

19. juni 2017

STATENS KUNSTFOND

H.C. ANDERSENS BOULEVARD 2 / 1553 KØBENHAVN V
T: (+45) 33 95 42 00 / WWW.KUNST.DK

**Statens Kunstfonds
Legatudvalg for Billedkunst
Møde nr. 17
Mødedato: 15. juni 2017
Tidspunkt: kl. 10.30 – 17.00
Sted: Lokale 4.3. Bodil Kjer på 4. sal**

REFERAT

Mødedeltagere: Ane Mette Ruge, Eva Steen Christensen, Mikkel Carl og Jacob Fabricius. Afbud fra Søren Taaning. Fra sekretariatet: Johanna Lassenius (punkt 6, 11, 12), Louise Straarup (punkt 4, 5) og Inger Krog (referent).

Godkendt af udvalget d. 5. juli 2017.

Dagsorden

1. Godkendelse af dagsorden
2. Økonomi
3. Nyt fra bestyrelsen
4. Kunstopgave til Holbæk Sportsby
5. Kunstopgave til Rudkøbing, Langeland
6. Evaluering af kunstkonsulenternes rådgivning ved udlån af kunst
7. Igangværende projekter
8. Ny kortlægning af kunst i det offentlige rum i kommunerne
9. Kommunikation
10. Indkøb af værker
11. Formidling af tvKUNST – undervisningsmateriale til gymnasier og HF
12. Indkøb af videokunst
13. Kommende udstillinger
14. Meddelelser
15. Næste møde – tur til Bornholm d. 15. og 16. august.
16. Eventuelt
17. Mødets gang

Referat

1. Godkendelse af dagsorden

- Godkendt uden kommentarer.

2. Økonomi

- Udvalget havde ingen kommentarer til økonomioversigten.

3. Nyt fra bestyrelsen

- Punktet blev udskudt til næste møde.

4. Kunstopgave til Holbæk Sportsby

- Udvalget drøftede oplæg fra ekstern konsulent, landskabsarkitekt og billedkunstner Jonas Schul og traf beslutning om at prioritere følgende kunstopgaver, der skal fremlægges for Holbæk Kommune/Holbæk Sportsby:

Facade

Kunstopgave der indtænker farve, farver, farveskift i facadebeklædningen (sinuspladerne), hvilket vil være en integreret kunstopgave i stor skala med potentiale for stor visuel betydning for hele byggeriets identitet. Tidsplan og begrænsninger skal undersøges. Udvalget foreslår at der bliver afsat 500.000 kr. til opgaven og at der udvælges 3 kunstnere til at byde ind med et motivationskoncept (honorar 10.000 kr.). Motivationskoncept er kendt fra arkitektbranchen og Jonas Schul vil blive bedt om at konkretisere formatet.

Omklædningsrummene

Indretning, fliser, bænke mm. tænkt som en kunstopgave. Alle opholder sig i omklædningsrummene før og efter sportsaktivitet. Det er et intimt rum, hvor det sociale også har stor betydning. En kunstnerisk interessant opgave, som udvalget gerne vil have 3 konceptuelle bud på, jf. motivationskonceptet. Udvalget foreslår at der bliver afsat 500.000 kr. til opgaven.

Sæder/tribuner samtænkt med løst inventar

Hvis en kunstner kan være med til at farvesætte tribune og sæder kan det være en kunstopgave med stor visuel betydning og vil blive oplevet at idrætsudøvere når sæder er klappet op. Muligvis kan denne opgave udvikles til også at inkludere løst inventar som tæpper, blomsterkummer etc. Udvalget foreslår at der bliver afsat 500.000 kr. til denne opgave.

Udvalget er indstillet på en merbevilling, hvis kunstopgaverne har potentiale for at være bygningsintegrerede. Dette skal nærmere afklares i en dialog med bygherre og arkitekt.

5. Kunstopgave til Rudkøbing, Langeland

- Jesper Rasmussen bliver bedt om at udarbejde et skitseforslag for restbeløbet allerede afsat på sagen samt stå til rådighed ved evt. møder, præsentationer i forbindelse med fundraising. Udvalget anbefaler at skitseforslagets budget sigter mod 5 – 600.000 kr. Dette skal dog endelig aftales mellem kunstneren og Langeland Kommune.

6. Evaluering af kunstkonsulenternes opgave ved udlån af kunst

- Thomas Wolsing og Karin Lorentzen fremlagde status på enkelte af de kunstprojekter, de har været tilknyttet. Thomas Wolsing refererede fra sine møder på Fanø, hvor kommunen både havde brug for rådgivning om proces, nedsættelse af styregruppe, kunstnervalg og skitseproces. Thomas kontakter Morten Modin for at følge op på sagens status. Derudover blev Viborg Katedralskole drøftet, hvor flere indkøbte værker kræver en særlig installering, og kunstnerne derfor bliver involveret i den stedsspecifikke løsning. Karin Lorentzen fremlagde forløbet omkring Sundhedshuset i Albertslund Kommune, hvor skitseforslaget har udviklet sig i dialog med modtagerne.
- Udvalget ønsker at kunstkonsulenterne prioriterer en besigtigelse på stedet, hvor dialogen med modtagerne igangsættes, inden der træffes beslutning om kunstopgavens karakter og kunstnervalg.

7. Igangværende projekter

- Johanna Lassenius har aftalt et møde med Viborg Katedralskole om igangsættelse af skitsekonkurrencen til et udendørs gårdrum.
- Oplæg til værkudvalg til Marienborg blev fremlagt.
- Skitsekonkurrencen til Sønderborg Multikulturhus er blevet afgjort og Lise Nørholms skitseforslag blev valgt til realisering.
- Skitseforslaget til Ørestad Gymnasium ved Amalie Smith er godkendt til realisering.
- Skitseforslaget til Horsens Kommune ved Jesper Dalgaard er godkendt til realisering.
- EKKO i Hjallerup er blevet repareret af Thilo Frank og lyden fungerer igen.
- Bølgen af John Kørner til Nakskov er blevet færdiginstalleret og projektet afsluttes nu.
- Der er indvielse af Køge Politistation d. 20. juni, Lundtoftegade d. 24. juni, Bovrup-Varnæs d. 17. august, Lyskunst i Thorsø d. 1. september og Tårnet til Vestre Fjordpark primo september.

8. Ny kortlægning af kunst i det offentlige rum i kommunerne

- Udvalget ønsker at udskyde en ny rundspørge til kommunerne, til efter kommunalvalget.

9. Kommunikation

- Udvalget drøftede aktuelle pressesager, sekretariatets presserådgivning og kommunikation generelt.
- Udvalget ønsker at der kommer flere levende billeder (f.eks. video egnet til facebook) fra kunstprojekter i det offentlige rum, hvor det er borgernes møde med kunst, der er i fokus. Sekretariatet kommer med et oplæg på dette.
- Udvalget ønsker at der bliver sat fokus på betydningen af arbejdslegater for kunstnernes udvikling af deres kunstneriske arbejde. Sekretariatet har igangsat en række interviews med modtagere af arbejdslegater, der fortæller om værdien af et arbejdslegat, for lige netop dem.

10. Indkøb af værker

- Udvalget køber løbende værker og traf beslutning om indkøb af følgende værker:

Sandra Vaka Olsen – 3 værker fra serien Dive (skin) til i alt 99.000 kr.

Mads Lindberg – 4 værker:

- 4 x 4 19.000 kr.
- Goal keeper 16.000 kr.
- Sorry Not Sorry 16.000 kr.
- The Guacemole is in the glovecompartment 16.000 kr.

Thorbjørn Beckmann

- All tomorrow's parties, 1,2,3 til en samlet pris på 38.000 kr.
- Your figure in the carpet 1 16.000 kr.

Lasse Schmidt Hansen:

Et kommissioneret køb til 100.000 kr. Kunstneren bliver bedt om at forholde sig til værkets placering på en offentlig institution, men der er ikke tale om et stedsspecifikt indkøb. Forslag til værkproduktion sendes til godkendelse i udvalget)

Derudover besluttede udvalget at præmiere to aktuelle udstillinger: Maiken Bent, Løsøre på Gl. Holtegaard med 50.000 kr. og Sophia Kalkau, Line of Circles på Sorø Kunstmuseum med 50.000 kr.

11. Formidling af tvKUNST – undervisningsmateriale til gymnasier og HF

- Undervisningsmaterialet tilpasset til flere fagområder blev præsenteret for udvalget. Udvalget drøftede mulighederne for at videreudvikle et mere generelt undervisningsmateriale om samtidskunst og en generel introduktion til samtidskunst som et standard bilag ved alle udlån, hvilket mange institutioner efterspørger. Derudover drøftede udvalget muligheden for at uddybe introduktionen af de indkøbte værker, med en formidlingstekst, der kan supplere kunstnernes svar på spørgsmål. Sekretariatet laver et oplæg til næste møde.

12. Indkøb af videokunst

- Udvalget drøftede mulighederne for at få de allerede indkøbte videoværker ud til nye samarbejdspartnere, der ligger uden for målgruppen af offentlige institutioner, der søger om lån af kunst.

13. Kommende udstillinger

- Udvalget planlagde kommende udstillingsbesøg.

14. Meddelelser

- Intet under dette punkt.

15. Næste møde

- Udvalget har afsat tid til et evalueringsmøde i august, der planlægges at blive afholdt på Bornholm 15. – 16. august, således at udvalget samtidigt kan besigtige Hans Rømer Skolen.

16. Eventuelt

- Intet under dette punkt.

17. Mødets gang

- Ingen kommentarer.