



**Statens  
Kunstfond**

24. juni 2022

**Projektstøtteudvalget for Musik**

**Møde nr. 6**

**Mødedato: 20. juni 2022**

**Tidspunkt: kl. 10-16**

**Sted: Lokale 5-6, 5. sal**

## Referat

### Til stede fra udvalget:

Rikke Øxner (udvalgsleder), Mikkel Benn, Sine Tofte Hannibal, Ditte Fromseier Hockings, Bilal Irshed (pkt. 1-16), Jens Jepsen og Andreas Vetö.

### Til stede fra Slots- og Kulturstyrelsen, herunder referent:

Steen Bochis (pkt. 1-8), Simon Hjerrild Bech (pkt. 1-3 og 9-20), Henrik Wenzel Andreasen (pkt. 9-15), Amalie Nymark Duholm (pkt. 9-20), Jens Fuglsang (pkt. 11) og Malte Eichberg (referent).

**Godkendt af udvalget den:** 18. august 2022

## Dagsorden

1. Godkendelse af dagsorden
2. Referat af sidste møde til godkendelse
3. Siden sidst
4. Orientering om opdateret forretningsorden for Statens Kunstfonds udvalg
5. Økonomi
6. Overførsel af økonomi til Musikdramatisk Udvalg
7. Godkende kriterier for puljen Honorarstøtte til rytmiske spillesteder samt fastlægge honorarklip
8. Behandle ansøgninger – Udgivelse af musik og realisering af lydkunst
9. Henvendelse fra Danske Orkesterdirigenter om anvendelse af overskud
10. Fortsat drøftelse af strategiske indsatsområder

11. Godkende kriterier – Internationale besøgsprogrammer og netværksaktiviteter
12. Godkende nye vedtægter for Spot Festival
13. Henvendelse fra DEOO vedrørende basisensemlerne
14. Drøftelse af specialensembleområdet
15. Plan for møder med interessenter og musikinstitutioner
16. Mødedatoer for første halvår af 2023
17. Meddelelser
18. Næste møde
19. Eventuelt
20. Mødets gang

### **Til orientering**

TO Status fra Ensemble MidtVest

TO Opsamling på MGK-seminar den 1. april 2022

TO Svar fra projekt Neustart om udvalgets bemærkninger til den uddybende projektbeskrivelse

TO Henvendelse fra Concerto Copenhagen med ønske om møde med udvalget

TO Brev til Alice og Københavns Kommune af 25. maj 2022

TO Referat af mødet den 11. maj 2022 med Alice og Københavns Kommune

TO Brev til kulturministeren om musikhandlingsplanen

TO Endeligt svar til Ars Nova om reviderede vedtægter

TO Tilbage melding fra SPOT Festival ang. årsrapport 2020

TO Afgørelser siden sidste møde

TO Årshjul 2022

### **Referat**

#### **1. Godkendelse af dagsorden**

Udvalget godkendte dagsordenen.

## **2. Referat af sidste møde til godkendelse**

Udvalget godkendte udkast til referat af udvalgsmøde den 11. maj 2022.

## **3. Siden sidst**

Ditte Fromseier Hockings fortalte om arbejdet i Huskunstnerudvalget.

Jens Jepsen orienterede om udfordringer hos spillestederne i forhold til at finde frivillige.

Andreas Vetö og Rikke Øxner fortalte om deres deltagelse i højniveausamtaler om fremtidens internationale kultursamarbejde i regi af Kulturministeriet og Udenrigsministeriet. Andreas Vetö deltog i en samtale med temaet *Tech og den demokratiske samtale*, og Rikke Øxner deltog i en samtale med temaet *Land og by*.

Mikkel Benn orienterede om behandlingsmøde i Drømmestipendieudvalget.

Sine Tofte Hannibal fortalte om sættemøde i Det tværgående udvalg for Den unge kunstneriske elite (DUKE).

Simon Hjerrild Bech orienterede om, at Københavns Kommunes møde om spillestedet Alice var blevet udskudt fra den 9. juni til den 21. juni.

## **4. Orientering om opdateret forretningsorden for Statens Kunstfonds udvalg**

Udvalget tog orienteringen om den opdaterede forretningsorden for Statens Kunstfonds udvalg til efterretning.

## **5. Økonomi**

Udvalget besluttede

- *at tage budget og foreløbigt forbrug for 2022 til efterretning*
- *at drøfte budgettet for 2023, herunder rammerne for udvalgets frie puljer, og fortsætte drøftelsen på det næstkommende udvalgsmøde.*

## **6. Overførsel af økonomi til Musikdramatisk Udvalg**

Udvalget besluttede

- *at godkende sekretariatets forslag om at samle de økonomiske midler til Musikdramatisk Udvalg på én samlet økonomisk ramme under Projektstøtteudvalget for Scenekunst.*

## **7. Godkende kriterier for puljen Honorarstøtte til rytmiske spillesteder samt fastlægge honorarklip**

Udvalget besluttede

- *at indarbejde en ny definition af kunstnerisk kvalitet i ansøgningsvejledningen for honorarstøtte for 2023*
- *at fastsætte honorarklippet for 2023 til 1.150 kr.*
- *at undersøge muligheden for og perspektiverne i at udvide honorarklippene til at omfatte lyd- og lysteknikere. Udvalget besluttede herunder at indkalde relevante parter til et møde herom.*

## **8. Behandle ansøgninger – Udgivelse af musik og realisering af lydkunst**

Udvalget besluttede

- *at bevilge 3.609.428 kr. til 61 ansøgninger*
- *at give afslag til 191 ansøgninger.*

## **9. Henvendelse fra Danske Orkesterdirigenter om anvendelse af overskud**

Udvalget besluttede

- *at godkende, at overskuddet fra Danske Orkesterdirigenter projekt "Uddannelsesprogram for orkesterdirigenter i Danmark - planlægning og afholdelse af dirigentkurser for dirigenter af amatørorkestre" for 2021 kan anvendes af Danske Orkesterdirigenter til aktiviteter i 2022*
- *at der fremover ikke vil være mulighed for at søge om anvendelse af overskud, hvilket skal fremgå af fremtidige bevillingsbreve.*

## **10. Fortsat drøftelse af strategiske indsatsområder**

Udvalget besluttede at udsætte punktet til næstkommende udvalgsmøde, den 18. august 2022.

## **11. Godkende kriterier – Internationale besøgsprogrammer og netværksaktiviteter**

Udvalget besluttede

- *at formulere en nye definition af kunstnerisk og faglig kvalitet til brug for puljen Internationale besøgsprogrammer og netværksaktiviteter*
- *at godkende ansøgningskriterier for puljen Internationale besøgsprogrammer og netværksaktiviteter for fristen den 3. oktober 2022.*

## **12. Godkende nye vedtægter for Spot Festival**

Udvalget besluttede

- *at godkende Spot Festivals nye vedtægter.*

## **13. Henvendelse fra DEOO vedrørende basisensemlerne**

Udvalget besluttede

- *at imødekomme DEOO's anmodning om foretræde og invitere DEOO til møde i forbindelse med udvalgsmødet den 18. august 2022,*
- *at godkende sekretariatets udkast til invitation til DEOO med forslag om enkelte justeringer, der efterfølgende blev godkendt skriftligt af udvalgsleder.*

#### **14. Drøftelse af specialensembleområdet**

Udvalget drøftede specialensembleområdet og den fremtidige udpegningsproces og besluttede

- *at tage stilling til modellen for udpegning af specialensembler, når udvalget har evalueret rammeaftalerne for de 6 nuværende specialensembler.*

#### **15. Plan for møder med interessenter og musikinstitutioner**

Udvalget besluttede

- *at tiltræde sekretariatets udkast til plan for møder i 2022 med interessenter og musikinstitutioner.*

#### **16. Mødedatoer for første halvår af 2023**

Der udsendes doodle for at planlægge udvalgsmøder for første halvår af 2023.

#### **17. Meddelelser**

Udvalget tog de fremsendte orienteringssager til efterretning. Udvalget besluttede endvidere at mødes med Spot Festival efter sommerferien.

#### **18. Næste møde**

Næste møde afholdes den 18. august 2022.

#### **19. Eventuelt**

Punktet nåede ikke at blive behandlet.

#### **20. Mødets gang**

Punktet nåede ikke at blive behandlet.

## Beslutningsliste - Udgivelse af musik og realisering af lydkunst 2022

| Journalnummer     | Navn                              | Projektitel   | Ansøgt kr. | Beslutning kr. | Inhabilitet                    |
|-------------------|-----------------------------------|---|------------|----------------|--------------------------------|
| SKMP72W.2022-0001 | Theis Obbekær<br>Vesterlørkke     | Souvenir - A video game<br>by GENTS   | 150.000    |                |                                |
| SKMP72W.2022-0006 | Troels Skjærbæk                   | Seeds - Fleron  | 38.000     |                |                                |
| SKMP72W.2022-0009 | Lars Bo Nepper                    | Chronicle - Where<br>Chaos Thrives  | 40.000     |                |                                |
| SKMP72W.2022-0010 | Lea Havelund<br>Rasmussen         | Something In Between  | 35.500     |                |                                |
| SKMP72W.2022-0011 | Jonas Colstrup                    | Udgivelse af nyt<br>orkesterværk  | 70.000     | 50.000         |                                |
| SKMP72W.2022-0013 | Kenni Søren<br>Bjerregaard        | Maskeraden  | 35.000     |                |                                |
| SKMP72W.2022-0014 | Lars Penstoft                     | arbejdstitel: While Yours<br>Go Free  | 55.000     |                |                                |
| SKMP72W.2022-0015 | Nick Kold Eriksen                 | Love Industry   | 115.000    |                |                                |
| SKMP72W.2022-0018 | Emil de Waal                      | Indspilning og udgivelse<br>af album med duoen<br>Emil de Waal og Mikael<br>"Spejderrobot" Elkjær | 50.000     | 50.000         | Mikkel Benn                    |
| SKMP72W.2022-0022 | Music for the<br>Mysteries        | UROLIGE TIDER -<br>albumudgivelse   | 50.000     | 50.000         | Sine Tofte<br>Hannibal         |
| SKMP72W.2022-0024 | Victor Chakravarty                | Victor Chakravarty - EP   | 65.000     |                |                                |
| SKMP72W.2022-0025 | Rasmus Ladefoged<br>Lampon Lampon | RAES  | 24.000     |                |                                |
| SKMP72W.2022-0026 | Karen Juhl                        | Mother Tongue; album,<br>kunstbog og<br>performancestykke   | 50.000     | 50.000         |                                |
| SKMP72W.2022-0027 | Mads Peter<br>Høgenhaug           | Lines of Love   | 60.000     |                |                                |
| SKMP72W.2022-0029 | Theo von Lillienksjøl             | Bånd debut album  | 20.000     |                |                                |
| SKMP72W.2022-0030 | Håkon Berre                       | LP-udgivelse med<br>Efstathiou/Berre duo  | 10.000     |                |                                |
| SKMP72W.2022-0031 | Tine Vingaard                     | Debutalbum fra Vingard<br>- Starten på international<br>karriere                                  | 30.000     |                |                                |
| SKMP72W.2022-0033 | Anna Roemer                       | Ansøgning om midler til<br>KALEIDOs 3.<br>studiealbum med<br>arbejdstitel "PLACES"                | 85.000     | 85.000         |                                |
| SKMP72W.2022-0034 | Maren Hallberg<br>Larsen          | "Sorgenfri" med Svøbsk<br>(fuldlængde album)  | 70.000     | 50.000         | Ditte<br>Fromseier<br>Hockings |
| SKMP72W.2022-0035 | Lasse Aagaard                     | Farvel Tid  | 50.750     |                |                                |
| SKMP72W.2022-0036 | Peter Strange<br>Echwald          | Days gone by  | 50.000     |                |                                |
| SKMP72W.2022-0037 | Martin Kongsted-<br>Jensen        | Hey Odee! Alternativ<br>rockmusik   | 40.000     |                |                                |
| SKMP72W.2022-0039 | Kendzsi Tanaka                    | OBVERS - Schubert og<br>Hudson på vinyl   | 95.000     | 65.000         |                                |
| SKMP72W.2022-0042 | Lars Aksel Bisgaard               | CD-udgivelse for Naxos<br>af Lars Aksel Bisgaards<br>klavermusik fra perioden<br>2014 - 2020      | 50.000     |                |                                |

| Journalnummer     | Navn                                       | Projektitel   | Ansøgt kr. | Beslutning kr. | Inhabilitet         |
|-------------------|--|---|------------|----------------|---------------------|
| SKMP72W.2022-0044 | Jakob Sheppard Hermann                     | Passion   | 70.000     |                |                     |
| SKMP72W.2022-0046 | Ea Lindkvist Ranøe Wiimh                   | Ea Wim - Andet Album  | 32.760     |                |                     |
| SKMP72W.2022-0048 | Lars Penstoft                              | Out In The Sun  | 40.000     |                |                     |
| SKMP72W.2022-0052 | Simon Gorm Eskildsen                       | OrgelDuo musik og graphic novel app                                   | 62.807     |                |                     |
| SKMP72W.2022-0054 | Torben Westergaard                         | The Gori Project II   | 55.000     | 55.000         |                     |
| SKMP72W.2022-0057 | Ensemble Midtvest                          | Udgivelse af CD med blæserkvintetter af Mozart og Beethoven 2022      | 55.000     |                |                     |
| SKMP72W.2022-0058 | Jacob Bredahl Djursaa                      | Jacob Djursaa Debutplade  | 22.000     |                |                     |
| SKMP72W.2022-0059 | Anna Mose Nørgaard Kristensen              | Anna Mose: Variations of Love   | 40.000     | 40.000         |                     |
| SKMP72W.2022-0060 | Laurits Jongejan                           | Solvogn   | 205.500    | 150.000        |                     |
| SKMP72W.2022-0061 | Mack Trenka                                | Mack Trenka - Running Through The Trees - VINYL UDGIVELSE             | 20.000     |                |                     |
| SKMP72W.2022-0063 | Jens Bjornkjaer                            | Komposition, produktion og udgivelse af symfonisk værk                | 100.000    |                |                     |
| SKMP72W.2022-0066 | Emil Schou Andresen                        | Rådne Lunger - indspilning af nyt album                               | 12.000     |                |                     |
| SKMP72W.2022-0067 | Erik Kristoffer Lunde Michaelsen           | Cort Lunde - Flora Electronica  | 27.697     | 27.697         |                     |
| SKMP72W.2022-0069 | Mads Kristian Højlund Frøslev              | Sweet Harmony   | 79.500     |                |                     |
| SKMP72W.2022-0070 | Christian Reiter Seibæk                    | Scape   | 75.000     |                |                     |
| SKMP72W.2022-0071 | Steffie Janine Drews Kristensen            | Udgivelse af EP "Keep the change"                                     | 50.000     |                |                     |
| SKMP72W.2022-0073 | Niels Holm Hammer                          | Telos - Delude  | 25.000     |                |                     |
| SKMP72W.2022-0074 | Jakob Park Nielsen                         | Time. Space. Love.  | 100.000    |                |                     |
| SKMP72W.2022-0076 | Rasmus Kjær Larsen                         | Erobotica   | 65.000     |                |                     |
| SKMP72W.2022-0077 | Aron Dahl                                  | Aron Dahl / Teinosuke Kinugasa - A Page of Madness Musik til stumfilm | 90.000     |                |                     |
| SKMP72W.2022-0078 | Andrew William Reynish                     | The Triple A Society – Eight Seasons                                  | 65.225     |                |                     |
| SKMP72W.2022-0081 | Marie Elisabet Ingerslev                   | Ny rytmisk musik med symfoniorkester                                  | 121.000    |                |                     |
| SKMP72W.2022-0084 | Brian Friis-Holm                           | OLD OAK / NEW ACORNS Vol.2  | 40.000     |                |                     |
| SKMP72W.2022-0085 | Benjamin Kjærbye Ømann                     | Atúdes Debutalbum   | 123.408    | 50.000         | Sine Tofte Hannibal |
| SKMP72W.2022-0087 | Foreningen Eget Værelse c/o Sonja LaBianca | Selvhenter - Nyt album  | 50.000     | 50.000         |                     |
| SKMP72W.2022-0095 | AARHUS FESTUGE FOND                        | Lydkunst i krypten  | 50.000     | 50.000         | Rikke Øxner         |
| SKMP72W.2022-0099 | Anne Bruhn Andersson                       | Udgivelse af musik "Anne Efternøler & Lige Børn"                      | 50.000     | 50.000         |                     |

| Journalnummer     | Navn                             | Projektitel   | Ansøgt kr. | Beslutning kr. | Inhabilitet |
|-------------------|----------------------------------|---|------------|----------------|-------------|
| SKMP72W.2022-0100 | William Kudahl Sørensen          | Touched by Air  | 50.000     |                |             |
| SKMP72W.2022-0101 | Peter Gjeraae Sabroe             | Interference - pladeudgivelse   | 50.000     |                |             |
| SKMP72W.2022-0102 | Martin Stender                   | Girls in Airports møder...  | 100.000    | 60.000         |             |
| SKMP72W.2022-0104 | Det Glemte Kvarter S/I           | Et øjeblik var det som om alt dette skulle forsvinde                          | 135.000    | 60.000         |             |
| SKMP72W.2022-0105 | IKI I/S                          | IKI: Are You Gone When Your Body Is Not Breathing?                            | 75.000     |                |             |
| SKMP72W.2022-0106 | Mia Gulddammer                   | GRABOW & GULDHAMMER - BalladeEkstrakter                                       | 60.500     |                | Jens Jepsen |
| SKMP72W.2022-0107 | Madeleine Kate McGowan           | Solastalgia   | 219.000    |                |             |
| SKMP72W.2022-0108 | Victoria Cecilia                 | GLISS EP  | 15.000     |                |             |
| SKMP72W.2022-0109 | Stian Victor Lervik Swensson     | Storälven – folkemusik med nutidige farver, former og frekvenser              | 50.000     |                |             |
| SKMP72W.2022-0110 | Lærke Maria Skovhøj              | 'c'   | 96.988     |                |             |
| SKMP72W.2022-0115 | Judith Parts                     | releasing a solo album "Meadowsweet" by Judith Parts                          | 104.000    |                |             |
| SKMP72W.2022-0116 | Mirza Radonjica                  | Siamese album indspilninger vinter 2022                                       | 90.000     |                |             |
| SKMP72W.2022-0117 | Camilla Therese Bang             | Dagbogshits   | 99.805     |                |             |
| SKMP72W.2022-0118 | Erik-Theodor Danciu              | REX - UNFOLD  | 150.000    | 75.000         |             |
| SKMP72W.2022-0119 | Guillermo Neuenschwander Barreto | 3 Singles for Artist Launch in 2022   | 29.000     |                |             |
| SKMP72W.2022-0120 | Alteration                       | Jørgen Teller og konstellationer: "UMLAUT TRAVEL"                             | 80.000     |                |             |
| SKMP72W.2022-0121 | Tomo Jacobson                    | Sounding Society + Hipermania : Visual Tone Poem to Copenhagen                | 100.000    |                |             |
| SKMP72W.2022-0123 | Jacob Løve Anderskov             | Jacob Anderskov På Dansk 2022: postjazzens nyfortolkning af højskolesangbogen | 100.000    | 61.500         |             |
| SKMP72W.2022-0124 | Måns Niklas Schak Laursen        | Cars Choir 2023 ( Lydkunst)   | 170.000    |                |             |
| SKMP72W.2022-0125 | Frederik Jensen                  | Realisering af EP'en "Condition of Existence" af bandet THUS                  | 24.600     |                |             |
| SKMP72W.2022-0126 | Simon Krebs                      | Andorra - 2. studiealbum  | 60.625     |                |             |
| SKMP72W.2022-0127 | MMMUSIC                          | Ny animeret orkesterfantasi   | 150.000    | 100.000        |             |
| SKMP72W.2022-0128 | Maria Martine Jagd               | Lueenas, Debutalbum Lueenas   | 70.000     |                |             |



| Journalnummer     | Navn                       | Projektitel   | Ansøgt kr. | Beslutning kr. | Inhabilitet              |
|-------------------|----------------------------|---|------------|----------------|--------------------------|
| SKMP72W.2022-0132 | Lennart Ginman             | Tilskud til musikudgivelsen: Lennart Ginman Trio · 360                    | 127.000    | 50.000         |                          |
| SKMP72W.2022-0133 | Soraya Jassemian - Riahi   | Soraya  | 23.500     |                |                          |
| SKMP72W.2022-0134 | Marie Sønderkov Higgins    | Sounds of NJYD+   | 50.000     |                |                          |
| SKMP72W.2022-0135 | Patricio Pock-Steen Fraile | The Expected Sounds of Minor Music - Emil Friis & Patricio Fraile         | 50.000     |                |                          |
| SKMP72W.2022-0137 | Ejnar Kanding              | Les temps qui passe   | 25.000     | 25.000         |                          |
| SKMP72W.2022-0140 | Marie Sønderby Larsen      | Åndehuller: Indspilning og turné 2022                                     | 96.050     |                | Ditte Fromseier Hockings |
| SKMP72W.2022-0141 | June Beltoft               | June Beltoft – EP med arbejdstitlen Everlasting Summer                    | 50.000     |                |                          |
| SKMP72W.2022-0142 | Nicholas James Martin      | Adamah  | 60.000     |                |                          |
| SKMP72W.2022-0145 | Meike Marie Frandsen       | Jordfarvet (EP 2022)  | 50.000     |                |                          |
| SKMP72W.2022-0147 | Anja Tietze Lahrmann       | Excelsior - Det Yderste Hav   | 150.000    | 80.000         |                          |
| SKMP72W.2022-0148 | Mikkel Borrisholt Grevsen  | figur - fraktale bevægelser   | 79.500     |                |                          |
| SKMP72W.2022-0155 | Maria Faust                | Udgivelse af "Mass of Mary"   | 80.000     | 50.000         |                          |
| SKMP72W.2022-0156 | Anders Vestergaard         | Albumudgivelse - Silicium   | 50.000     |                |                          |
| SKMP72W.2022-0157 | Convoi Exceptionnel        | Indspilning - CRAWL CRAWL CRAWL   | 100.000    |                |                          |
| SKMP72W.2022-0158 | Mika Forsling Music        | Forsling&Hauch - Idiolekt   | 50.000     |                |                          |
| SKMP72W.2022-0159 | Anders Vestergaard         | Jesper Zeuthen / Jacob Anderskov / Anders Vestergaard - Red Spring        | 100.000    | 50.000         |                          |
| SKMP72W.2022-0160 | Lars Bo Kujahn             | Salaam Aleicum (Fred være med dig)  | 70.000     |                | Bilal Irshed             |
| SKMP72W.2022-0161 | NecroBat Inc. I/S          | The Arcane Order – Distortions From Cosmogony                             | 50.000     |                |                          |
| SKMP72W.2022-0162 | Pauline Alice Hogstrand    | Pauline Hogstrand - Áhkká   | 60.000     |                |                          |
| SKMP72W.2022-0165 | Jacob Hee Lindhardt Lund   | Air   | 75.000     |                |                          |
| SKMP72W.2022-0166 | Mathias Monrad Møller      | Popsange - sange af Bent Sørensen, Robert Schumann, Mathias Monrad Møller | 90.000     |                |                          |
| SKMP72W.2022-0167 | Carolyn Goodwin            | År & Dag release of Copenhagen Clarinet Choir - Organism                  | 75.000     |                |                          |
| SKMP72W.2022-0168 | Julie Malmstrøm            | Julie Sunflower album "Vildveje"  | 60.000     |                |                          |
| SKMP72W.2022-0172 | Cecilie Høg                | AI MEETS HUMANITY   | 85.000     |                |                          |

| Journalnummer     | Navn   | Projektitel   | Ansøgt kr. | Beslutning kr. | Inhabilitet  |
|-------------------|--|---|------------|----------------|--------------|
| SKMP72W.2022-0173 | Anders Vestergaard   | Johanna Borchert & Anders Vestergaard - Cellular Foss         | 88.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0175 | Mikkel Ploug Petersen  | Vera Ploug Badenhorst nyt album                               | 50.000     | 50.000         |              |
| SKMP72W.2022-0176 | Mek Falk   | Mek Pek Party band - Simpel mand (EP - 6 nye sange)           | 100.000    |                |              |
| SKMP72W.2022-0178 | Josefine Opsahl  | Indspilning af 'HANDS' Cellokoncert                           | 120.000    | 100.000        |              |
| SKMP72W.2022-0180 | Madelin Dott Wilian  | HELTE OG KAT- LP  | 50.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0183 | Line Damkjær, kunstnernavn: Rewa                             | Mit navn er Rewa  | 35.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0184 | Mads Kinnerup Jørgensen                                      | Morphing  | 60.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0185 | Andreas Dahl-Blumenberg                                      | To Exit a Maelstrom   | 50.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0189 | Singer Emilie Lorentzen                                      | 'Moersmål' - Lyden af Bornholm                                | 70.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0190 | Kenn Stevns Bendtsen   | EYES – Congratulations  | 50.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0193 | Signe Høirup Wille-Jørgensen                                 | SKRÅT OVER MARKEN   | 75.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0194 | Vejle Kommune  | 4Walls unified  | 70.400     | 70.400         | Bilal Irshed |
| SKMP72W.2022-0195 | Datterselskabet ApS  | Rock'nShakespeare   | 240.000    |                |              |
| SKMP72W.2022-0196 | Anna Rørbæk Brønsted   | Our Broken Garden - PATTERNS OF INTIMACY - et visuelt lydværk | 30.000     | 30.000         |              |
| SKMP72W.2022-0197 | Nikolaj Kaae Kirk  | CABAL Album 3 - Magno Interitus                               | 79.000     | 64.000         |              |
| SKMP72W.2022-0198 | Viggo Steincke   | WeArt   | 75.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0199 | Johannes Käsbach (Mr Cheesebrook Productions, CVR: 42293121) | Klanglys - K2B  | 98.800     |                |              |
| SKMP72W.2022-0203 | Jakob Bangsø   | Kullberg & Bangsø: Buene Mixtape                              | 80.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0207 | Lukas Krogh Vanggaard Thomsen                                | Produktion, mix/master og udgivelse af album                  | 45.055     |                |              |
| SKMP72W.2022-0209 | Anders Lauge Meldgaard                                       | Sapfos fragmenter   | 210.500    |                |              |
| SKMP72W.2022-0212 | Ancestral Modernism  | Mirage: An Architectural Sonic Experience                     | 270.000    | 150.000        |              |
| SKMP72W.2022-0213 | Morten Heide   | Olivier Messiaen: Tyve Betragtninger over Jesusbarnet         | 50.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0215 | Ovale v/Yann Jost Pierre Coppier                             | Family Life - recomposed                                      | 50.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0216 | Nathalia Flórez Ellendersen                                  | tæthed og tomhed  | 50.000     |                | Bilal Irshed |
| SKMP72W.2022-0217 | Vokalgruppen Concert Clemens                                 | CD Hugo Distler - Die Weihnachtsgeschichte                    | 49.000     | 49.000         |              |
| SKMP72W.2022-0218 | Ellen Østervig Bathum  | ELBA - ALBUM: TEARDROPS & BLINDSPOTS                          | 50.000     | 50.000         |              |
| SKMP72W.2022-0219 | SØS Gunver Ryberg  | Living Labyrinth  | 120.000    | 70.000         |              |

| Journalnummer     | Navn  | Projektitel   | Ansøgt kr. | Beslutning kr. | Inhabilitet  |
|-------------------|---|---|------------|----------------|--------------|
| SKMP72W.2022-0222 | Anders Holst  | Anders Holst - What On Earth?   | 50.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0223 | Marcela Lucatelli                                     | THIS MUSIC IS AN EMBARRASSMENT TO HUMANITY                                    | 200.000    |                |              |
| SKMP72W.2022-0225 | FORENINGEN MULTIMEDIAL 11                             | Yantra – Moving Frequencies   | 50.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0226 | Randi Laubek  | Randi Laubek Spirit Works/Snow Echoes (Arbejdstitler)                         | 65.000     | 50.000         |              |
| SKMP72W.2022-0227 | Ian Christian Brodersen                               | UPSERVING 22  | 56.583     | 50.000         | Mikkel Benn  |
| SKMP72W.2022-0228 | Peder Thomas Pedersen                                 | PEDER "BETWEEN THE OCEAN AND THE SNOW"  | 125.000    |                |              |
| SKMP72W.2022-0229 | Jonas Tøibner Lindberg Hansen                         | Young Couple - Debutalbum   | 40.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0230 | Bjørn Krag Rasmussen                                  | Udgivelse af albummet SOLEN ER SEXET  | 100.000    | 50.000         |              |
| SKMP72W.2022-0232 | Los Film APS  | Philomela - tværfagligt musik/film-kunstprojekt.                              | 200.000    |                |              |
| SKMP72W.2022-0234 | Pelle Skovmand  | Rummets Klang   | 100.000    |                |              |
| SKMP72W.2022-0235 | Hasse Emil Poulsen                                    | PRÆSTEGÅRDS MELODIER  | 60.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0238 | Bjarke Valentin Petersen                              | Bankerot: 'Miseren'   | 55.456     |                |              |
| SKMP72W.2022-0240 | Tobias Laust Hansen                                   | A Good Year – Sofina  | 100.000    |                |              |
| SKMP72W.2022-0241 | Torgny Wilcke   | Stue 1 og 2   | 31.200     |                |              |
| SKMP72W.2022-0242 | To Whom It May Concern v/Christian Skjødt Hasselstrøm | μ   | 115.612    |                |              |
| SKMP72W.2022-0243 | Lise Marie Petersen                                   | Lille   | 241.000    |                |              |
| SKMP72W.2022-0244 | Carolina B Ramirez Vallejo                            | CARL WINTHER feat CARLOS SARDUY "TRIBUTE TO JENS WINTHER"                     | 71.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0245 | Mikkel Schmidt  | Meltway Album   | 50.000     | 30.000         | Bilal Irshed |
| SKMP72W.2022-0246 | hari kishore  | HVAD - Endurance  | 90.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0250 | Thomas Agergaard                                      | Thomas Agergaard og Randi Pontoppidan with Friends (Arbejdstitel)             | 80.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0251 | Musikakademi Amager                                   | Øjeblikke af Lyd: Verdensvandring   | 82.169     | 60.000         |              |
| SKMP72W.2022-0252 | Noctum Productions I/S                                | LIVLØS - Album 3  | 50.000     | 50.000         |              |
| SKMP72W.2022-0253 | Sanne Østergaard Nissen                               | A Beautifully Imperfect Me  | 195.000    |                |              |
| SKMP72W.2022-0254 | Ida Björg Leisin                                      | idaBjörg: You Make Me Proud to Be a Woman, albumudgivelse incl. musikvideoer. | 65.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0255 | Lau Ingemann Vinther Pedersen                         | Fribytterdrømme – Mennesketriologien.   | 65.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0257 | GOGO RECORDS ApS                                      | Indspilning og udgivelse af Swan Lees tredje studiealbum!                     | 75.000     |                |              |

| Journalnummer     | Navn                                   | Projektitel   | Ansøgt kr. | Beslutning kr. | Inhabilitet  |
|-------------------|--|---|------------|----------------|--------------|
| SKMP72W.2022-0258 | Peter Tinning                          | Thou Sonic Friend feat. Toma Gouband  | 57.500     |                |              |
| SKMP72W.2022-0259 | Hugi Gudmundsson                       | Windbells - Kammermusik af Hugi Gudmundsson                                       | 91.494     | 70.000         |              |
| SKMP72W.2022-0260 | Viktor Stille                          | Ærlig Kunst   | 30.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0262 | August Rosenbaum                       | Udgivelse af nyt lydkunstværk af pianist August Rosenbaum og maleren Kinga Bartis | 100.000    |                |              |
| SKMP72W.2022-0264 | Mads Hansen                            | Jazzmusik og matematiske talrækker  | 50.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0265 | Mika Helena Persdotter Svensson        | MIKA AKIM Tillsammans   | 52.136     |                |              |
| SKMP72W.2022-0266 | Jeppe Højgaard                         | RAV: Samskabelse med kunstneren Georg Jagunov                                     | 134.000    |                |              |
| SKMP72W.2022-0267 | kalle mathiesen                        | Sound Pressure  | 84.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0268 | Søren Baun Jeppesen                    | BAUN Debutalbum: 'Beginnings' (Jazzpianist, soulsanger & sangskriver)             | 63.500     |                |              |
| SKMP72W.2022-0270 | Kamilla Kovacs Mathiasen               | Stone Of The Wise   | 75.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0271 | Dan Hjorth Jensen                      | Realisering af debutudgivelse med arbejdstitlen: "Då".                            | 50.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0272 | Yeziel Lazo                            | Musik, danse og arkitektur  | 50.000     |                | Bilal Irshed |
| SKMP72W.2022-0273 | MUSIC IS THE WEAPON v/Gudrun von Holck | Gudrun Holck & Hala Mohammad: LÅN MIG VINDUET                                     | 127.100    |                | Bilal Irshed |
| SKMP72W.2022-0274 | Morten Duun Aarup                      | Indspilning og udgivelse af debutalbum  | 50.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0275 | HearMyEyes                             | Lasse Schwanenflügel Piaseckis Operafilm: "Vil du med til Janus?"                 | 200.000    | 100.000        |              |
| SKMP72W.2022-0276 | Sune Søgaard Hansen                    | Ruby Netherwood x Kys; reasons to live  | 100.000    |                |              |
| SKMP72W.2022-0277 | Peter Ole Jørgensen                    | Kaptajn Ørentvist & Jimitenor - Indspilning og udgivelse af LP                    | 50.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0281 | jonas olesen                           | UNIKA - 100 unikke vinylplader  | 50.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0282 | Lydenskab                              | Lydenskab på Zeitgeist  | 100.000    | 100.000        |              |
| SKMP72W.2022-0283 | Kenneth Thordal                        | Do  | 115.000    |                |              |
| SKMP72W.2022-0284 | Maria Elizabeth Hersing Marquart       | BREATHE   | 58.750     |                |              |
| SKMP72W.2022-0285 | Vanina Lion                            | Udgivelse Chapter One: New York City  | 30.000     |                | Bilal Irshed |
| SKMP72W.2022-0286 | Simon Toldam Rosengren                 | PARIS PEACOCK Magnified Micro Music   | 190.000    | 100.000        |              |
| SKMP72W.2022-0287 | Bjarke Nørgaard-Nikolajsen             | Ølbum - En "Drink & Listen" oplevelse af Bjarke & The Beerbellys                  | 198.000    |                |              |

| Journalnummer     | Navn   | Projektitel  | Ansøgt kr. | Beslutning kr. | Inhabilitet |
|-------------------|--|--|------------|----------------|-------------|
| SKMP72W.2022-0288 | Anne Cæcilie Trier                             | Video og musik værk af Cæcilie Trier (CTM) og Frederik Worm                                  | 150.000    |                |             |
| SKMP72W.2022-0289 | Balthasar Emil Vilhelm Asmussen                | TINL (This is no Life)   | 60.000     |                |             |
| SKMP72W.2022-0290 | Konrad Korabiewski                             | Krafla - dansk lydkunst 2xLP/digital udgivelse   | 100.000    |                |             |
| SKMP72W.2022-0291 | mattias choboter                               | Matt Choboter: Juniper Fuse  | 50.431     | 50.431         |             |
| SKMP72W.2022-0292 | Anja Marie Nedremo                             | - Nordic Flutter -   | 50.000     |                |             |
| SKMP72W.2022-0293 | My Lambertsen                                  | Svøbt - En audiovisuel stedsspecifik installation i området ved Brandts Klædefabrik i Odense | 50.000     | 50.000         |             |
| SKMP72W.2022-0294 | Vanina Lion                                    | Udgivelse Chapter Two: Buenos Aires  | 30.000     |                |             |
| SKMP72W.2022-0295 | Christina Sofia af Klinteberg Herresthal       | Songs from a Changing Evening Land   | 100.000    | 71.400         |             |
| SKMP72W.2022-0296 | Raphael Carvalho Gimenes                       | Caçador de Horizontes (Horisontjager)  | 70.000     |                |             |
| SKMP72W.2022-0297 | William Risvig                                 | Støtte til produktion og udgivelse af 3 singler.   | 20.000     |                |             |
| SKMP72W.2022-0298 | Thomas Hass Christensen                        | Collage by Mr. Jazz & Miss Classic (Arbejdstitel)  | 191.432    |                |             |
| SKMP72W.2022-0299 | prfrm - produktion og formidling af scenekunst | Udgivelse af operaen DRYPPENDE STOF - Sapphos fragmenter                                     | 77.000     |                |             |
| SKMP72W.2022-0300 | Markus Munck von Platen-Hallermund             | Disc(h)or(d)ance)s   | 70.613     |                |             |
| SKMP72W.2022-0302 | Janus Bagh                                     | Yör: Debutplade  | 69.000     | 30.000         |             |
| SKMP72W.2022-0303 | Katrine Muff Enevoldsen                        | Sange til børn og deres voksne   | 114.250    |                | Jens Jepsen |
| SKMP72W.2022-0305 | Victor Dybbroe                                 | Trommekvartettenn Blomsten : Debutudgivelse  | 75.000     |                |             |
| SKMP72W.2022-0306 | Lydenskab                                      | A Climate Opera (arbejdstitel)   | 150.000    |                |             |
| SKMP72W.2022-0308 | Stine Manda Kinck                              | Songs From The Shadows   | 70.000     |                |             |
| SKMP72W.2022-0309 | David Mondrup                                  | Vaev II  | 50.000     |                |             |
| SKMP72W.2022-0314 | Jesper Nordberg                                | Jesper Nordberg - Improvcast   | 60.000     |                |             |
| SKMP72W.2022-0316 | Torben skjødt Jensen                           | SUFI SPIRIT  | 185.000    |                |             |
| SKMP72W.2022-0317 | Julie Møller Christiansen                      | GRO - Future Rave  | 65.000     |                |             |
| SKMP72W.2022-0318 | Anders Bach Pedersen                           | Gnom - "Bitumenic"   | 60.000     |                |             |
| SKMP72W.2022-0319 | Djavan Thomas                                  | djavan.jami - debut ep (eponymous) and cultural event  | 80.000     |                |             |
| SKMP72W.2022-0320 | Rune Aslak Rasmussen                           | Horror (Working Title)   | 100.000    |                |             |
| SKMP72W.2022-0322 | Therese Harris Buus Nielsen                    | Udgivelse af to singler under soloprojektet LIBRÆ.   | 20.000     |                |             |

| Journalnummer     | Navn                               | Projektitel   | Ansøgt kr. | Beslutning kr. | Inhabilitet  |
|-------------------|------------------------------------|---|------------|----------------|--------------|
| SKMP72W.2022-0323 | Teater Fluks                       | Ocean - en lydinstallation om og for havet.                           | 75.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0325 | Kristoffer Raasted                 | Udgivelse af mit første album   | 50.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0327 | Maria Christina Apetri             | Nyt album   | 75.000     | 75.000         |              |
| SKMP72W.2022-0328 | CASPIANI                           | CASPIANI - TRILOGI  | 75.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0330 | Lars Bech Pilgaard                 | Bisse og SVIN-Dommedagsprojektet                                      | 80.000     | 50.000         |              |
| SKMP72W.2022-0332 | Jesper Thorn                       | Jesper Thorn - Sliding Doors  | 60.000     |                | Mikkel Benn  |
| SKMP72W.2022-0333 | FILIP STRAUCH                      | Klaver solo CD med bl.a. ny musik af Mattias Vestergård               | 80.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0334 | COWBELL ApS                        | De hvide Busser   | 60.000     | 60.000         | Bilal Irshed |
| SKMP72W.2022-0335 | Jakob Bloch Jespersen              | Revelation Avenue   | 52.500     |                |              |
| SKMP72W.2022-0336 | Toke Brorson Odin                  | Driving (v. Toke Brorson Odin)  | 110.000    |                |              |
| SKMP72W.2022-0337 | Søren Eppler                       | Rigdom i Europa - Indspilning af album om europæiske værdier          | 50.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0338 | Benjamin Thomsen                   | Hotel All Inclusive   | 185.000    |                |              |
| SKMP72W.2022-0339 | Mathias Emil Worm Reumert          | Ekkozonen: The Roger Reynolds Album                                   | 50.000     | 40.000         |              |
| SKMP72W.2022-0340 | Mads Koch Kjærgaard                | Mads Koch 2. album med større internationalt fokus                    | 100.000    |                |              |
| SKMP72W.2022-0342 | Nils Lassen                        | ((((S))) - Maverick   | 80.500     |                |              |
| SKMP72W.2022-0343 | Kajsa Lone Kvaale                  | Ventil  | 50.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0345 | Anna Katrin Øssursdóttir Egilströð | VITI  | 100.000    | 50.000         |              |
| SKMP72W.2022-0346 | Jacob Løve Anderskov               | Jacob Anderskov: Emerald (pladeudgivelse)                             | 30.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0347 | Christian Buhl Hendriksen          | Pink ghost udgivelse  | 50.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0350 | Charlotte-Amalie Dallerup          | Dansksproget, cinematisk pop fra Charlotte-Amalies EP udgivelse       | 10.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0351 | Emil Assing Høyer                  | Poetic interference   | 118.000    |                |              |
| SKMP72W.2022-0353 | Nikolaj Jakobsen                   | Sugar x HVAD - Take Us To better places                               | 50.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0354 | Jonas Kristoffer Berg              | Made In Wood - udgivelse af musik og tilhørende videoer               | 57.513     |                |              |
| SKMP72W.2022-0355 | Lydenskab                          | Animeret værk til KLANG festivalk 2023 af Sara Koppel Og Sune Kølster | 60.000     |                | Bilal Irshed |
| SKMP72W.2022-0357 | Ragnhild May                       | Jyske Monstre   | 90.000     |                |              |
| SKMP72W.2022-0358 | Kirstine Fogh Vindelev             | Hvad Si'r Dyrene?   | 70.000     |                |              |

| Journalnummer            | Navn                              | Projektitel  | Ansøgt kr.        | Beslutning kr.   | Inhabilitet              |
|--------------------------|-----------------------------------|--|-------------------|------------------|--------------------------|
| SKMP72W.2022-0359        | Bengt Goran Bjarne Roupe          | Agergaard/Roupé/Illerha g/Campagnol                              | 83.100            |                  |                          |
| SKMP72W.2022-0360        | Jakob Miang                       | 'Dive' - OWMI  | 150.000           |                  |                          |
| SKMP72W.2022-0361        | Camille Kjellerup Jones           | Her findes ro - Camille Jones EP                                 | 20.000            | 20.000           | Mikkel Benn              |
| SKMP72W.2022-0362        | Niels Marthinsen                  | SCANNER Beast & Beauty   | 150.000           | 70.000           |                          |
| SKMP72W.2022-0363        | Hurraura                          | 180' + 135'  | 42.000            |                  |                          |
| SKMP72W.2022-0365        | Søren Eppler                      | Healing the History - Indspilning af album om indre og ydre fred | 50.000            |                  |                          |
| SKMP72W.2022-0366        | Barbara Amalie Skovmand Thomsen   | Aerial Chips   | 80.000            |                  |                          |
| SKMP72W.2022-0367        | Mads Emil Nielsen                 | Framework 4  | 60.000            |                  |                          |
| SKMP72W.2022-0368        | Maria Dybbroe                     | Udgivelse af Caktus' 2. album 'Flimrende'                        | 50.000            |                  |                          |
| SKMP72W.2022-0369        | Carolina B Ramirez Vallejo        | IWA (Conduct) By Jose Angel Blanco WADPRO                        | 19.000            |                  |                          |
| SKMP72W.2022-0370        | Anton Wiberg Friisgaard           | Hviledag Remixes Gamelan Salukat                                 | 50.000            |                  |                          |
| SKMP72W.2022-0371        | Mikael Kærsgaard                  | Mikael Kærsgaard / Hverdagens Hvirvel                            | 50.000            |                  |                          |
| SKMP72W.2022-0372        | Bjarke Paulli Mogensen            | Heise-Mogensen duo debut-udgivelse                               | 25.000            | 25.000           |                          |
| SKMP72W.2022-0373        | Julie Maria Hernandez Pavon Friis | Julie Pavon, 'Bouquet Of Flowers'                                | 68.000            |                  |                          |
| SKMP72W.2022-0374        | Aron Dahl                         | Invisible Boy udgivelse og post-production                       | 97.500            | 35.000           |                          |
| SKMP72W.2022-0375        | Malwa Grabowska                   | IKI: MASSES II + Malwa Grabowska MUSIKFILM                       | 91.500            | 50.000           |                          |
| SKMP72W.2022-0376        | Hybrid Production I/S             | Is The Moon A Bell?  | 75.000            |                  |                          |
| SKMP72W.2022-0377        | Aske Zidore                       | Game mechanics for voices  | 173.500           |                  |                          |
| SKMP72W.2022-0378        | Santiago Gutierrez Bolio          | Ragafonia  | 78.450            |                  |                          |
| SKMP72W.2022-0379        | Jakob Kullberg                    | Jakob Kullberg - Propounding                                     | 60.000            | 40.000           |                          |
| SKMP72W.2022-0382        | Kulør Publishing ApS              | Courtesy - album   | 100.000           | 65.000           |                          |
| SKMP72W.2022-0383        | Isabella Nielsen                  | Harlem Suitcase  | 50.000            |                  |                          |
| SKMP72W.2022-0385        | Lisbet Fritze Trentemøller        | Foo/Fritze - Lunar Lander  | 50.000            | 50.000           |                          |
| SKMP72W.2022-0386        | Sven Dam Meinild                  | Det Grønne Øre HCØ   | 85.000            |                  |                          |
| SKMP72W.2022-0387        | Annelene Toft Christensen         | Som Os debut udgivelse   | 25.000            |                  | Ditte Fromseier Hockings |
| <b>Antal ansøgninger</b> | <b>252</b>                        |  | <b>19.455.259</b> | <b>3.609.428</b> |                          |