



Statens
Kunstfond

8. april 2024

Statens Kunstfonds repræsentantskab

Møde nr. 9

Mødedato: 21.3.2024

Tidspunkt: kl. 13.00 – 16.00

Sted: Det Kongelige Akademi

Auditorium 90.2.20

Referat

Til stede fra repræsentantskabet:

Henrik Tvarnø, Adam Stadnicki, Anne Eltard, Annette W. Godt, Ditlev Brinth, Ditte Felding, Erik Pold, Fie Ørnsø, Jakob Brandtberg Knudsen, Jakob Levinsen, Jo Hermann, Kristine Leth Juul, Lasse Andersson, Lene Thomasen, Lisbeth Elkjær Øland, Lone Weigelt, Mathilde Aggebo, Nicolai Bo Andersen, Ole Honoré, Signe Klejs Rønsholdt, Sophia Kalkau, Steen Jørgensen, Thomas Sandberg, Tine Louise Kortermænd, Tobias Stigaard Stenkjær, Torsten Valeur, Waqas Elahi Dar.

Til stede fra bestyrelsen og legatudvalgene:

Merete Pryds Helle, Anja Franke, Marianne Levinsen, Sargun Oshana og Søren Nils Eichberg.

Afbud fra repræsentantskabet:

Christina Strand, Dan Stubbergaard, Hans Christian Asmussen, Helle Henning, Jannik Elkær, Jens Elvekjær, Julie Carlsen, Kim Leona, Mads Krogh, Malene Breunig, Malene Vest Hansen, Maria Høgh-Mikkelsen, Marianne Lewandowski, Marion Vick, Mette-Ann Schepelern, Nina Ulf Jørgensen, Nis Rømer, Peter Adolphsen, Rasmus Hammerich, Regitze Engelsborg Karlsen, Simon Junker Tang, Thomas Markmann.

Til stede fra Slots- og Kulturstyrelsen:

Henrik Wenzel Andreasen, Emma Vilstrup, Lise Saunte og Bodil Høgh.

Dagsorden

Repræsentantskabsleder Henrik Tvarnø bød velkommen. Styrelsen foretog navneopråb.

1. Godkendelse af dagsorden

Dagsordenen blev godkendt.

2. Open Call til projektstøtteudvalgene 2025

Slots- og Kulturstyrelsen havde samlet punkter til evaluering fra valggrupperne af proces for Open Call til legatudvalgene i 2023. Repræsentantskabet foreslog justeringer af retningslinjer til det

kommende Open Call til projektstøtteudvalgene i 2025, herunder at alle ansøgere skal have svar. Desuden var der forslag om et online møde for valggruppelederne om den kommende proces. Herefter vil styrelsen udarbejde en procesplan, herunder om hvordan ligestillingsloven overholdes efter skærper af lovgivningen.

3. Nyt fra bestyrelsen

Bestyrelsesleder Merete Pryds Helle gav en status for arbejdet i Kunstfonden, herunder:

- Stor glæde i bestyrelsen for repræsentantskabets Open Call til udvalgene.
- Stor spændvidde i de nye legatudvalg og bestyrelsen, som udviser stort engagement og idérigdom.
- Vil arbejde for flere midler til kommunikation og transparens.
- Vil arbejde for bedre honorering af udvalgsmedlemmerne.
- Vil gøre det tydeligere, at man som udvalgsmedlem er forpligtet til at deltage også i de tværgående udvalg og aktiviteter.

Der var fra medlemmer af repræsentantskabet kommentarer om manglende dækning af rejseudgifter for valggrupperne samt opfordringer til forbedring af de tekniske ansøgningsystemer.

4. Kunstfondens årsrapport 2023

Sekretariatet præsenterede hovedtal fra Kunstfondens statistik for uddelinger i 2023 samt årsregnskabet for Kunstfonden 2023. Årsstatistikken ligger på kunst.dk. Årsrapporten er fulgt op af en årsberetning i form af video på sociale medier.

Medlemmer af repræsentantskabet havde kommentarer og spørgsmål til ansøgernes alder, køn og beskæftigelse samt hvordan statistikken yderligere kan anvendes til at belyse kunststøttens betydning.

Styrelsens præsentation vedlægges referatet.

5. Tildeling af hædersydelse

Repræsentantskabet har til opgave at tildele hædersydelse på baggrund af indstillinger fra Statens Kunstfonds legatudvalg. Hædersydelse kan tildeles skabende kunstnere, der har en sådan kunstnerisk produktion bag sig, at vedkommende har placeret sig afgørende som kunstner.

Legatudvalgslederne for arkitektur, billedkunst, musik, litteratur og scenekunst fortalte om udvælgelsesprocessen og de kriterier, som udvalgene havde lagt til grund for indstillingerne til årets hædersydelse.

Repræsentantskabet foretog en skriftlig afstemning og besluttede at tildele fem hædersydelse. Kunstfonden offentliggør den 15. maj 2024 navne på modtagerne, som er omfattet af fortrolighed indtil da.

Jakob Brandtberg Knudsen var inhabil i forhold til en af de indstillede modtagere af hædersydelse på grund af arbejdsmæssig relation og forlod lokalet under afstemningen.

Repræsentantskabet besluttede på sit møde 22. september 2023 at tildele disse tre kunstnere hædersydelse: Kasia Gasparski, Rikke Hallund og Danh Vo. Hædersydelse blev offentliggjort 10. november 2023.

6. Kunstfondens seminar om kunstens rolle i samfundet 2024

Ifølge Lov om Statens Kunstfond skal repræsentantskabet i samarbejde med bestyrelsen arrangere et årligt seminar om kunstens rolle i samfundet.

Merete Pryds Helle præsenterede forslag fra bestyrelsen: Kunsten som samfundsaktør – kunsten har en afgørende rolle for forståelsen og udviklingen af vores samfund – nedslag i enkelte kunstnere og værker, der har haft betydning i samtiden og eftertiden.

Repræsentantskabet bakkede op om bestyrelsens forslag.

Repræsentantskabet besluttede at bemyndige lederen af repræsentantskabet til i samarbejde med bestyrelseslederen at fungere som styregruppe for planlægning af seminaret.

7. Reviderede retningslinjer inhabilitet

Statens Kunstfonds sekretariat havde revideret procedure for inhabilitet i repræsentantskabet, som blev godkendt af repræsentantskabet med tilføjelser og præcision i forhold til enkelte formuleringer.

8. Eventuelt

Det blev foreslået at foretage en navnerunde, som blev gennemført og skal foregå fra mødets start ved de kommende møder.

Desuden var der ønsker om at have online adgang til møderne.