

K:

Statens
Kunsthåndværk
Kunsthåndværk
Kunsthåndværk



Værk af Tobias Birk Nielsen, modtager af arbejdslegat fra Legatudvalget
for Kunsthåndværk og Design. Foto: Michael Madsen

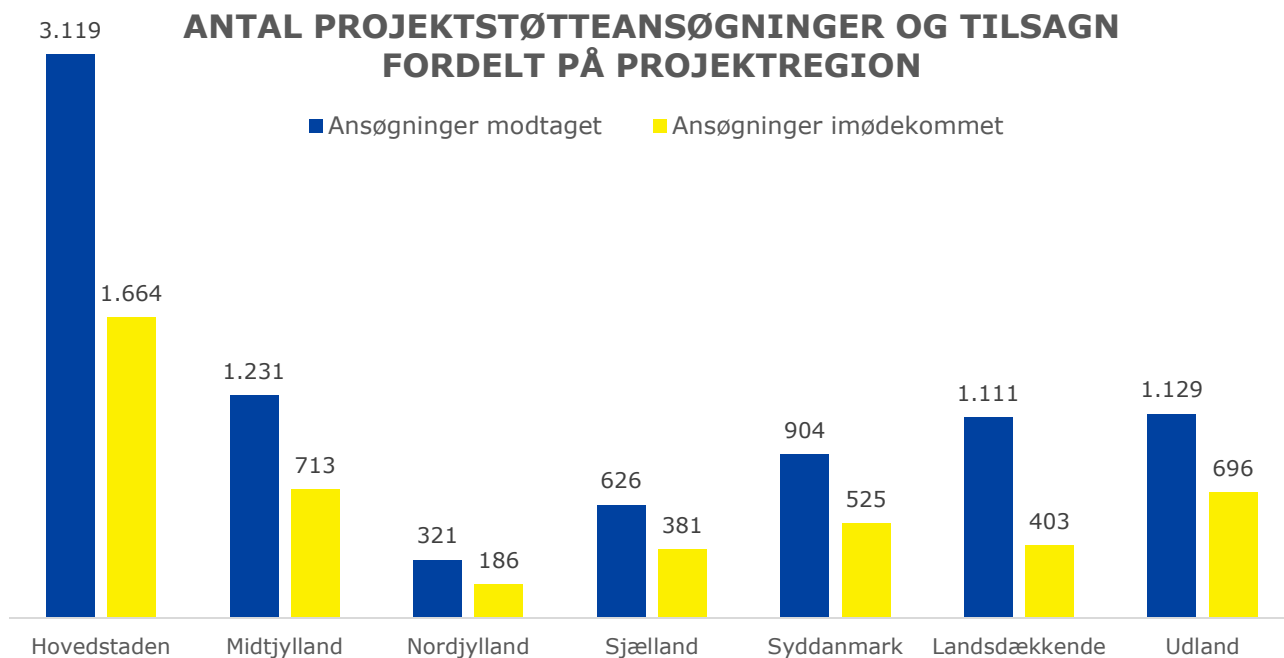
ÅRSBERETNING 2023

STATISTIK

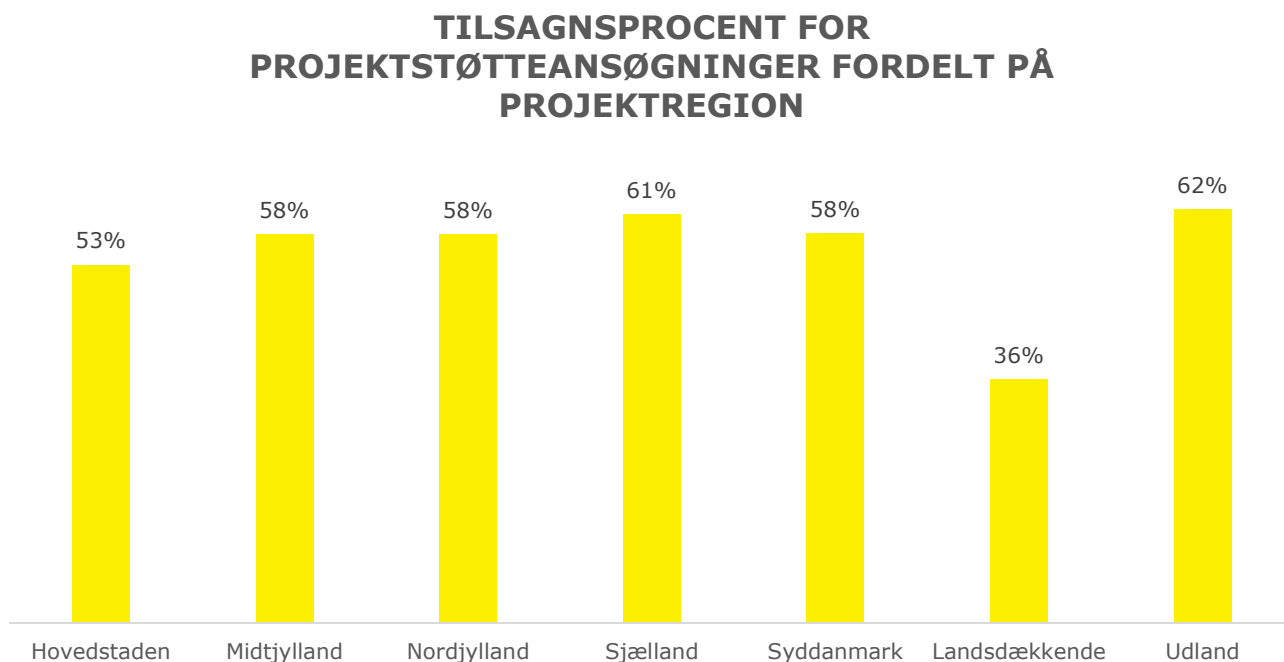
INDHOLD

GEOGRAFISK SPREDNING – HVOR FINDER PROJEKTET STED	2
GEOGRAFISK SPREDNING – ANSØGERS BOPÆL	4
ANSØGERTYPE OG KØNSFORDELING	6
ALDERSFORDELING	7
TILSKUD TIL TIDLIGERE TILSKUDSMODTAGERE	8
TILSKUD TIL NUVÆRENDE ELLER TIDLIGERE MEDLEMMER AF STATENS KUNSTFOND ELLER STATENS KUNSTRÅD	9
METODEVALG	9
DATAGRUNDLAG	9
GEOGRAFISK SPREDNING	10
KØNSFORDELING	10
ALDERSFORDELING	11
SAMMENLIGNELIGHED MED DANMARKS STATISTIKS DATA	11
USIKKERHED	11

GEOGRAFISK SPREDNING – HVOR FINDER PROJEKTET STED

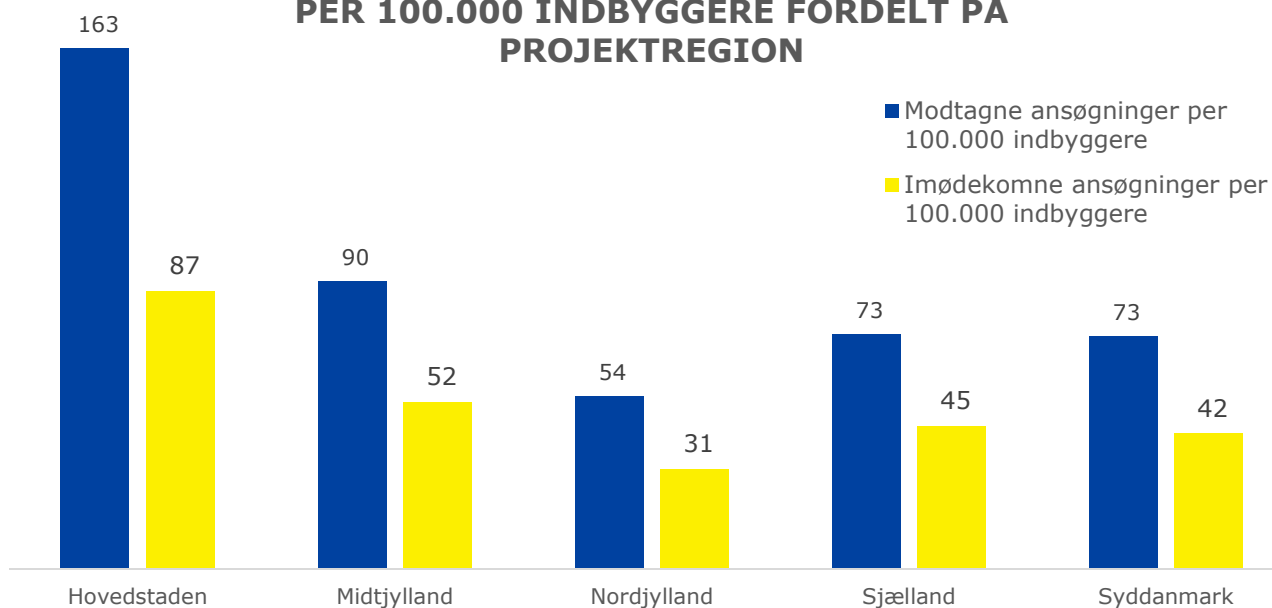


Figur 1 Antal projektstøtteansøgninger modtaget og imødekommet fordelt efter, hvor projektet finder sted. 8.441 ansøgninger i alt.



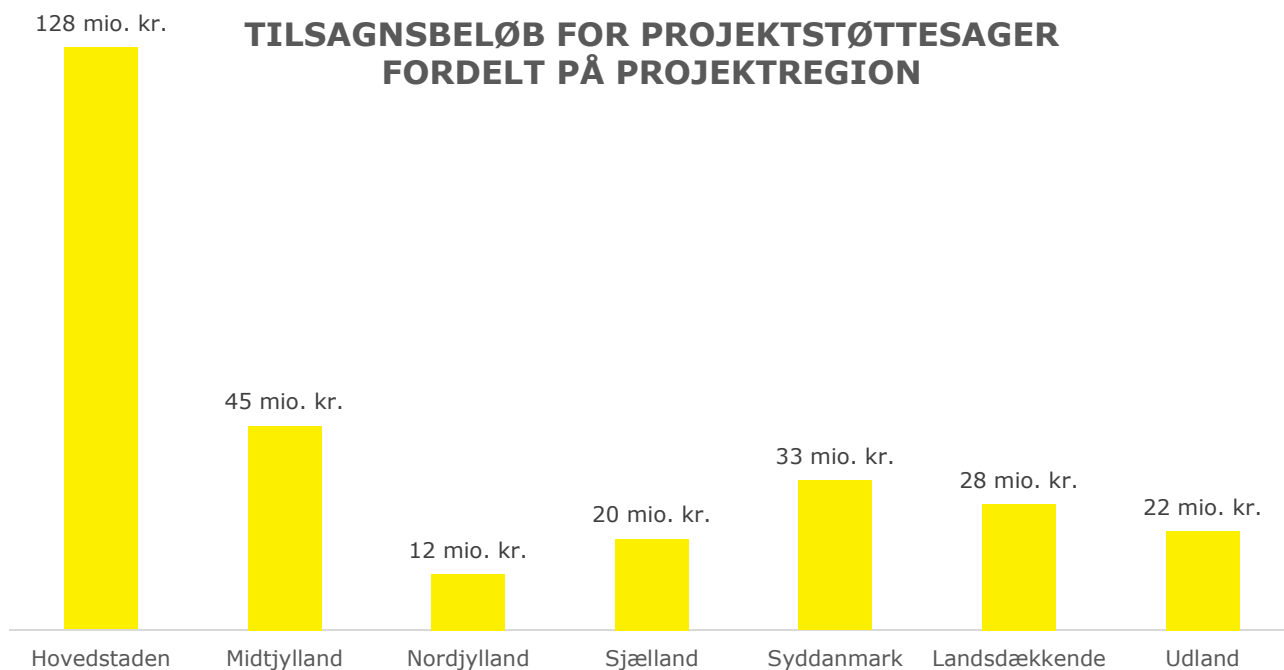
Figur 2 Tilsagnsprocent for projektstøtteansøgninger fordelt efter hvor projektet finder sted. 8.441 ansøgninger i alt.

ANTAL PROJEKTSTØTTEANSØGNINGER OG TILSAGN PER 100.000 INDBYGGERE FORDELT PÅ PROJEKTREGION



Figur 3 Antal ansøgninger modtaget og imødekommet fordelt efter, i hvilken region projektet finder sted – set i forhold til regionens indbyggertal fra fjerde kvartal 2023 (Kilde: Danmarks Statistik FOLK1A 2023K4). 6.201 ansøgninger i alt. Projektansøgninger vedrørende landsdækkende projekter eller projekter i udlandet er ikke medtaget.

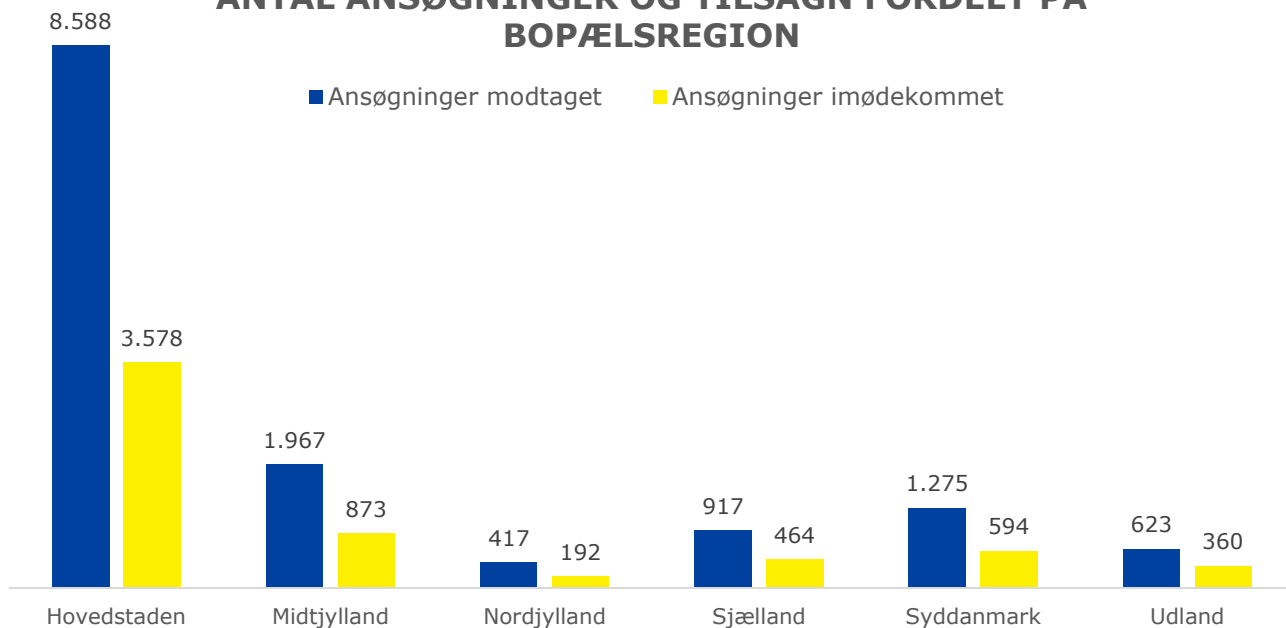
TILSAGNSBELØB FOR PROJEKTSTØTTESAGER FORDELT PÅ PROJEKTREGION



Figur 4 Tilsagnssum fordelt efter hvor projektet finder sted. 8.441 ansøgninger i alt.

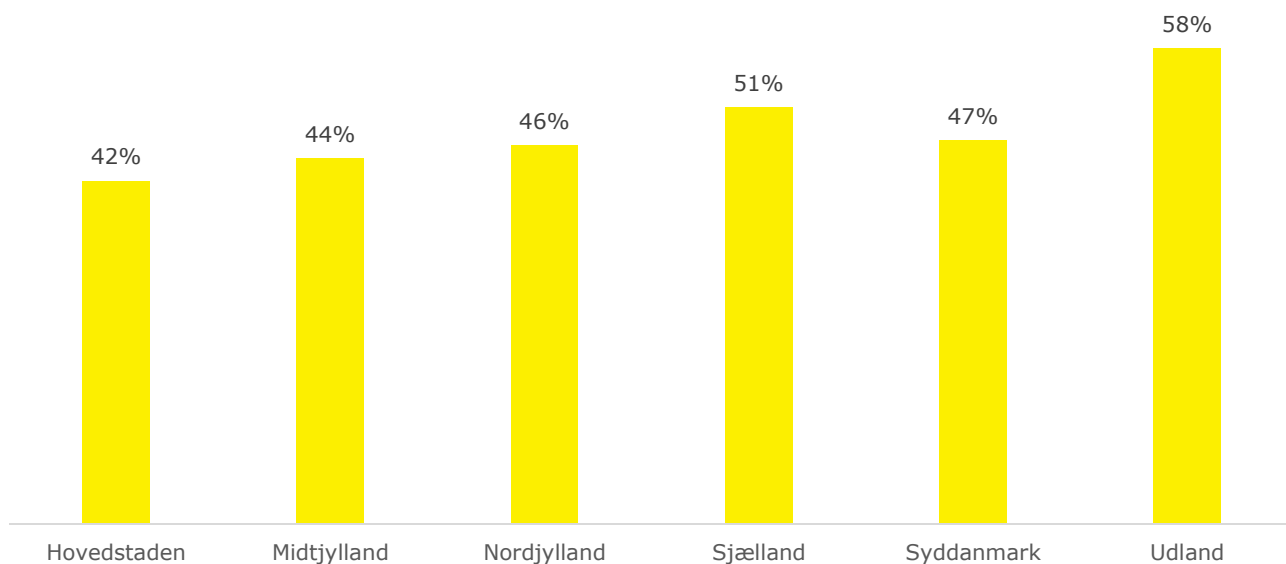
GEOGRAFISK SPREDNING – ANSØGERS BOPÆL

ANTAL ANSØGNINGER OG TILSAGN FORDELT PÅ BOPÆLSREGION



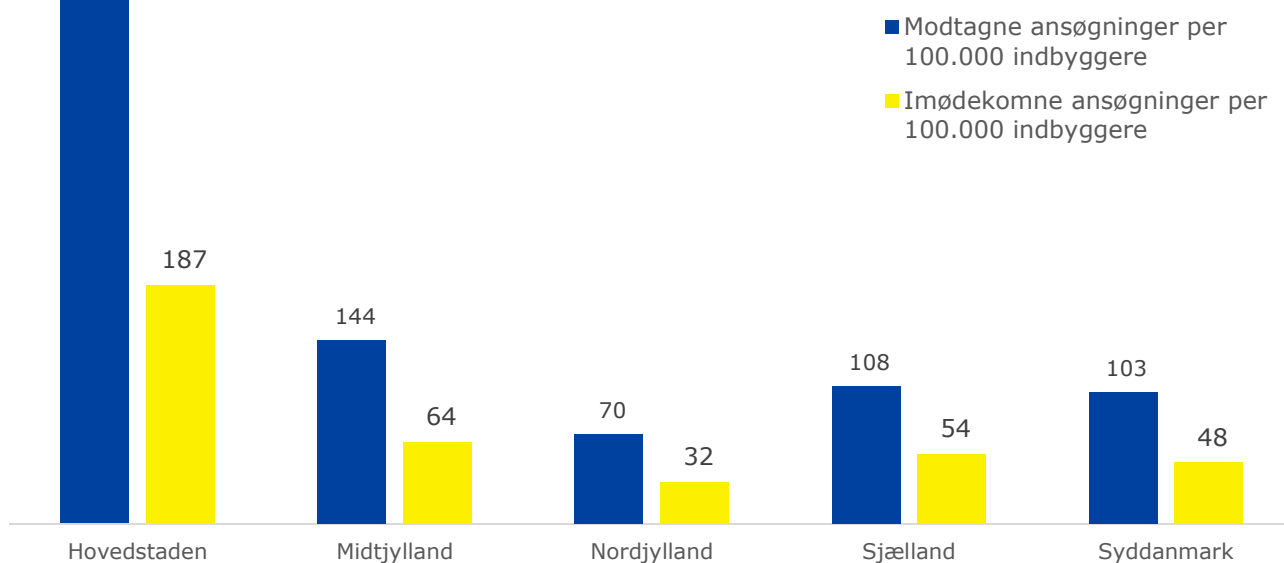
Figur 5 Antal ansøgninger modtaget og imødekommet fordelt efter, hvor ansøger er bosat. 13.787 ansøgninger i alt.

TILSAGNSPROCENT FOR ANSØGNINGER FORDELT PÅ BOPÆLSREGION



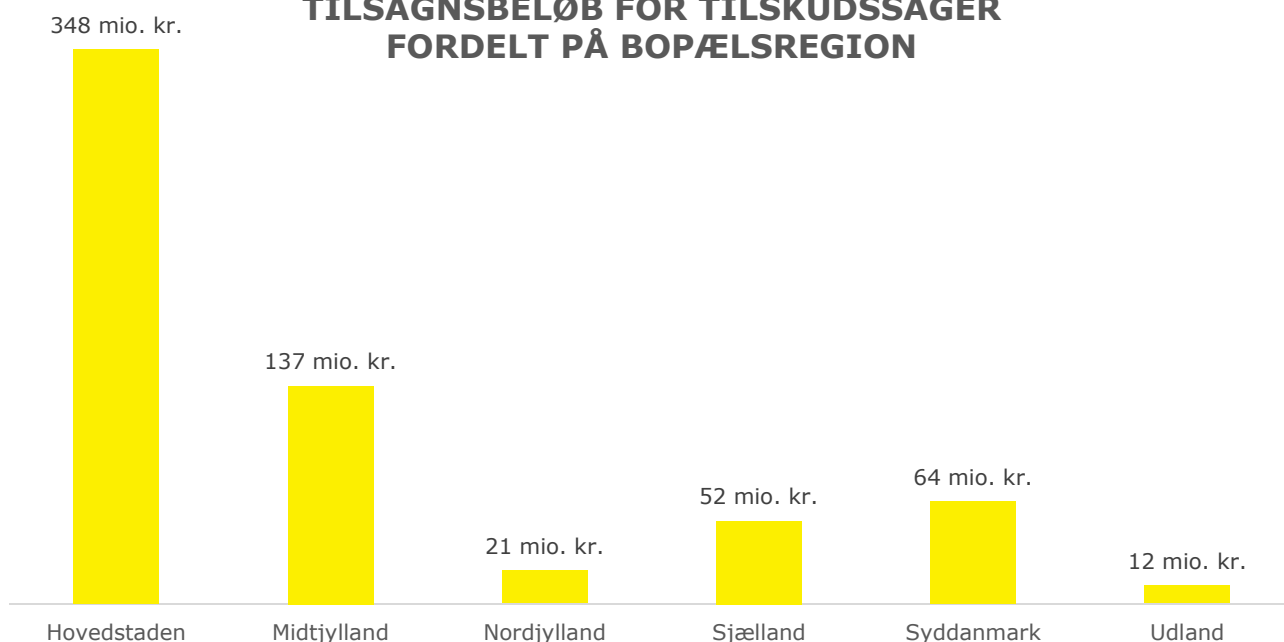
Figur 6 Tilsagnsprocent fordelt efter, hvor ansøger er bosat. 13.787 ansøgninger i alt.

ANTAL ANSØGNINGER OG TILSAGN PER 100.000 INDBYGGERE FORDELT PÅ BOPÆLSREGION



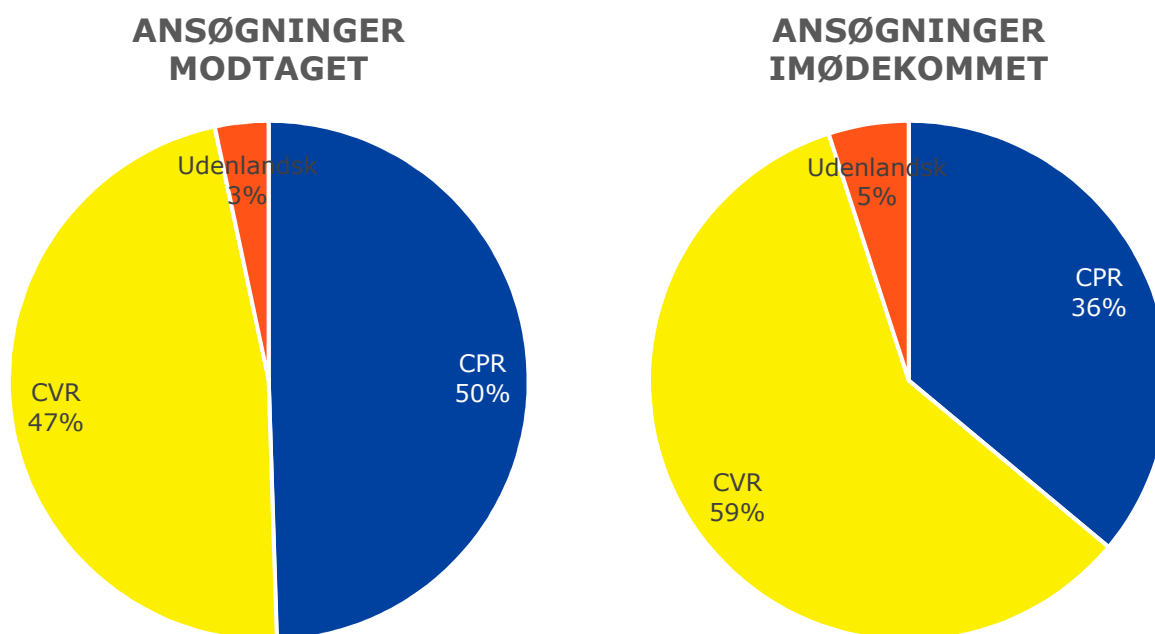
Figur 7 Antal ansøgninger modtaget og imødekommet fordelt efter, hvor ansøger er bosat – set i forhold til regionens indbyggertal fra fjerde kvartal 2023 (Kilde: Danmarks Statistik FOLK1A 2023K4). 13.164 ansøgninger i alt. Ansøgninger, hvor ansøger er bosat i udlandet, er ikke medtaget.

TILSAGNSBELØB FOR TILSKUDSSAGER FORDELT PÅ BOPÆLSREGION

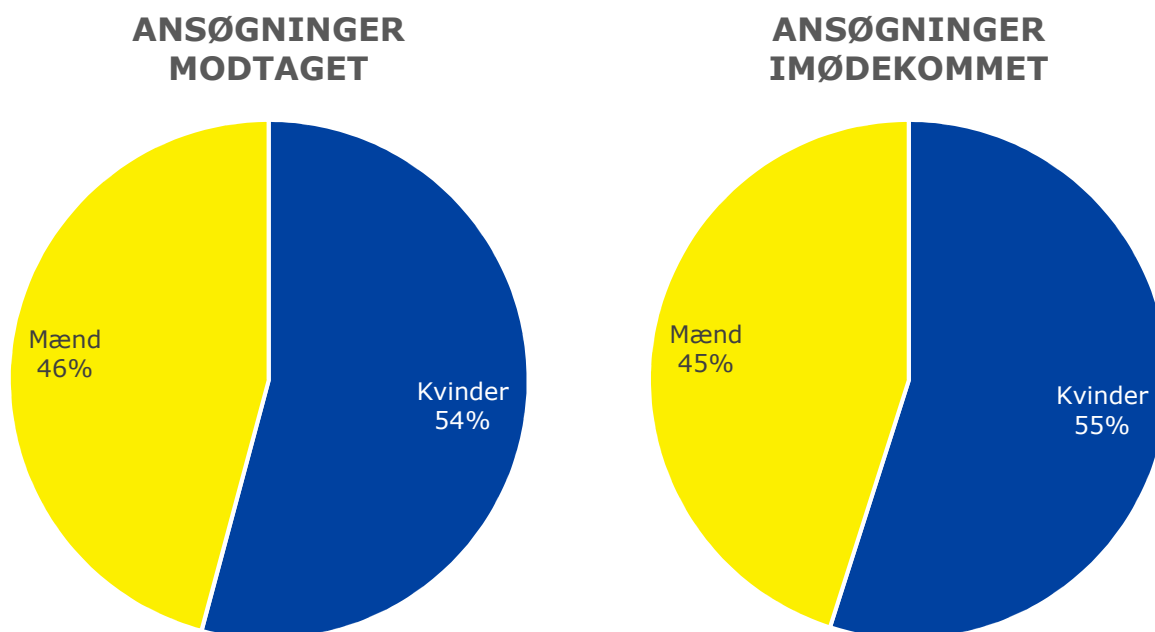


Figur 8 Tilsagnssum fordelt efter, hvor ansøger er bosat. 13.787 ansøgninger i alt.

ANSØGERTYPE OG KØNSFORDELING

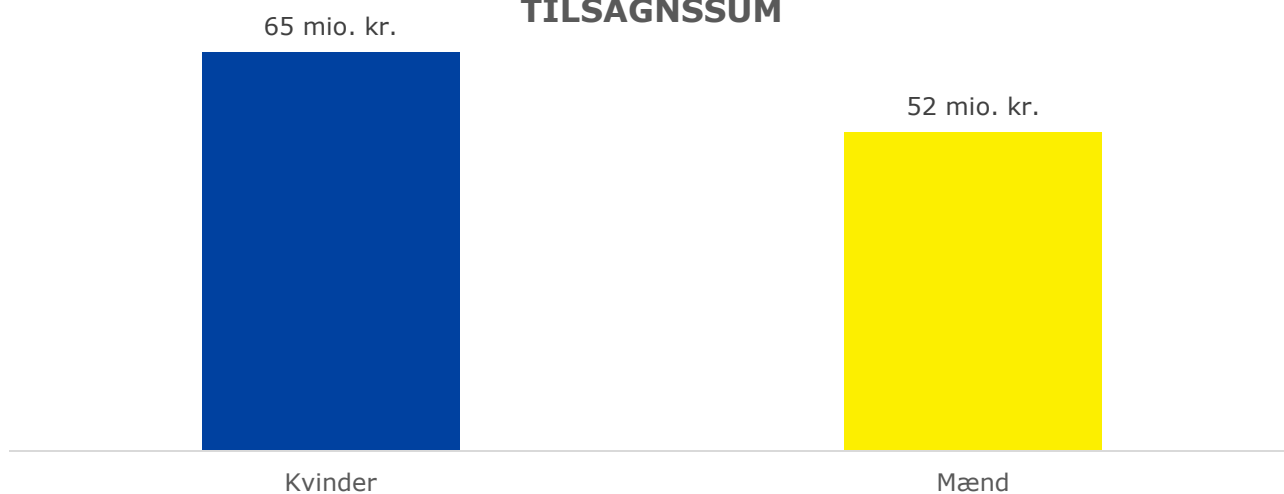


Figur 9 Procentvis fordeling af modtagne og imødekomne ansøgninger fordelt efter ansøgertype (CPR, CVR eller udenlandsk). 13.787 ansøgninger i alt.



Figur 10 Procentvis fordeling af modtagne og imødekomne ansøgninger på CPR-nummer fordelt efter ansøgers køn. 6.825 CPR-ansøgninger i alt.

TILSAGNSSUM

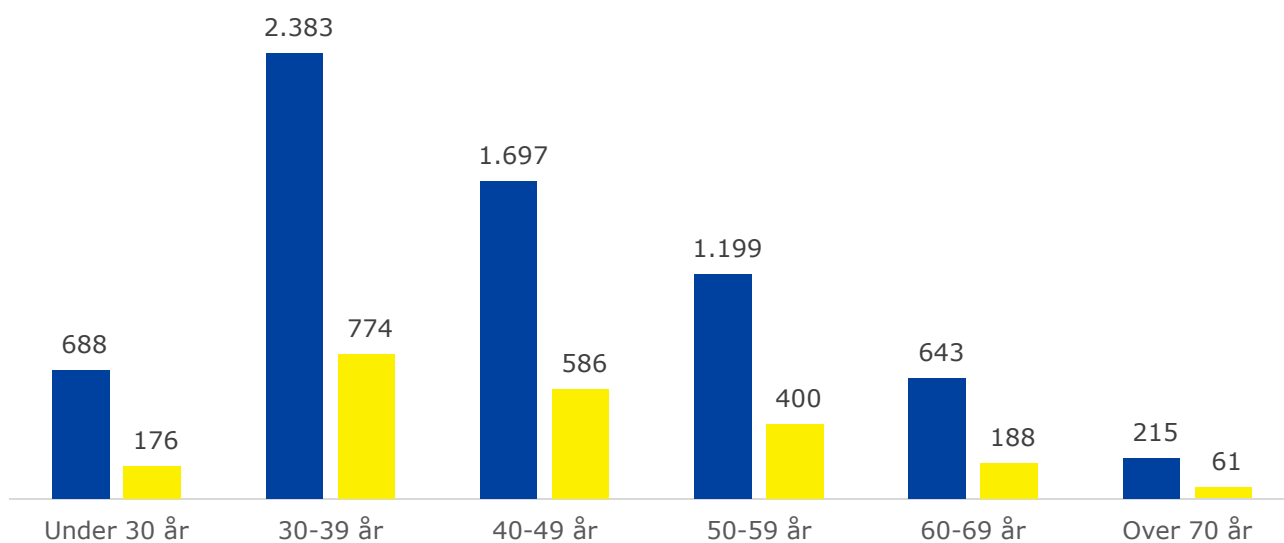


Figur 11 Tilsagnssum fordelt efter ansøgers køn. 6.825 CPR-ansøgninger i alt.

ALDERSFORDELING

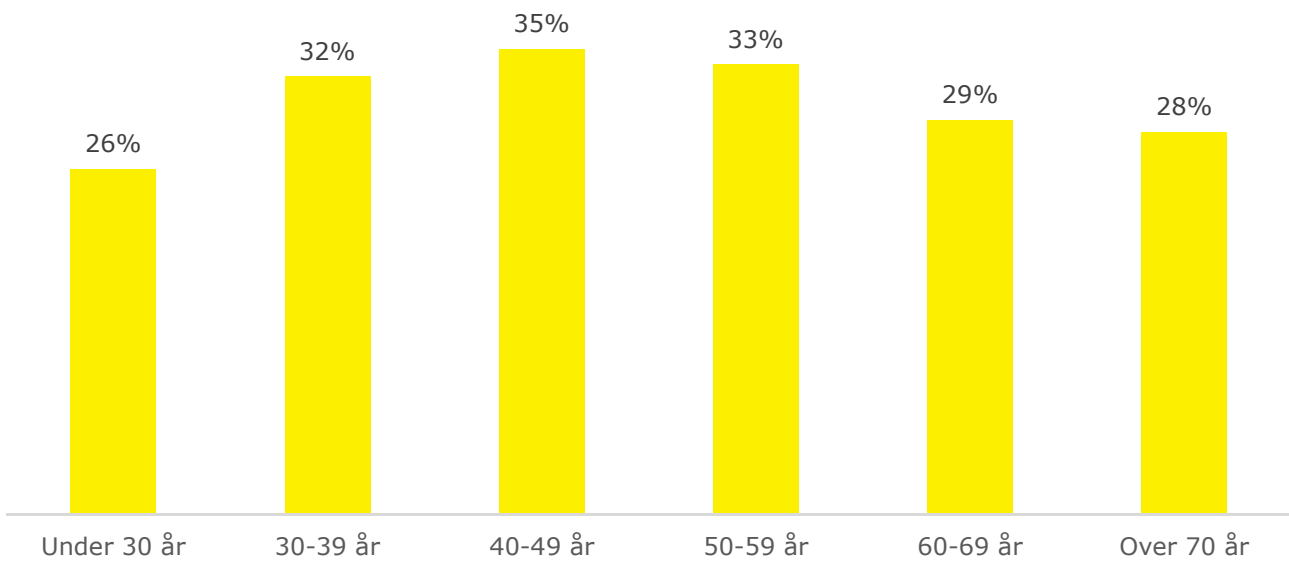
ANSØGNINGER OG TILSAGN

■ Ansøgninger modtaget ■ Ansøgninger imødekommet



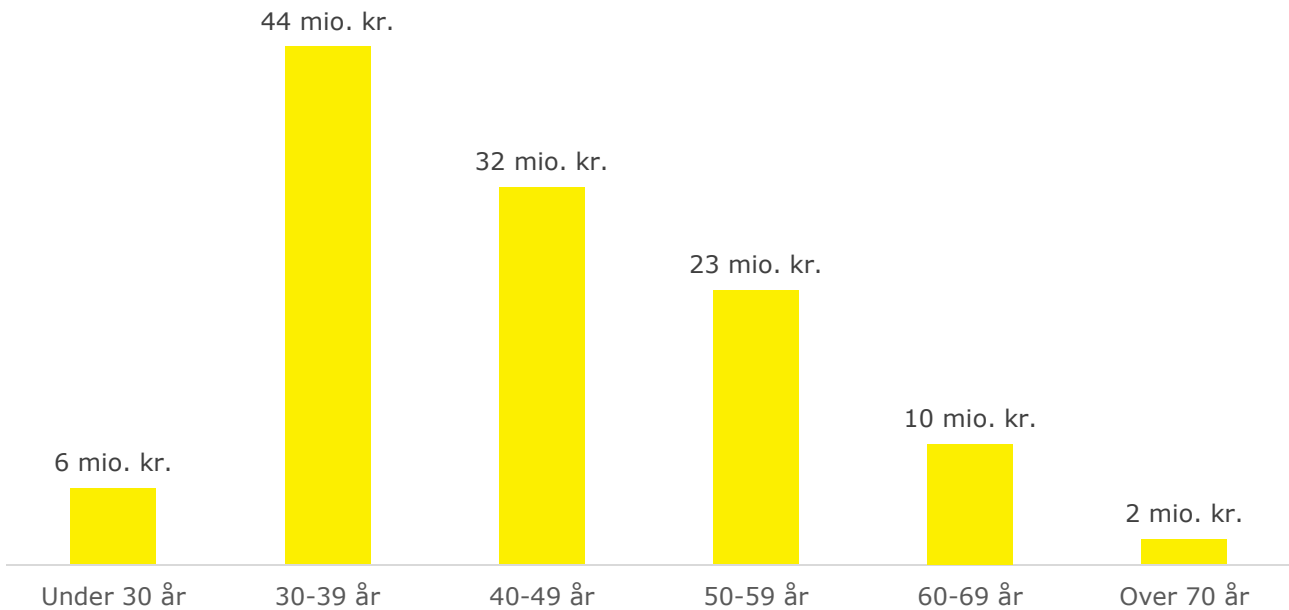
Figur 12 Antal ansøgninger modtaget og imødekommet alt efter ansøgers alder pr. 31. december 2023. 6.825 CPR-ansøgninger i alt.

TILSAGNSPROCENT



Figur 13 Tilsagnsprocent alt efter ansøgers alder pr. 31. december 2023. 6.825 CPR-ansøgninger i alt.

TILSAGNSSUM



Figur 14 Tilsagnssum alt efter ansøgers alder pr. 31. december 2023. 6.825 CPR-ansøgninger i alt.

TILSKUD TIL TIDLIGERE TILSKUDSMODTAGERE

71 % af de unikke danske tilskudsmodtagere (2.534 ud af 3.586) har modtaget tilskud én eller flere gange tidligere i perioden 2015 til 2022. De udenlandske modtagere er ikke medtaget, da de ikke på samme måde har et unikt id, som danske ansøgere, der har CPR og CVR-nummer.

TILSKUD TIL NUVÆRENDE ELLER TIDLIGERE MEDLEMMER AF STATENS KUNSTFOND ELLER STATENS KUNSTRÅD

67 af ansøgningerne i 2023 er indsendt af nuværende eller tidligere medlemmer af udvalg i Statens Kunstfond (i perioden fra 1. januar 2008 til 31. december 2023) eller Statens Kunstråd (i perioden fra 1. april 2007 til 31. december 2013). Heraf er der givet tilsagn på 40 sager.

Det svarer til, at 1 % af de 6.825 ansøgninger, der er indsendt af en ansøger med CPR-nummer, kommer fra et nuværende eller tidligere medlemmer af Statens Kunstfond eller Statens Kunstråd. 1,8 % af tilskudsmodtagerne med CPR-nummer er nuværende eller tidligere medlemmer af Statens Kunstfond eller Statens Kunstråd.

Statens Kunstfonds bestyrelse besluttede i 2018, at nuværende medlemmer af Statens Kunstfonds udvalg ikke kan søge om arbejdslegater. Nuværende medlemmer af Statens Kunstfonds udvalg kan dog fortsat søge om projektilskud.

METODEVALG

Statens Kunstfond skal i henhold til Bekendtgørelse om Statens Kunstfond (§ 1, stk. 2 i BEK nr. 469 af 26/04/2019) redegøre i årsberetningerne for spredningen af de tilskud, som udvalgene tildeler, i forhold til:

- Geografi
- Køn
- Alder
- Tilskud til tidligere tilskudsmodtagere
- Tilskud til tidligere medlemmer af Statens Kunstråd og Statens Kunstfond

DATAGRUNDLAG

Datagrundlaget omfatter 13.787 sager eller ansøgninger. Heraf er:

- 6.061 tilskudssager
- 7.726 afslagssager

De 13.787 sager, som ligger til grund for opgørelsen, omfatter udelukkende sager, hvor Kunstfondens udvalg har truffet afgørelse i 2023. Enkelte af de inkluderede tildelinger, er sket på udvalgenes eget initiativ, det vil sige uden ansøgning, hvilket primært forekommer, når legatudvalgene præmierer værker.

Derudover indgår sager, hvor institutioner modtager driftsstøtte – primært på musik- og scenekunstmrådet. Alle tilskudssager indgår, også selvom der ikke foreligger en egentlig ansøgning til den konkrete sag.

Ansøgningerne fordeler sig på cirka 80 puljer og tilskudsordninger fordelt på Statens Kunstfonds 12 udvalg. Desuden uddeles fire af fondens tilskudsordninger af tværgående udvalg nedsat af bestyrelsen: Huskunstnerudvalget, Det tværgående udvalg for Den unge kunstneriske elite, Musikdramatisk udvalg og Tidsskriftsstøtteudvalget.

Fordelingen af midler, som fremgår af opgørelsen, vil ikke præcist afspejle det beløb, som de enkelte udvalg har til rådighed på finansloven og det kulturelle aktstykke. Det skyldes primært, at en del af de større tilskud på musik- og scenekunstmrådet udmøntes som flerårige bevillinger – og altså først tilsagnsbogføres senere.

Udvalgene har endvidere mulighed for på eget initiativ at afsætte midler til særlige initiativer og indsatser uden for den almindelige tildelingspraksis. Udvalgene kan f.eks. afsætte midler til at afholde konferencer eller bestille undersøgelser. Store dele af udvalgenes internationale arbejde består i at afsætte midler til at gennemføre større indsatser som f.eks. dansk deltagelse på Venedig Biennalen, Designmessen i Milano og deltagelse i den Internationale Tanzmesse. Disse indsatser tager ikke afsæt i ansøgninger, og midlerne afsat hertil er ikke medregnet, da der er tale om indkøbte ydelser og ikke tilskud.

Datagrundlaget bygger primært på de oplysninger, som ansøgerne har oplyst i forbindelse med indsendelse af ansøgningerne.

GEOGRAFISK SPREDNING

Opgørelserne vedrørende geografisk spredning er delt op efter ansøgers bopæl og projektområde – hvor projektet har fundet sted.

Ansøgninger om arbejdslegater er ikke medregnet i diagrammerne vedrørende projektregion. Arbejdslegaterne bliver tildelt med henblik på fortsat kunstnerisk arbejde og ikke som en konkret aktivitet knyttet til et specifikt sted.

Rejsetilskud, residencyophold, Den unge kunstneriske elite, præmieringer, priser og smykkekonkurrencen er heller ikke medtaget i diagrammerne vedrørende projektregion, da de ligesom arbejdslegaterne ikke er knyttet til en konkret aktivitet, der kommer projektområdet til gode.

Driftstilskuddene er heller ikke medtaget i diagrammerne om projekttilskud, da de ofte rækker ud over institutionens bopæl. Der er ikke som sådan et projektområde.

Landsdækkende projekter er projekter, hvor det kunstneriske produkt kommer bredt ud i Danmark. Disse projekter forekommer især på litteratur- og musikområdet og omfatter bl.a. udgivelse af bøger på dansk, oversættelse til dansk, musikalsk komposition og udgivelse og tidsskrifter. Ligesom det er projekter, hvor ansøger selv har angivet, at det finder sted i flere kommuner.

Befolkningstal indgår i opgørelsen, som de så ud per 4. kvartal 2023:

Region	Befolkningstal
Region Hovedstaden	1.910.395
Region Sjælland	851.815
Region Syddanmark	1.238.503
Region Midtjylland	1.364.853
Region Nordjylland	593.898

(Kilde: Danmarks Statistik FOLK1A 20236K4)

KØNSFORDELING

Opgørelsen af kønsfordeling omfatter de ansøgere, som i 2023 søgte via et CPR-nr. Resten af ansøgningerne kommer fra virksomheder (institutioner, kommuner, enkeltmandsvirksomheder, mv.) og fra udenlandske interessenter.

Ansøgers køn er bestemt fra det sidste ciffer i CPR-nummeret – altså det juridiske køn.

ALDERSFORDELING

Opgørelsen af alder omfatter de ansøgere, som i 2023 søgte via et CPR-nr. Resten af ansøgningerne kom fra virksomheder (institutioner, kommuner, enkeltmandsvirksomheder, mv.) og fra udenlandske interessenter. Alderen er defineret som ansøgers alder den 31. december 2023.

SAMMENLIGNELIGHED MED DANMARKS STATISTIKS DATA

Danmarks Statistik udarbejder årligt en offentligt tilgængelig udbetalingsstatistik for hele Kulturministeriets område, som bygger på udbetalingsdata fra blandt andet Statens Kunstfond. Udbetalingsstatistikken bygger på de samme oplysninger som ovenstående statistikker, men opgøres på udbetalinger og ikke beslutninger, som i indeværende statistiksamling. Da udbetalinger kan ske på baggrund af tilsagn (og dermed også bevillinger) givet fra flere forskellige år, kan antallet og beløbet af udbetalinger og tilsagn i det samme år ikke umiddelbart sammenlignes.

USIKKERHED

Der tages forbehold for eventuelle fejl og mangler i datagrundlaget, som kan skyldes ukorrekte oplysninger fra ansøger eller fejl i Slots- og Kulturstyrelsens tilskudsadministrative system.