

**Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Billed-
kunst**

Møde nr. 14

Mødedato: 20.04.2015

Tidspunkt: Kl. 09.00 – 16.00

Sted: Lokale 8

REFERAT

Til stede fra udvalget:

Gitte Ørskou (formand), Bodil Nielsen, Lilibeth Cuenca Rasmussen, Jakob Tækker, Claus Andersen.

Til stede fra Kulturstyrelsen, herunder referent:

Rikke Bjørnbøl, Theis Petersen.

Godkendt af udvalget den: 15.05.2015

Dagsorden

1. Godkendelse af dagsorden
2. Statens Kunstfonds Bestyrelse
3. Økonomi
4. Hvad er en dansk kunstner
5. DIVA, formål med opholdet
6. Puljerevision – oplæg fra underudvalg
7. Besøg af FDK
8. Kompetencecenter for Børn og Unge
9. Henvendelse fra BKF+UKK+DBF
10. Rejselegater
11. Venedig 2017 Proces
12. Venedig 2017 Aftale om beløb til hovedudstilling
13. Venedig 2015 Briefing om programmet i åbningsuge
14. Meddelelser
15. Næste møde
16. Eventuelt
17. Mødets gang

1. Godkendelse af dagsorden

Dagsorden blev godkendt.

2. Statens Kunstfonds Bestyrelse

Formanden berettede fra bestyrelsens sidste møde.

3. Økonomi

Kulturstyrelsen orienterede udvalgets om status for udvalgets økonomi.

Udvalget tog orienteringen til efterretning.

4. Definition af dansk kunstner

Ifølge ansøgningsvejledningen for puljen Produktions, Udstilling og Formidling, kan udvalget kun yde støtte til kunstnere med en væsentlig tilknytning til den danske kunstscene. Udvalget drøftede, hvorledes det vurderes, om en ansøger har en væsentlig tilknytning til den danske kunstscene.

Udvalget ønsker en definition af "dansk kunstner" som værende alle, der har en væsentlig tilknytning til den danske kunstscene og ikke nødvendigvis, hvilket pas eller oprindelsesland den ansøgende kunstner har.

Udvalget foretager en vurdering for hver enkelt ansøger, i forhold til om vedkommende har en væsentlig tilknytning, samt om projektet fremmer dansk kunst.

5. DIVA, formål med opholdet

DIVA ordningen blev i sin tid oprettet for, at fremme internationale netværk i Danmark.

Udvalget besluttede at afdække den nuværende anvendelse af ordningen i forhold til de oprindelige hensigter, der var af ordningen.

Punktet vil blive drøftet yderligere på næste møde.

6. Puljerevision – oplæg fra underudvalg

Udvalget gennemgik puljerne med henblik på revision.

7. Besøg af FKD

Udvalget havde inviteret Foreningen af Kunsthaller i Danmark (FKD) til mødet, på baggrund af et brev fra FKD, hvor FKD påpegede behov for mere støtte til drift samt fremsatte ønske om en form for statsanerkendelse.

FKD uddybede brevet og præsenterede en ny folder om kunsthaller samt en benchmarking analyse, der blev gennemført i 2014 med midler fra Kulturministeriet.

FKD påpegede især behovet for at kunne planlægge mere langsigtet, og kunne arbejde strategisk med udvikling.

Efter besøget, drøftede udvalget ønskerne fra FKD og besluttede at forfatte et brev til FKD, der opridses udvalgets indstilling til henvendelsen.

8. Kompetencecenter for Børn og Unge

Kompetencecenter for Børn og Unge skal i løbet af 2015 producere en midtvejsevaluering til udvalget.

Medarbejdere fra Kulturstyrelsen Merete Dael og Niels Græsholm introducerede rammerne for midtvejsevalueringen og gav en status for kompetencecenteret.

Udvalget formulerede en række spørgsmål og ønsker til kompetencecenteret, som vil blive videreført til kompetencecenteret i et brev.

9. Henvendelse fra BKF+UKK+DBF

Kunstnerorganisationerne BKF, UKK og DBF har i fællesskab formuleret et brev til udvalget med deres holdning til udvalgets praksis med alene at tildele produktionsstøtte til den kunstner, der har det kunstneriske ansvar.

Udvalget besluttede, at de gerne vil i dialog med organisationerne om spørgsmålet, og Kulturstyrelsen vil søge at finde en mødedato for denne dialog, inden sommerferien.

10. Rejselegater

Udvalget besluttede, at der ikke er behov for at nedsætte en fokusgruppe, der yderligere skal belyse behovet for rejselegater versus anden støtte.

I stedet vil underudvalget for puljerevisionen tage spørgsmålet om rejselegater op, når puljen for Åben Residency gennemgås.

11. Venedig 2017 Proces

Udvalget drøftede processen for tilrettelæggelsen af Venedig 2017.

12. Venedig 2017 Aftale om beløb til hovedudstilling

Udvalget er indstillet på at bevilge et fast beløb, såfremt en dansk kunstner inviteres til hovedudstillingen på Venedig Biennalen.

13. Venedig 2015 Briefing om programmet i åbningsuge

Kulturstyrelsen orienterede om programmet.

14. Meddelelser

Intet under dette punkt.

15. Næste møde

Næste møde finder sted 2. – 5. juni 2015.

16. Eventuelt

Intet under dette punkt.

17. Mødets gang

Der var tilfredshed med mødets gang.