligheden har adgang.

I Bekendtgørelsen om kunst i det offentlige rum er formål, fordeling og musealbehandlingen af værkerne uddybet.

### **5. Status på Kunstfondens lager**

Der er på nuværende tidspunkt ca. 700 værker på Kunstfondens lager, der afventer placering på offentlige institutioner. Det er vigtigt at have løbende opmærksomhed på lageret og sikre at værker kommer ud. Sekretariatet vil løbende orientere udvalgene om status på lageret.

Punkt på kommende udvalgsmøde: Hvordan kan ordningen formidles bedre?

## 6. Kunst i borgernes hverdag – hvad betyder det for ordningen?

Legatudvalget for Billedkunst og Legatudvalget for Kunsthåndværk og Design indkøber værker, som offentlige institutioner kan søge om at låne. Ordningen er afhængig af institutioners ønske om at gøre kunst til en del af deres hverdag på fx skoler, hospitaler, retsbygninger, sundhedshuse m.m.

Udvalgene orienterede sig i eksempler på hvordan ordningen fungerer i praksis og hvordan forskellige værker virker.

I arbejdet med at bringe kunst ind på offentlige institutioner er det nødvendigt med:

Blik for ansøgernes ønsker og behov

Blik for de daglige brugeres kunstoplevelser

Blik for det praktiske i dagligdagen

Blik for helhedsløsninger

## 7. Introduktion til indkøb (herunder inhabilitet)

Statens Kunstfond kan indkøbe værker på forskellige måder, der kan inddeles i disse overordnede grupper:

Køb af eksisterende værker på gallerier, messer og lignende.

Køb af værker direkte af kunstneren.

Udvalgene har ansvar for at orientere sig bredt på kunstscenen. Udvalgene planlægger selv indkøb rundt i landet. Foruden udstillinger på gallerier kan udvalgene vælge at besøge messer, museer, kunstneres egne atelierer mv.

Køb af værker vil oftest være en beslutning truffet uden for et møde. Når udvalget har besluttet et indkøb, skal de udfylde et indkøbsskema, der sendes til sekretariatet med cc til udvalgsforpersonen. På baggrund af disse informationer sender sekretariatet et købsbrev til sælgeren med yderligere information om indlevering, fakturering og materiale til vores.kunst.dk.

Alle indkøb bliver offentliggjort på vores.kunst.dk, der er en samlet indgang til værker indkøbt og støttet af Kunstfonden.

Afgørelser truffet af Statens Kunstfond, herunder også beslutninger om indkøb af værker, skal overholde forvaltningslovens regler om habilitet.

## **8. Følgeudgifter til indkøb/udlån**

De to indkøbende udvalg afsætter ved årets start et budget til brug for følgeudgifter forbundet med udlånsordningen.

Følgeudgifterne består af de minimums udgifter, der skal til for at køre ordningen. Derudover har udvalgene mulighed for at afsætte midler til tilkøb, der de seneste år primært har været til kommunikation og formidlingstiltag.

Samlede udgifter 2020 vurderes at udgøre 755.000 kr. og udvalgene besluttede at fordele udgiften:

Legatudvalget for Kunsthåndværk og Design 175.000 kr.

Legatudvalget for Billedkunst 580.000 kr.

## **9. Ressourcer i sekretariatet**

Sekretariatet har afsat ressourcer til at løfte de opgaver, der er formuleret i lovgrundlaget om ordningen. Ressourcer til opgaver ud over dette forhandles med den tilknyttede chef i en samlet vurdering af sekretariatets betjening af udvalget og vil typisk også kræve, at det pågældende udvalg afsætter ekstra midler.

## **10. Behandling af ansøgninger**

Der var modtaget 11 ansøgninger til udlånsordningen: 3 fra hospitals / plejesektor, 2 fra menigheds- / samlingshus, 4 fra uddannelsesinstitutioner, 1 fra repræsentation i udlandet og 1 fra offentlig administration.

Slots- og Kulturstyrelsen spurgte til inhabilitet forud for behandling af ansøgninger. Der blev ikke konstateret inhabilitet.

Se bilag 1 med tildelinger

Udvalgene var opmærksomme, at tænke formidling mere ind i puljen, evt. via en fast finansiering til formidling af udlånte værker. Dette kan eventuelt forsøges som et eksperiment, der efterfølgende evalueres på.

## **11. Rejseafregningsskema**

Sekretariatet gennemgik det obligatoriske rejseafregningsskema, der er forudsætning for at styrelsen kan refundere udvalgsmedlemmers udlæg for rejser.

## 12. Arbejdslegater – indledende drøftelser

Sekretariatet orienterede udvalget om planen for behandling af arbejdslegater, og udvalget fik mulighed for at stille spørgsmål til det udsendte materiale.

Udvalget indledte strategiske drøftelser, som fortsættes på selve uddelingsmødet 30. marts – 2. april.

## 13. Meddelelser

Forpersonen berettede om møde med forpersonen for projektstøtteudvalget for billedkunst. Der vil blive indkaldt til et fælles udvalgsmøde for de to udvalg i løbet af efteråret. Dvs. der skal påregnes en ekstra mødedag i mødeplanen for 2020.

## 14. Næste møde

Næste møde er legatuddeling og finder sted 30.03, 31.03, 01.04 og 02.04.2020

## 15. Eventuelt

Udvalget blev orienteret om Soya-værket, og genudlån.

## 16. Mødets gang

Der var tilfredshed med mødets gang

## Statens Kunstfonds Udlånsordning - ansøgningsfrist d. 18. januar 2020

Ansøger	Inhabetitet* 1 arbejds-mæssig, 2 personlig, 3 med i projektet	Beslutning
Landsforeningen mod spiseforstyrrelser og selvskade		Tilsagn
Grindsted Menighedsråd		Afslag
Højskolen Mors S/I		Tilsagn
Randers Social- og Sundhedsskole		Tilsagn
Fredensborg Kommune		Tilsagn
Udenrigsministeriet		Afslag
Region Nordjylland		Tilsagn

Ansøger	Inhabilitet* 1 arbejds-mæssig, 2 personlig, 3 med i projektet	Beslutning
Johan Borups Højskole		Afslag
Ringsted Kommune		Tilsagn
Kriminalforsorgen		Tilsagn
Aurehøj Gymnasium		Tilsagn