

**Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Billedkunst****Møde nr. 19****Mødedato: 10.09.2015****Tidspunkt: Kl. 10 - 16****Sted: Lokale 8****REFERAT****Til stede fra udvalget:**

Gitte Ørskou (formand), Lilibeth Cuenca Rasmussen (næstformand), Bodil Nielsen, Jakob Tækker.

**Afbud fra udvalget:**

Claus Andersen

**Til stede fra Kulturstyrelsen, herunder referent:**

Rikke Bjørnbøl (punkt 8), Merete Dael (punkt 8 og 9), Niels Græsholm (punkt 8 og 9), Ane Bülow (punkt 6 og 7), Tine Vindfeld (punkt 6, 7 og 10), Theis Petersen.

**Godkendt af udvalget den: 21.09.2015****Dagsorden**

1. Godkendelse af dagsorden
2. Beslutninger siden sidste møde
3. Økonomi
4. Udvalgets opgaveliste
5. Produktionsstøtte til udstillingssteder
6. Opfølgning på lukning af DIVA
7. Forslag om residency for kuratorer i Paris
8. Formidlingsstøtte i forhold til børn
9. Evaluering fra Kompetencecenter for Børn, Unge og Billedkunst
10. Venedig Biennalen
11. Meddelelser
12. Næste møde
13. Eventuelt
14. Mødets gang

**1. Godkendelse af dagsorden**

Udvalget godkendte dagsorden, men den ændring at punkt 4 og 5 blev udskudt til behandling på kommende møde.

**2. Beslutninger siden sidste møde**

Udvalget havde siden sidste møde besluttet formulering af brev til Overgaden vedrørende vedtægtsændringer.

**3. Økonomi**

Kulturstyrelsen orienterede udvalget om status for resterende midler, og udvalget tog orienteringen til efterretning.

**4. Udvalgets opgaveliste**

Behandlingen af dette punkt blev udskudt til kommende møde.

**5. Produktionsstøtte til udstillingssteder**

Behandlingen af dette punkt blev udskudt til kommende møde.

**6. Opfølgning på lukning af DIVA**

Reaktionerne fra kunstmiljøet i forhold til nyhedsbrevet om lukningen af DIVA, tyder på at analysen bag lukningen er korrekt.

Som opfølgning på lukningen drøftede udvalget:

- Skal der gives produktionsstøtte til udenlandske kunstnere?
- Hvad skal sættes i stedet for DIVA?

Udvalget besluttede, at deres rolle i forhold til et dansk residency kunne være at udvælge, finansiere (meget begrænset), sætte i gang og sikre niveau.

Udvalget besluttede at formanden og medarbejdere fra Kulturstyrelsen kunne afholde møde med relevante fonde og drøfte spørgsmålet om et dansk residency. Det blev i den forbindelse også besluttet, at Kulturstyrelsen vil producere et oplæg til næste møde indeholdende forslag til kriterier for oprettelsen af et dansk residency. Udvalget besluttede ved samme lejlighed, at Kulturstyrelsen skal se på, hvilke muligheder der er for at støtte udenlandske kunstneres udstillinger i Danmark.

**7. Forslag om residency for kuratorer i Paris**

Udvalget fik forelagt et forslag om samarbejde fra et nyt residency for kuratorer i Paris.

Udvalget besluttede, at de ikke var indstillede på, at indgå en aftale, men gerne vil gøre opmærksom på residenciet i forbindelse med en generel øget formidling, om mulighederne i puljen Åben Residency

## **8. Formidlingsstøtte i forhold til børn**

Udvalget drøftede en idé, der skal fremme, at børn kan møde kunstneren bag en udstilling på et udstillingssted.

Helt konkret skal udstillingsstedet kunne søge 5000 kr., som udstillingsstedet kan give til kunstneren som honorar, såfremt kunstneren vil lave en omvisning eller workshop for børn i forbindelse med kunstnerens udstilling.

Kulturstyrelsen vil producere et oplæg, der skitser, hvordan en sådan ordning kan sættes op.

## **9. Evaluering fra Kompetencecenter for Børn, Unge og Billedkunst**

Udvalget havde på mødet besøg af Kompetencecenter for Børn, Unge og Billedkunst (KBUB), repræsenteret ved:

Daglig leder: Karen Marie Demuth  
Formand for styregruppe: Eva Ring  
Projektmedarbejder: Tine Engel Mogensen

KBUB præsenterede midtvejsevalueringen, og udvalget tog orienteringen til efterretning.

Udvalget kommenterede, at det er meget positivt, at det er lykket, at samle aktører, der er så spredte, som det er tilfældet på billedkunstområdet.

Udvalget anbefalede, at fokus nu rettes mod den fremadrettede strategi for området, og at KBUB ikke alene fokuserer på, at skaffe midler til KBUBs egen videreførelse.

## **10. Venedig Biennalen**

Udvalget fortsatte arbejdet med, at forberede Venedig Biennalen 2017.

## **11. Meddelelser**

Intet under dette punkt.

## **12. Næste møde**

Næste møde er et uddelingsmøde og finder sted:

Tirsdag 22. september Kl. 10 – 16

Onsdag 23. september Kl. 9 – 16

Torsdag 24. september Kl. 9 – 16

Fredag 25. september Kl. 9 – 16

## **13. Eventuelt**

Intet under dette punkt.

**14. Mødets gang**

Der var tilfredshed med mødets gang.