



**Statens
Kunstfond**

21. september 2023

Projektstøtteudvalget for Scenekunst

Møde nr. 20

Mødedato: 21. september 2023

Sted: Lokale 4, 5. sal

Tidspunkt: 9.00-18.00

**Kl. 10.00: Møde med Dorthe Bébe,
Teatercentrum**

Kl. 13.00: Møde med Toaster

**Kl. 14.00: Møde med ISPA Fellows (Karen
Toftegaard og Kasper Egelund)**

Referat

Til stede fra udvalget:

Gitta Malling, Gry Worre Hallberg, Trine Wisbech, David Cornelius Price og Carsten Wittrock.

Afbud fra udvalget: -

Til stede fra Slots- og Kulturstyrelsen, herunder referent:

Leila Skifter Jensen (punkt 5, 7 og 8), Lau Tobias Tronegård-Madsen (punkt 6, 7, 8, 9, 10, 11), Ida Selvejer Faaborg (punkt 9, 10, 11), Ane Alsløv (punkt 9), Tabitha Skovby Burke (punkt 13) og Ann Berit Sourial (ref.).

Godkendt af udvalget den: 24. oktober 2023

Dagsorden

Sagsfremstilling

Kl. 9.00

1. Godkendelse af dagsorden
2. Beslutninger siden sidste møde – til orientering x

3. Økonomi	x
4. Nyt fra bestyrelsen, tværgående udvalg og styrelsen	
Kl. 9.45-11.15:	
5. Strategi: Børneteaterområdet	x
Kl. 10.00-10.45:	
5.1. Møde med Dorthe Bébe, Teatercentrum	x
Kl. 11.15:	
6. Strategi: Samtidscirkus Opsamling på møde 12. september	x
Kl. 12.00:	
7. Forberedelse af eftermiddagens møder	
Kl. 12.30: Frokost	
Kl. 13.00-13.45:	
8. Møde med Toaster	x
Kl. 14.00-14.45:	
9. Møde med ISPA Fellows (Karen Toftegaard og Kasper Egelund)	x
Kl. 14.45-15.15:	
10. Evaluering af Edinburgh Fringe 2023 med Karen Toftegaard	x
Kl. 15.30:	
11. CINARS:	x
11.1. Pretrip til CINARS	
11.2. Godkende ansøgningsvejledning	
Kl. 16.00:	
12. Udpegning til bestyrelser til Vendsyssel Teater og Randers Teater	x
Kl. 16.45:	
13. Godkendelse af formulering af 'professionel scenekunst' på kunst.dk	x
14. Evaluering af artist talk på Kulturmødet på Mors	x
Kl. 17.30:	
15. Næste møder	x

16. Meddelelser

x

17. Eventuelt

18. Mødets gang

Referat

1. Godkendelse af dagsorden

Udvalget godkendte dagsordenen.

2. Beslutninger siden sidste møde – til orientering

Udvalget tog beslutningerne til efterretning.

3. Økonomi

Der var en fejl i budgetoversigten for 2023. Budgettet rettes til, og det kommer på næste udvalgs møde.

Udvalget tog resten af budgetoversigterne til efterretning.

4. Nyt fra bestyrelsen, tværgående udvalg og styrelsen

Udvalget tog orienteringen til efterretning.

5. Strategi: Børneteaterområdet

Udvalget

- drøftede forskellige muligheder for initiativer vedrørende scenekunst for børn og unge
- afsatte 0,3 mio. kr. til strategi vedrørende scenekunst for børn og unge

5.1. Møde med Dorthe Bébe, Teatercentrum

Udvalget holdt møde med Dorthe Bébe, Teatercentrum om, hvad Teatercentrum har fokus på lige nu og i den nærmeste fremtid, og om der vil være muligheder for at samarbejde om noget.

6. Strategi: Samtidscirkus Opsamling på møde 12. september

Udvalget

- drøftede heldagsseminaret i Odense med Dansk Samtidscirkus den 12. september, hvor det nye tiltag med CirkusExpo blev nævnt
- *besluttede at nedsætte et underudvalg, der kan stå for udvælgelsen af danske kompagnier til pitch og/eller deltagelse på CirkusExpo. Underudvalget består af David Price, Trine Wisbech og Gitte Malling*

- *besluttede at afsætte et rammebeløb af 2023 midlerne på 100.000 kr. til udvalgets strategiindsats for samtidscirkus*

7. Forberedelse af eftermiddagens møder

Udvalget forberedte eftermiddagens møder.

8. Møde med Toaster

Udvalget

- holdt møde med Toaster for at lave midtvejsevaluering. Perioden for Toaster løber fra sæson 2021/2022 til og med sæson 2024/2025
- besluttede at lave opsamling på et digitalt møde den 2. oktober.

9. Møde med ISPA Fellows (Karen Toftegaard og Kasper Egelund)

Udvalget besluttede, at Gry Worre Hallberg og David Price var inabile i forhold til at beslutte at fortsætte eller forlænge ISPA Fellows ordningen.

Udvalget holdt møde med de to nuværende ISPA fellows Karen Toftegaard og Kasper Egelund om deres erfaringer med netværket og om de kunne anbefale nogle ting.

Udvalget besluttede,

- *at de gerne vil fortsætte med ordningen for to personer i 2 ½ år med start på januarkonferencen 2025, hvilket indebærer 3 januarkonferencer og 2 øvrige konferencer med et overlap af fellows i ½ år. Sekretariatet forhandler på vegne af udvalget med ISPA's sekretariat om nærmere bestemmelser og endelig pris*
- *at afsætte 50.000 kr. pr. person om året*
- *at lave opslag i 2024*

10. Evaluering af Edinburgh Fringe 2023 med Karen Toftegaard

Udvalget

- holdt møde med ekstern projektleder Karen Toftegaard, som evaluerede indsatsen på Edinburgh Fringe 2023
- besluttede at drøfte evalueringen på et digitalt møde den 2. oktober

11. CINARS

11.1. Pretrip til CINARS

Udvalget besluttede,

- *at det skal være muligt at tilvælge en indledende netværkstur til Vancouver arrangeret af ART & ABOUT i forbindelse med deltagelsen på CINARS 2024*

- at afsætte 90.000 kr. til formålet, som dækker 9.000 kr. pr. deltager for ti deltagere
- at afsætte 29.000 kr. til ART & ABOUT for koordinering og afvikling

11.2. Godkende ansøgningsvejledning

Udvalget godkendte udkastet til ansøgningsvejledning til det strategiske forløb samt deltagelse på CINARS 2024.

12. Udpegning til bestyrelser til Vendsyssel Teater og Randers Teater

Udvalget drøftede kandidater til bestyrelserne til Vendsyssel Teater og Randers Teater, som udvalget går videre med i forhold til udpegning for en fireårig periode fra den 1. januar 2024 til den 31. december 2027. Udvalget skal pege på både en kvindelig og en mandlig kandidat.

13. Godkendelse af formulering af 'professionel scenekunst' på kunst.dk

Udvalget lavede enkelte tilføjelser til den reviderede definition på 'professionel scenekunst'.

14. Evaluering af artist talk på Kulturmødet på Mors

Udvalget erklærede Gitta Malling inhabil.

Udvalget syntes, at arrangementet havde være godt og skarpt. Der havde været ca. 30 fremmødte. Udvalget drøftede andre formater til et eventuelt fremtidigt arrangement.

15. Næste møder

Udvalget tilpassede enkelte tidspunkter og datoer for møder i resten af 2023, i 2024 og i 2025.

16. Meddelelser

Udvalget tog meddelelserne til efterretning.

17. Eventuelt

Udvalget besluttede, at holde et digitalt møde den 2. oktober kl. 16.30 til 17.30 for at samle op på punkt 8. Møde med Toaster og punkt 10. Evaluering af Edinburgh Fringe 2023 med Karen Toftegaard.

18. Mødets gang

Der var lokaleproblemer, som var med til at gøre mødet mere hektisk.