



Statens Kunstfond

9. oktober 2020

Legatudvalget for Kunsthåndværk og Design

Møde nr. 10

Mødedato: 8. oktober 2020

Tidspunkt: kl. 9-15

Sted: Skype

Referat

Til stede fra udvalget:

Anne Damgaard, Øivind Slaatto, Hans Sandgren Jakobsen

Afbud fra udvalget:

-

Til stede fra Slots- og Kulturstyrelsen, herunder referent:

Jane Kjellin (punkt 5), Sara Thetmark (punkt 7-8), Lone Ravn (punkt 6-7), Signe Marie Jacobsen (ref)

Godkendt af udvalget den: 27.10.2020

Dagsorden

1. Godkendelse af dagsorden
2. Beslutninger siden sidste møde
3. Økonomi 45
4. Nyt fra bestyrelsen
5. Besøg af Jane Kjellin, sekretær for Huskunstnerudvalget, vedr. børn og unge
6. Smykkesamlingen – opfølgning 46
7. Esbjerg 47
8. Strategi og handlingsplan 48
9. Indkøb/præmiering
 - Herunder Ikast-Brande Kommune
10. Meddelelser
11. Næste møde:
 - 12. november 2020**
12. Mødeplan 2021 49
13. Eventuelt
14. Mødets gang

Referat

1. Godkendelse af dagsorden

Udvalget godkendte dagsordenen.

2. Beslutninger siden sidste møde

Udvalget har siden sidste møde præmieret udstillingen Ukurant Objects med 50.000 kr.

3. Økonomi

Sekretariatet orienterede om status for udvalgets økonomi. Udvalget skal på næste møde forholde sig til hvordan årets resterende midler skal anvendes.

4. Nyt fra bestyrelsen

Udvalgsleder orienterede om seneste bestyrelsesmøde og underrettede udvalget om bestyrelsens beslutning om, at modtagere af hædersydelse fortsat gerne må søge arbejdslegater. Bestyrelsen har derudover drøftet evalueringspraksis og opfordrer udvalgene til løbende at evaluere egen praksis ud fra Kunstfondens fælles strategier, samt lovbundne opgaver og egen strategi.

Endvidere besluttede bestyrelsen at samtlige udvalg skulle bidrage til kommunikation i 2021 for at sikre stabilitet. For Legatudvalget for Kunsthåndværk og Design betyder dette et bidrag på 30.190 kr., som enten kan tages fra 2020 midler eller 2021 midler. Bestyrelsens holdning er, at Kunstfonden ikke bør finansiere kommunikation fra tilskudsmidler på længere sigt.

5. Besøg af Jane Kjellin, sekretær for Huskunstnerudvalget, vedr. børn og unge

Jane Kjellin fortalte om Huskunstnerordningen og forskellige projekter med børn og unge.

6. Smykkesamlingen – opfølging

Udvalget drøftede situationen med flytningen af Smykkesamlingen til det nye Museum Kolding. Udvalget har været glade for den måde, samlingen er blevet formidlet på Koldinghus.

Det er en prioritet for udvalget at samlingen fortsat er udstillet – både i relation til formidling og offentlig tilgængelighed. Udvalget vurderer, at samlingen fortæller en historie om Danmark og dansk smykkehistorie, og det er derfor ligeledes en prioritering, at det kan opleves af turister.

Sekretariatet følger op og beder Museum Kolding om en redegørelse med hensyn til muligheder for udstilling på længere sigt og herudover, hvordan samarbejdet vedr. administration og udlån af smykkesamlingen ses i relation til Museum Koldings fremtidige vision og strategi.

Sekretariatet afsøger endvidere hvorvidt udlån kan fortsætte som hidtil i den nye situation og i den overgangsperiode, der må forventes. Sekretariatet afsøger også, om det er en mulighed, at smykkerne fortsat kan blive i tårnværelset, hvis der er tale om en lang overgangsperiode.

Udvalget vil blive orienteret om status på næstkommende møde.

7. Esbjerg

Sekretariatet orienterede om status for projektet vedr. permanent værk til Stengårdsvej i Esbjerg, som Tina Ratzter har udviklet et forslag til på baggrund af en række involverende workshops med beboerne.

Esbjerg Kommune har siden et Skype-møde i september arbejdet på at undersøge muligheden for lokal medfinansiering. Kulturchef Ulla Visbech har mundtligt meldt tilbage, at en lokal fond gerne vil lægge økonomi i projektet under forudsætning af, at der findes lokale samarbejdspartnere til at udføre dette. Dette medfører, at hovedparten af projektet kan forventes finansieret, men at der fortsat mangler 60.000 kr. til at kunne fuldføre projektet ud fra det eksisterende budget.

Udvalget besluttede:

- at gå ind i videreførelsen af projektet med ressourcer og økonomi, som beskrevet herunder, og betragte det som et af udvalgets fire stedsspecifikke indkøb
- at afsætte ubrugte midler fra projektets fase 2 og resterende midler fra det tidligere udvalgs øvrige stedsspecifikke indkøb, i alt 46.118,36 kr.
- at afsætte yderligere 50.000 kr. af udvalgets ikke-afsatte midler i budgettet for 2020
- at midler kan benyttes til at dække produktionsomkostninger, fotooptagelse, honorar til Jesper Kongshaug. 20.000 kr. af de afsatte midler er tiltænkt driftsomkostninger når ansvaret for dette overgår fra Esbjerg Kommune til Ungdomsbo.

Sekretariatet går i dialog med Tina vedr. udarbejdelsen af et budget med udgangspunkt i lokale samarbejdspartnere. Udvalget gav Anne mandat til at godkende et nyt budget fra Tina.

Direktør Flemming Agerskov Christensen organiserer en præsentation af projektet for beboerne på Stengårdsvej, som endeligt skal godkende dette.

8. Strategi og handlingsplan

Udvalget drøftede strategien specifikt med fokus på kriterier for kunstnerisk kvalitet og startede på en drøftelse af handlingsplanen. Udvalget besluttede at fortsætte drøftelse af handlingsplanen på næste møde den 12. november 2020.

Sekretariatet noterede ændringer til udvalgets kriterier for kunstnerisk kvalitet og enkelte rettelser til strategiformuleringen. Sekretariatet sender en endelig skriftlig version til udvalget til godkendelse.

9. Indkøb/præmiering

- Herunder Ikast-Brande Kommune

Udvalget besluttede på det seneste uddelingsmøde vedr. den fælles udlånsordning med Legatudvalget for Billedkunst den 17. september 2020 at give et ansøgende plejehjem i Ikast-Brande Kommune et betinget tilsagn. Udvalget tilbyder at indkøbe et værk til udendørs placering, såfremt institutionen vælger at takke ja til et af to forslag. Udvalget har peget på to kunstnere og ønsker enten at indkøbe værker eller muligvis få skabt et værk til stedet af den kunstner, institutionen vælger.

Er institutionen ikke interesseret i et af de to forslag bortfalder tilsagnet.

Sekretariatet kontakter de to kunstnere, som udvalget foreslår og undersøger om de har/kan lave et værk til udendørs placering.

Udvalget gav udvalgslederen mandat til at beslutte nærmere vedr. proces undervejs, hvis det bliver nødvendigt.

10. Meddelelser

Sekretariatet orienterede om, at Washingtonstellet flytter til Generalkonsulatresidensen i New York, da ambassadøren i Washington ikke længere ønsker at bruge stellet. Stellet er allerede overdraget til UM og Generalkonsulatet i NY overtager forpligtelser og ansvar i forhold til formidling af stellet.

Endvidere blev udvalget orienteret om at repræsentantskabet har godkendt deres indstilling til hædersydelse.

11. Næste møde:

12. november 2020

12. Mødeplan 2021

Der blev flyttet et par datoer og desværre passer datoen for uddelingsmøde sammen med Billedkunst i februar 2021 ikke med at flere udvalgsmedlemmer sandsynligvis er i Stockholm, hvis messen finder sted. På grund af datoen for ansøgningsfrist og efterfølgende vinterferie er det desværre ikke muligt at rykke datoen.

Der arbejdes på en alternativ løsning – evt. med deltagelse via Skype og indstillinger sendt på forhånd.

Mødeplan for 2021 er vedhæftet referatet med flyttede datoer som aftalt på mødet. Endelig udgave med lokaler lægges også på ftp serveren.

13. Eventuelt

Øivind har talt med arbejdsgruppen, der sidder med bæredygtighedsseminaret. Udvalget kan komme med forslag gennem udvalgslederen til bestyrelsen. Udvalget er enige om, at der er grund til at tænke i bæredygtighed i et bredere perspektiv end blot den miljømæssige bæredygtighed, herunder social bæredygtighed og kulturel bæredygtighed. Øivind foreslår desuden, at det bør være netop Statens Kunstfond, der bringer diskussionen om kulturel bæredygtighed på banen. Øivind skriver udkast til et oplæg med forslag om at afholde yderligere bæredygtighedsseminarer med fokus på social og kulturel bæredygtighed. Anne bringer forslaget videre til bestyrelsen.

14. Mødets gang

Det er hårdt at have Skype møde, men det gik godt. Udvalget ønsker et fysisk møde næste gang.