

25. januar 2016

STATENS KUNSTFOND

H.C. ANDERSENS BOULEVARD 2 / 1553 KØBENHAVN V
T: (+45) 33 73 33 73 / WWW.KUNST.DK

Statens Kunstfonds Legatudvalg for Billedkunst

Møde nr. 2

Mødedato: d. 21. og 22. januar 2016

Tidspunkt: Kl. 10.30 – 17

Sted: D. 21. Lokale 8, Kulturstyrelsen

D. 22. Lokale 1, Kulturstyrelsen

REFERAT

Mødedeltagere: Søren Taaning, Ane Mette Ruge, Eva Steen Christensen, Mikkel Carl. Afbud fra Jacob Fabricius. Fra sekretariatet: Louise Straarup, Ditte Vilstrup (Ph.D. studerende), Anette Østerby (punkt 5 og 6) og Inger Krog (referent).

Godkendt af udvalget d. 10. februar 2016.

Dagsorden

1. Godkendelse af dagsorden
2. Økonomi
3. Inhabilitet
4. Introduktion til puljen kunst i det offentlige rum
5. Behandling af ansøgninger til puljen kunst i det offentlige rum
6. Evaluering af puljen kunst i det offentlige rum
7. Indkøb af kunst
8. Meddelelser
9. Næste møde – årshjulet 2016
10. Eventuelt
11. Mødets gang
12. Udstillingsrunde

Referat

1. Godkendelse af dagsorden
 - Godkendt uden kommentarer.
2. Økonomi
 - Udvalget blev orienteret om deres budget for 2016. Udvalget godkendte en merbevilling til Poul Ingemanns projekt ved Ringe Sø på 117.000 kr.
3. Inhabilitet
 - Søren Taaning erklærede sig inhabil i forhold til ansøgning nr. SKBL30.2016-0018 fra Herning Kommune på grund af arbejdsmæssig relation og deltog ikke i behandlingen af ansøgningen.
4. Introduktion til puljen kunst i det offentlige rum
 - Udvalget blev orienteret om ansøgningsvejledning, kriterier og afslagsbegrundelser.
5. Behandling af ansøgninger fra puljen kunst i det offentlige rum
 - Til ansøgningsfristen d. 8. december er der modtaget 30 ansøgninger.
 - Udvalget gav tilsagn til 5 ansøgninger, hvilket giver en tilsagnsprocent på 17 %.
 - I alt uddelte udvalget 2.595.000 kr.

Tilsagn:

 - Metroselskabet modtager et betinget tilsagn på 1 mio. kr. til et samarbejdsprojekt.
 - Odsherred Kommune modtager et betinget tilsagn på 1 mio. kr. til Olafur Eliassons projekt "Den Heliotropiske By".
 - Tønder Kommune modtager et forslag til kunsthøjtidlig rådgivning til et projekt om områdefornyelse i Skærbæk. I alt er der afsat 200.000 kr. til rådgivningen som en reservation af udvalgets midler. 2 x 10.000 kr. er afsat til de indledende dialogmøder og en afklaring omkring omfanget af rådgivningen.
 - Varde Kommune modtager et forslag om et kunstprojekt til en bogbus. Udvalget har reserveret 95.000 kr. til projektet. Heraf er 35.000 kr. afsat til produktion, 10.000 kr. i kunstnerhonorar for de indledende dialogmøder og 50.000 kr. i kunstnerhonorar for udførelsen.
 - Region Hovedstaden, Psykiatrien Ballerup modtager et forslag til et samarbejdsprojekt. Udvalget har afsat 300.000 kr. til projektet, hvilket er øremærket kunstnerhonoraret. Der indkaldes til et indledende møde mellem kunstner og bygherre sammen med Statens Kunsthøjtidlig byggefaglig konsulent og en repræsentant fra udvalget.
6. Evaluering af puljen kunst i det offentlige rum
 - Udvalget ønsker at ansøgere skal udfylde en skabelon med afklarende spørgsmål om formål, interessenter, proces, om de allerede har et defineret projekt med valgt kunstner eller om de har en åbenhed overfor en dialog med udvalget om udviklingen af projektet og relevant kunstpraksis. Dette vil gøre vurderingsgrundlaget mere ensartet og kan være en hjælp til ansøgere om afklaring af centrale spørgsmål. Bilagsmateriale skal være mellem 5 - 10 sider, hvori fotos og visualiseringer skal indgå.

Udvalget fortsætter diskussionen af formål og kriterier for puljen på mødet d. 22.-23. februar.
7. Indkøb af kunst
 - Udvalget talte om tilrettelæggelsen af udstillingsrunder og udvalgets prioriteringer af aktuelle udstillinger.

8. Meddelelser
 - Intet under dette punkt.
9. Næste møde – årshjulet
 - Udvalget besluttede at afsætte tid til en evaluering af uddelinger dagen efter et uddelingsmøde for puljen kunst i det offentlige rum. Udvalget planlagde deres temamøde om kunst i det offentlige rum i Odense. Årshjulet bliver tilrettet af sekretariatet.
10. Eventuelt
 - Intet under dette punkt.
11. Mødets gang
 - Udvalget vurderede at mødematerialet var tilstrækkeligt i forhold til deres mødeforberedelse og at de skriftlige indstillinger fra Jacob Fabricius var en hensigtsmæssig løsning ved afbud.
12. Udstillingsrunde
 - Udvalget prioriterede de aktuelle udstillinger og var på en udstillingsrunde i København.