



# Statens Kunstfond

6. februar 2024

**Legatudvalget for Film**  
**Møde nr. 1**  
**Mødedato: 31. januar 2024**  
**Tidspunkt: kl. 9 – 13**  
**Sted: Mødelokale 4, 5.sal**

## Referat

### Til stede fra udvalget:

Ulaa Salim (udvalgsleder), Mira Jargil og Trine Laier

### Til stede fra Slots- og Kulturstyrelsen, herunder referent:

Bodil Høgh og Henrik Wenzel Andreasen (under punkt 7)

**Godkendt af udvalget den:** 12. februar 2024

## Dagsorden

1. Godkendelse af dagsorden + iPad
2. Introduktion til sekretariatet
3. Præsentationsrunde – kunstnerisk kvalitet
4. Om at arbejde i udvalg
5. Præsentation af udvalgets rammer og opgaver
6. Lovgivning og inhabilitet
7. Den unge kunstneriske elite
8. Strategi
9. anbefalinger fra det tidligere udvalg 2020-2023
10. Proces for behandling af ansøgninger
11. Næste møde og fastlæggelse af udvalgets kalender for 2024
12. Eventuelt
13. Mødets gang og tak for i dag

## Dagsorden

### 1. Godkendelse af dagsorden

Udvalget godkendte dagsordenen.

## **2. Introduktion til sekretariatet**

Bodil Høgh (udvalgssekretær) og Henrik Wenzel Andreasen (kontorchef) præsenterede sig selv og sekretariatet for udvalget.

## **3. Præsentationsrunde – kunstnerisk kvalitet**

Udvalgsmedlemmerne præsenterede sig selv i forhold til baggrund, erfaringer og kompetencer.

## **4. Om at arbejde i udvalg**

Sekretariatet orienterede om forretningsorden og kodeks for Kunstfondens udvalg.

## **5. Præsentation af udvalgets rammer og opgaver**

Sekretariatet præsenterede forslag til budget for 2024.

## **6. Lovgivning og inhabilitet**

Sekretariatet orienterede om de lovmæssige rammer for udvalgets arbejde og regler for inhabilitet.

## **7. Den unge kunstneriske elite**

Sekretariatet præsenterede Kunstfondens program 'Den unge kunstneriske elite', som omfatter alle kunstarter. Udvalget besluttede at følge holdningen fra de to tidligere legatudvalg for film, som ikke har ønsket at indgå i arbejdet med programmet pga. manglende økonomisk kompensation for arbejdet.

## **8. Strategi**

Sekretariatet præsenterede planer for seminar om udvalgenes strategi i september 2024.

## **9. anbefalinger fra det tidligere udvalg 2020-2023**

Udvalget drøftede anbefalinger fra det tidligere Legatudvalg for Film.

## **10. Proces for behandling af ansøgninger**

Sekretariatet fremlagde plan for proces for den praktiske behandling af ansøgninger om arbejdslegater og rejselegater i foråret 2024.

## **11. Næste møde og fastlæggelse af udvalgets kalender 2024**

Udvalget fastlagde møder 4. – 5. april og 30. oktober 2024.

## **12. Eventuelt**

Intet.

## **13. Mødets gang og tak for i dag**

Udvalget var enige om, at det havde været godt at møde hinanden og positivt, at mødet foregik uformelt.