

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Billedkunst
Møde nr. 33
Mødedato: 01.02.2017
Tidspunkt: kl. 9 -16
Sted: Mødelokale 8

REFERAT

Til stede fra udvalget:

Lilibeth Cuenca Rasmussen (næstformand), Bodil Nielsen, Claus Andersen, Jakob Tækker

Ikke til stede fra udvalget: Gitte Ørskou (formand), Bodil Nielsen deltog ikke under punkterne 6 – 21.
Claus Andersen deltog ikke under punkt 8.

Til stede fra Slots- og Kulturstyrelsen, herunder referent:

Ane Bülow (punkt 9, 10 og 11), Tine Vindfeld (punkt 5 og 7), Merete Dael (punkt 6 og 7), Niels Græsholm (punkt 6 og 7), Anette Østerby (punkt 1 – 7 og 11 - 21), Theis Petersen (referent).

Godkendt af udvalget den: 14. februar 2017

Dagsorden

1. Godkendelse af dagsorden
2. Beslutninger siden sidste møde
3. Økonomi
4. Nyt fra bestyrelsen
5. Call om nyt dansk residency
6. Forberedelse af arbejdsdag med KBUB 8. februar
7. Artcore Talenttræf
8. Venedig Biennalen 2017, status
9. Forberedelse af seminar om kunstnerdrevne steder 28. februar
10. Lukning af hjemmesidepulje
11. Kompetenceudvikling på kunsthaller
12. Art talk projekt på Statens Værksteder for Kunst
13. ResArtist konference på Statens Værksteder for Kunst
14. Konference om lydkunst
15. Den Frie Udstillingsbygning – status for ny aftale
16. Den Frie Udstillingsbygning – evaluering af nuværende aftale
17. Opfølgning på handlingsplan

18. Meddelelser
19. Næste møde
20. Eventuelt
21. Mødets gang

1. Godkendelse af dagsorden

Dagsorden blev godkendt.

2. Beslutninger siden sidste møde

Der var ikke truffet beslutninger siden sidste møde.

3. Økonomi

Slots- og Kulturstyrelsen orienterede udvalget om resterende midler.

Udvalget tog orienteringen til efterretning, og besluttede at afsætte 2 mio. kr. til puljen nye platforme.

4. Nyt fra bestyrelsen

Dette punkt udgik.

5. Call om nyt dansk residency

Udvalget har besluttet at medvirke til etableringen af et nyt dansk residency. Det har ikke været muligt at få eksterne fonde med i et samarbejde omkring finansieringen, før den eksterne operatør er fundet. Derfor gennemføres nu et call for at finde en operatør.

Udvalget besluttede økonomi og dermed hvilken skala et nyt dansk residency tænkes gennemført i. Der blev afsat i alt 1.102.000 kr.

Dernæst drøftede udvalget udkast til puljebeskrivelsen: "Operatør til drift af residency for internationale billedkunstnere i Danmark", og fastlagde de kriterier og øvrige vilkår, der skal gælde.

Udvalget vil forbeholde sig ret til at kombinere flere ansøgere, hvis udvalget ser at de kan supplere hinanden.

6. Forberedelse af arbejdsdag med KBUB 8. februar

Udvalget har inviteret KBUB og styregruppen til en fælles arbejdsdag onsdag 8. februar 2017 kl. 11 – 15 i Slots- og Kulturstyrelsens lokaler, med henblik på at drøfte et puljeforslag.

Udvalget gennemgik udkast til program for dagen og godkendte det.

Udvalget noterede sig at relativt få fra styregruppen kunne deltage. Der var bekymring for om alle relevante parter og synspunkter blev repræsenteret. Derfor kunne det drøftes på arbejdsdagen om puljen kan sendes i høring i en bredere kreds, og hvem denne bredere kreds kunne være.

7. Artcore Talenttræf

Talentskolen i Næstved havde søgt om støtte til Artcore Talenttræf 2017.

Udvalget besluttede at bevilge 130.000 kr. til projektet.

8. Venedig Biennalen 2017, status

Slots- og Kulturstyrelsen orienterede om status for Venedig Biennalen 2017.

Udvalget tog orienteringen til efterretning.

9. Forberedelse af seminar om kunstnerdrevne steder 28. februar

Udvalget drøftede på møde den 2.-3. november 2016 muligheden for at afholde et arrangement for udvalgte kunstner- /kuratordrevne udstillingsplatforme med henblik på at indsamle viden om, hvordan udvalget yderligere kan understøtte eksisterende og navnlig fremtidige udstillingssteder i samme kategori.

Billedkunstenheden har siden foreslået et workshop-arrangement med særligt fokus på lokal forankring og – medfinansiering. Workshoppen afholdes 28. februar 2017 på det Jyske Kunstakademi i Aarhus.

Udvalget orienterede sig i programmet for dagen og besluttede at finansiere med det 45.000 kr. som tages fra puljen Produktion, Udstilling og Formidling.

10. Lukning af hjemmesidepulje

Siden 2007 har Statens Kunstfond og det daværende Statens Kunstråd støttet etablering af personlige "port folio" hjemmesider for nulevende danske samtidskunstnere, med henblik på at støtte kunstneres formidling af egen praksis på internettet. Siden da – og navnlig i den seneste årrække – er der imidlertid sket et boom i tilgængeligheden af brugervenlige onlineværktøjer, der gør det muligt let og billigt at lave en præsentabel hjemmeside. Med henvisning til udvalgets begrænsede støttemidler besluttede udvalget derfor, at puljen nedlægges per 1. marts 2017 og at midlerne overføres andre formål.

Der vil blive udsendt et nyhedsbrev, som orienterer potentielle ansøgere.

Såfremt der er efterspørgsel, vil der blive tilbudt et kursus for kunstnere, der har behov for oplæring i hvordan man laver en hjemmeside.

11. Kompetenceudvikling på kunsthaller

Foreningen af Kunsthaller i Danmark, FKD, har igennem en årrække efterspurgt muligheder for støtte til kunsthallernes kunstfaglige medarbejderes kompetenceudvikling.

Slots- og Kulturstyrelsen orienterede om, at Billedkunstenheden er i fortsat dialog med FKD, om hvordan enheden blandt andet kan aktivere sit netværk for at bistå FKD.

Billedkunstenhedens dialog med FKD angår muligheder, der ligger udenom Statens Kunstfonds støtteordninger og derfor har det pt. ikke konsekvenser for udvalgets økonomi.

Udvalget vil imidlertid gerne levere en støtteerklæring, som FKD kan anvende i dialogen med det politiske niveau.

12. Art talk projekt på Statens Værksteder for Kunst

Statens Værksteder for Kunst har indsendt en ansøgning om støtte til projektet Art Talk.

Udvalget besluttede at støtte projektet med 30.000 kr.

13. ResArtist konference på Statens Værksteder for Kunst

Statens Værksteder for Kunst har indsendt ansøgning om støtte til en international konference for artist-in-residency institutioner.

Udvalget besluttede ikke at gå ind i et samarbejde om dette projekt, fordi udvalget selv har et initiativ omkring artist in residency på vej, og fordi der ikke er tilstrækkeligt internationalt udsyn i det forelagte program.

14. Konference om lydkunst

Projektstøtteudvalget for musik har foreslået, at der afholdes en fælles konference for lydkunst i foråret 2017, i fællesskab med blandt andre projektstøtteudvalget for billedkunst.

Udvalget besluttede at de er positive overfor et samarbejde, men er samtidig af den opfattelse, at det ikke er noget der falder imellem to stole i kunststøttesystemet.

Der er dog en organisering udover kunststøttesystemet, hvor man godt kan se på, om lydkunsten bliver rummet tilstrækkeligt.

Relateret til dette kunne konferencen inkludere feltet omkring new media, som også rummer lyd-kunsten. Derudover kunne man se på lyd-kunsten i det offentlige rum. Performance kunne også inkluderes, hvis man udvidede temaet til tidsbaseret kunst.

På den baggrund foreslår udvalget, at såfremt der skal holdes en konference bør fokus udvides til at omhandle tidsbaseret kunst.

15. Den Frie Udstillingsbygning – status for ny aftale

Slots- og Kulturstyrelsen orienterede udvalget om status for ny aftale, herunder at DFUB ikke umiddelbart ser sig i stand til at levere en justeret version af det forslag, der blev fremlagt under høringsmøde 6. december 2016.

Udvalget drøftede et svarbrev til DFUB.

16. Den Frie Udstillingsbygning – evaluering af nuværende aftale

Ifølge brev fra tidligere kulturminister Marianne Jelved af 20. december 2013, skal den nuværende betingelse for støtte evalueres før en ny støtteperiode kan drøftes.

Udvalget drøftede udkastet til evaluering og konklusion.

Udvalget besluttede ligeledes at forhøje bevillingen til evalueringen med 1.672 kr. for at dække rejseomkostninger.

17. Opfølgning på handlingsplan

Dette punkt udgik.

18. Meddelelser

Der var ingen meddelelser.

19. Næste møde

Næste møde er et uddelingsmøde og finder sted 1. – 3. marts 2017.

20. Eventuelt

Intet under dette punkt.

21. Mødets gang

Der var tilfredshed med mødets gang.