

**Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Kunst-
håndværk og Design**

Møde nr. 7

Mødedato: 2. juni 2014

Tidspunkt: Kl. 9.00-15.00

Sted: Lokale 2 i stuen + F på 4 sal

REFERAT

Til stede fra udvalget:

Astrid Krogh (AK), Bettina Milling Bakdal (BMB), Boris Berlin (BB), Jesper Moseholm (JM), Morten Løbner Espersen (MLE)

Afbud fra udvalget:

Ingen

Til stede fra Kulturstyrelsen, herunder referent:

Johanna Lassenius (JL) deltog på mødet under alle punkter (referent). Kristian Kastoft (KK) deltog under punkt 6, 7 og 8. Pil Bredal (PB) deltog under punkt 7.

Godkendt af udvalget pr mail

Dagsorden:

sagsfremstilling

1. Godkendelse af dagsorden
2. Nyt fra bestyrelsen
3. Revidering af puljer og ansøgningsarbejde
4. KUR
5. SKF jubilæum
6. CC formål, 360 grader ved Kristian Kastoft
7. Crafts Collection 2014 ved Pil Bredal
8. Crafts Collection fremadrettet ved Kristian Kastoft
9. International strategi
10. Kina
11. Eventuelt
12. Næste møde
13. Mødets gang

1. Godkendelse af dagsorden

Godkendt

2. Nyt fra bestyrelsen

Astrid orienterede

3. Revidering af puljer og ansøgningsarbejde

Udvalget ønsker større klarhed og ensretning i ansøgningerne for at kunne skabe bedre behandling. Bilag til ansøgningerne skal i rækkefølge være:

- 1) Projektbeskrivelse/budget (skabelon skal bruges). Kort tekst max 500 anslag, uddydende beskrivelse max 2000 anslag (svarende til 1 normal A4 side). Forretningsidé skal ikke være et selvstændigt dokument men del af projektbeskrivelse
- 2) Foto/skitse eller anden dokumentation, der visualiserer det projekt der søges om støtte til. For enkelt kunstnere max 5 billeder, for gruppe max 10 billeder
- 3) kort cv (max 1 A4 side)
- 4) relevant skriftlig aftale.

Det skal fremgå tydeligt at øvrigt materiale ikke bliver læst. Ansøgninger bliver ikke vurderet hvis de ikke opfylder ovennævnte.

Det skal fremgå af puljebeskrivelserne at man ansøgere ikke skal sende samme ansøgning til flere puljer.

Tildelinger til værker følger den udøvende direkte. KKart kan således ikke søge på vegne af en kunsthåndværker eller designer

Udvalget ønsker at der skal være et felt i ansøgningskemaet hvor ansøger kan udfylde fagområde.

Udvalget ønsker at der oprettes en pulje for danske galleriers messedeltagelse, der svarer til den på billedkunst. Der skal ikke være nogen liste over messer.

4. KUR

Udvalget diskuterede planerne om at afholde et seminar/panel eller lignende arrangement primo 2015, der vil have til formål at samle kunsthåndværk og design som område. KS udarbejder et oplæg, som tages op på næste møde.

5. SKF jubilæum

MLE mødes med Legatstøtteudvalget med henblik på at finde en fælles idé/kunstner til opgaven

6. CC formål

KK gennemgik den 360 grader undersøgelse som Danish Crafts foretog af Crafts Collection (CC).

7. Crafts Collection 2014

PB gennemgik de kuratoriske tanker bag årets CC samt de deltagende kunsthåndværkere og designere.

8. Crafts Collection fremadrettet

KK fortalte om de projekter som Danish Crafts arbejdede med i forlængelse af CC samt om nogle af de udviklingsmuligheder, der kunne være for både CC og MINDCRAFT (MC).

9. International strategi

8

Udvalget diskuterede videre på deres internationale strategi med fokus på udvikling af CC og MC samt mulighederne i Det Internationale Kulturpanel.

10. Kina

Udvalget vedtog at idéerne om et muligt projekt i Kina stilles i bero.

11. Eventuelt

Intet at bemærke

12. Næste møde

Efterårets møder blev fastlagt: 19.august kl.12-18, 15.september kl.9-12, 1 + 2.oktober kl.9-15 (behandlingsmøder), 24.oktober kl.9-12, 24.november kl.9-12, 15. + 16.december kl.9-15 (behandlingsmøder)

13. Mødets gang

Intet at bemærke