



**Statens
Kunstfond**

31. august 2020

Projektstøtteudvalget for Musik

Møde nr. 28

Mødedato: 25. august 2020

Tidspunkt: kl. 16-18

Sted: Lokale 3, 5. sal og skype

Referat

Til stede fra udvalget:

Michael Bojesen, Dorte Bille, Esben Danielsen, Emil de Waal og Li-Ying Wu.

Afbud fra udvalget:

Signe Høirup Wille- Jørgensen og Bernard Villaume.

Til stede fra Slots- og Kulturstyrelsen, herunder referent:

Steen Bochis, Amalie Nymark Duholm, Simon Hjerrild Bech (pkt. 1-4), Jan Ole Traasdahl (pkt. 8-19), Jens Fuglsang (pkt.8), Peter Koch Gehlshøj (pkt. 15) og Malte Eichberg (referent).

Godkendt af udvalget den: 9. september 2020

Dagsorden

| | Sagsfremstillings nr. |
|---|-----------------------|
| 1. Godkendelse af dagsorden | 426 |
| 2. Evalueringsmøder med MGK-centrene | 427 |
| 3. Godkende strategi for Ars Nova for 2021-2023 | 428 |
| 4. Godkende strategiudkast for Ensemble Storstrøm for 2021-2024 | 429 |
| 5. Referat fra sidste møde til orientering | 430 |
| 6. Siden sidst | |
| 7. Økonomi | 431 |

| | |
|---|-----|
| 8. Forslag fra genreorganisationerne om puljen til besøgsprogrammer | 432 |
| 9. Godkende nye vedtægter for Snyk | 433 |
| 10. Godkende nye vedtægter for Tempi | 434 |
| 11. Godkendelse af afslagsbegyndelser | 435 |
| 12. Proces for hoveduddelingen | 436 |
| 13. Håndtering af musikpuljer i forbindelse med COVID-19 | 437 |
| 14. Udvalgets strategi og visioner til kunst.dk | 438 |
| 15. Smerz – anmodning om projektudsættelse | 439 |
| 16. Meddelelser | |
| 17. Næste møde | |
| 18. Eventuelt | |
| 19. Mødets gang | |

Til orientering:

TO1 JazzDanmarks årsskrift 2019

TO2 Gabriella Bergman er ny ensemblechef for Esbjerg Ensemble

TO3 Henvendelse fra Henrik Larsen om Folkedans for fremtiden

TO4 Invitation til genreorganisationerne om at gennemføre et publikumsudviklingsprojekt med fokus på indsamling og formidling af data

TO5 Michael Bojesens brev til kulturminister Joy Mogensen vedr. skolekoncerter

TO6 Strøm aflyser aktiviteter af hensyn til corona-sikkerhed

TO7 Henvendelse fra Foreningen Kulturhuset i Arden om støtte til koncerter

TO8 Administrative afgørelser

TO9 Mødekalender

TO10 Årshjul for 2020

Referat

1. Godkendelse af dagsorden

Udvalget godkendte dagsordenen.

2. Evalueringsmøder med MGK-centrene

Punktet blev udskudt pga. afbud fra Esben Danielsen, Signe Høirup Wille-Jørgensen og Bernard Villaume. Det blev besluttet i stedet at afholde evalueringsmøderne den 15. september 2020.

3. Godkende strategi for Ars Nova for 2021-2023

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik besluttede

- *at godkende, at strategiudkastet kan lægges til grund for en rammeaftale for perioden 2021-2023*
- *at reservere 1.175.000 kr. årligt til Ars Nova Copenhagen.*

4. Godkende strategiudkast for Ensemble Storstrøm for 2021-2024

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik drøftede strategiudkast og kommunal erklæring for Ensemble Storstrøm og besluttede

- *at godkende, at strategiudkastet med en enkelt bemærkning kan lægges til grund for en rammeaftale for perioden 2021-2024*
- *at reservere 4.861.588 kr. årligt til Ensemble Storstrøm.*

5. Referat fra sidste møde til orientering

Li-Ying Wu havde en tilføjelse til referatet af udvalgsrådet den 23. juni 2020. Dorte Bille spurgte til møderne med det turkise telt og The Lake, som ifølge referatet skulle holdes på udvalgsrådet den 25. august 2020. Sekretariatet oplyste, at møderne er på grund af den knappe tidsplan for udvalgsrådet den 25. august var blevet udskudt til udvalgsrådet den 22. september. Udvalget godkendte herefter referatet endeligt.

6. Siden sidst

7. Økonomi

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for musik besluttede

- *at tage budgettet for 2020 til efterretning*
- *at reservere 750.000,- kr. af udvalgets ikke-disponerede midler for 2021 til en forhøjelse af rammen til puljen Koncertvirksomhed og musikfestivaler i forlængelse af, at festivalen G((o))ng Tomorrow fra og med 2021 ikke længere finansieres via driftstilskuddet til Snyk*

- *at reservere 1.250.000,- kr. af udvalgets ikke-disponerede midler for 2021 til at styrke ensembleområdet med henblik på en evt. udpegnings af nye specialensembler for 2021-2023*
- *at de resterende ikke budgetterede midler for 2021 lægges på 'andre ordinære driftsomkostninger' som buffer.*

8. Forslag fra genreorganisationerne om puljen til besøgsprogrammer

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik besluttede

- *at give afslag på genreorganisationernes forslag.*

9. Godkende nye vedtægter for Snyk

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik besluttede

- *at godkende Snyks nye vedtægter*
- *at anmode Snyks nye bestyrelse om et møde snarest belejligt for at drøfte de fremtidige kompetencebehov i bestyrelsen.*

10. Godkende nye vedtægter for Tempis

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik besluttede

- *at godkende Tempis nye vedtægter.*

11. Godkendelse af afslagsbegrundelser

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik besluttede

- *at godkende de reviderede afslagsbegrundelser for puljen Børn og unge – læringsmiljøer og talentudvikling med en enkelt rettelse*
- *at godkende de reviderede afslagsbegrundelser for puljen Koncertvirksomhed og musikfestivaler med et enkelt spørgsmål til afklaring i forhold til afslag til ansøgere, som ligeledes søger om honorarstøtte til rytmiske spillesteder. Sekretariatet følger op med nærmere information til udvalget herom i forbindelse med udsendelse af ansøgningsmateriale til behandling.*

Udvalget drøftede endvidere anvendelsen af afslagsbegrundelse om, at der ikke vurderes at være et nødvendigt støttebehov, som anvendes i puljen Orkestre, bands, kor og ensembler samt med lignende begrundelser i puljerne Udgivelse af musik og realisering af lydkunst samt Børn og unge – læringsmiljøer og talentudvikling. Udvalget besluttede foreløbigt at holde fast i afslagsbegrundelserne i deres nuværende form.

12. Proces for hoveduddelingen

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik besluttede

- *at sager om inhabilitet i forhold til hoveduddelingspuljerne behandles på næstekommende udvalgs møde den 22. september 2020.*
- *at alle udvalgsmedlemmer får mulighed for at melde bemærkninger og ønsker til drøftelse af ansøgninger ind snarest muligt efter, at underudvalgene har lavet deres indstillinger. Dette skal bl.a. give underudvalgene mulighed for at forberede sig bedre på drøftelserne på det samlede hoveduddelingsmøde. Indstillingslister med underudvalgenes indstillinger udsendes snarest muligt efter underudvalgsmøderne.*

13. Håndtering af musikpuljer i forbindelse med COVID-19

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik besluttede

- *at forlænge sekretariatets mandat til i vidt omfang (på administrativt niveau) at imødekomme projektændringer, der falder inden for puljernes formålsområder og kriterier, i lyset af COVID-19, jf. beslutning på mødet den 28. april 2020 om "at give sekretariatet beføjelse til at træffe afgørelser om projektændringer i lyset af COVID-19, så anmodninger om projektændringer, der falder inden for puljernes formålsområder og kriterier i vidt omfang imødekommes. I tvivlstilfælde kan sager om projektændringer fremlægges for det relevante underudvalg til afgørelse, og ved principielle sager kan disse herefter fremlægges til beslutning for udvalget". Beslutningen gælder foreløbigt indtil årets udgang.*

14. Udvalgets strategi og visioner til kunst.dk - udskudt

Punktet blev udskudt til næste udvalgs møde.

15. Smerz – anmodning om projektudsættelse

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik drøftede anmodningen om projektudsættelse fra Smerz og besluttede

- *at godkende anmodningen med en række bemærkninger til projektet, herunder til projektets karriereplan.*

16. Meddelelser

Udvalget drøftede sagerne til orientering og tog disse til efterretning.

17. Næste møde

Udvalget besluttede at invitere Dansk Live til at deltage i næste udvalgs møde den 22. september 2020.

18. Eventuelt