

24. maj 2018

**STATENS
KUNSTFOND**

**Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for
Kunsthåndværk og Design**

Møde nr. 5

Mødedato: 18. maj 2018

Tidspunkt: kl. 10.15 -17

Sted: Lokale 1, 5. sal

REFERAT

Til stede fra udvalget:

Mads Quistgaard, Anne Blond, Ane Fabricius, Janne Krogh

Afbud fra udvalget:

Lisbet Friis

Til stede fra Kulturstyrelsen, herunder referent:

Lone Ravn, Sara Thetmark, Peter Haagen Birch, Signe Marie Jacobsen (ref)

Herudover deltog følgende i dagens punkt 5: Astrid Krogh, Jesper Moseholm, Boris Berlin, Bettina Bakdal. Ditte Hammerstrøm deltog i punkt 6

Godkendt af udvalget den: 1 juni 2018

Dagsorden

1. Godkendelse af dagsorden
2. Beslutninger siden sidste møde
3. Økonomi
4. Nyt fra bestyrelsen
5. Besøg fra det tidligere udvalg
6. Evaluering Mindcraft med Ditte
7. Kunstnerisk kvalitet – drøftelse af kriterier
8. Omverdensanalyse som led i udarbejdelse af mål, vision, mission
9. Evaluering af puljer til næste frist (21. august)
10. Opsamling
11. Meddelelser
12. Næste møde
13. Eventuelt
14. Mødets gang

1. Godkendelse af dagsorden

Udvalget godkendte dagsordenen

2. Beslutninger siden sidste møde

Intet til dette punkt

3. Økonomi

Sekretariatet orienterede om status for økonomi

4. Nyt fra bestyrelsen

Intet til dette punkt.

5. Besøg fra det tidligere udvalg

Astrid, Jesper, Bettina og Boris fra det tidligere udvalg fortalte om deres prioriteringer og erfaringer med at sidde i udvalget og med at lægge en strategi for perioden.

6. Evaluering Mindcraft med Ditte

Udvalget evaluerede sammen med årets kurator Ditte Hammerstrøm Mindcraft 18 og sekretariatet orienterede om de hidtidige tilbagemeldinger fra bl.a. presse og deltagere. Stor ros til Dittes kuratering fra udvalget. Ditte har været glad for opgaven og fortalte om processen samt hvordan hun oplevede indsatsen i Milano overordnet, herunder tidsramme, økonomi etc.

Udvalget begyndte deres drøftelse af hvordan de i deres periode vil forholde sig til Mindcraft. Udvalget drøftede bl.a. at det bliver dyrere at udstille i Milano og at der med fordel kunne tænkes i en længere tidsramme hvis udvalget vælger at fortsætte med at være til stede i Milano.

7. Kunstnerisk kvalitet – drøftelse af kriterier

Udvalget drøftede under dette punkt hvilke kriterier udvalget lægger til grund for kunstnerisk kvalitet. Udvalget arbejder videre med kriterierne på deres strategiseminar i juni og kriterierne indarbejdes i puljebeskrivelserne, som lægges op til sommer samt i udvalgets overordnede strategi.

8. Omverdensanalyse som led i udarbejdelse af mål, vision, mission

Udvalget identificerede de vigtigste interessenter på deres område og drøftede aktuelle problemstillinger som optakt til deres strategiarbejde.

9. Evaluering af puljer til næste frist (21. august)

Udvalget besluttede at oprette en specifik pulje til researchrejser/residencies. De nuværende puljebeskrivelser gennemskrives ud fra udvalgets kriterier.

10. Opsamling

Opsamling på dagen.

11. Meddelelser

Lone orienterede om at Peter er blevet ansat i styrelsen og kommer til at overtage posten som sekretær for udvalget. Signe fortsætter som sekretær for Legatudvalget samt som faglig medarbejder og udførende i forhold til de to udvalgs operatøropgaver. Sara og Signe vil fremover deltage på relevante punkter, mens Peter er udvalgets sekretær gældende fra august.

12. Næste møde

Strategiseminar i Tønder den 7-8 juni. Mødet starter på Hotel Tønderhus ca. kl 10.15 den 7. Dagsorden og materiale følger.

13. Eventuelt

Intet til dette punkt

14. Mødets gang

Intet til dette punkt.