

Statens Kunstfonds bestyrelse

Møde nr. 5

Mødedato: 27. november 2018

Tidspunkt: kl. 11.00 – 15.00

REFERAT

Til stede fra bestyrelsen:

Michael Bojesen, Tomas Lagermand Lundme, Bente Skjøttgaard, Lars Seeberg, Kristina Holgersen, Søren Taaning, Lisette Vind Ebbesen, Jens Smærup Sørensen, Anne Blond og Michael Madsen

Afbud fra bestyrelsen:

Maj-Britt Mathiesen og Ellen Braae

Gæst

Caroline Søborg Ahlefeldt

Til stede fra Slots- og Kulturstyrelsen:

Anette Østerby, Henrik Wenzel Andreasen, Annette Bach, Lone Ravn, Niels Græsholm (pkt. 5) Leila Munk-Jensen (punkt 5), Louise Straarup (punkt 9) Sabrina Højbjerg (10), Mikala Rørbech, Lise Saunte (ref.)

Godkendt af bestyrelsen:

3. december 2018

Sagsfremstillings nr.

1. Godkendelse af dagsorden

Bestyrelsen godkendte dagsordenen.

2. Bestyrelsens økonomi

Sekretariatet præsenterede en oversigt over udvalgets økonomi.

52

Bestyrelsen tog orienteringen til efterretning.

- 3. Status for brandingprojektet** 53
- Lars Grarup fra bureauet Stupid gav på mødet en status for brandingsprojektet og understregede behovet for størst muligt engagement fra fondens og styrelsens side.
- Bestyrelsen:
- tog orientering fra Stupid til efterretning
 - afsatte 200.000 kr. til projektledelse af brandingprojektet i 2019
- 4. Beslutning om afsættelse af midler til implementering af brandingplatformen** 54
- Bestyrelsen har de seneste år prioriteret den strategiske opgradering af fondens eksterne kommunikation. For at implementere den nye brandingsplatform ønskede bestyrelsen at prioritere de nødvendige ressourcer til at koordinere og udvikle den eksterne kommunikation.
- Bestyrelsen besluttede over budget 2019 at afsætte:
- 500.000 kr. til aflønning af en professionel kommunikationskonsulent for perioden 1.3.2019- 29.2.2020
 - 100.000 kr. til aflønning af en producerende kommunikatør i 2019
 - 250.000 kr. til at producerer indhold ift. den eksterne kommunikation
- 5. Opfølgning på Statens Kunstfonds interne workshop om børn og unges møde med kunst samt oplæg til Statens Kunstfonds vision for feltet** 55
- Statens Kunstfond afholdte i september en intern workshop om børn og unges møde med kunsten. På workshoppen drøftede man hvorfor børn og unge skal møde kunsten, og hvilken værdi mødet med kunsten kan skabe. Der blev efterlyst en formulering af en fælles vision for feltet, som udvalgene i deres strategiske arbejde fremover kan anvende som pejlemærke i forhold til justering af støttekriterier og iværksættelse af nye initiativer.
- Styrelsen havde udarbejdet udkast til en vision for børn og unges møde med kunsten.
- Bestyrelsen drøftede udkastet med mindre ændringsforslag, der vil blive indarbejdet.
- Visionen og de interne arbejdsspørgsmål vil blive formidlet til udvalgssekretærene, der vil inddrage disse i udvalgenes videre strategiske arbejde med feltet.
- Bestyrelsen:
- godkendte visionsudkastet med mindre ændringsforslag
 - bad styrelsen udarbejdet et oplæg børn og unges møde med kunsten i form af kunstpakker

- 6. Opfølgning på vidensdeling om projektstøtteudvalgenes internationale arbejde** 56
- Bestyrelsen drøftede behovet for og relevansen af en fælles vision for Statens Kunstfonds internationale arbejde.
- Bestyrelsen:
- bad styrelsen udarbejde en fælles vision for Statens Kunstfonds internationale arbejde
- 7. Evaluering af kommunedialogmødet samt drøftelse af form på det lovpligtige seminar om kunstens rolle i samfundet i 2019** 57
- Dialogmødet blev afholdt den 12. oktober i Horsens med 175 deltagere og 50 kommuner repræsenteret. Dialogmødet indeholdte to keynotetalere, en række cases fra kommunerne samt en kulturpolitisk dialog mellem kulturministeren og en række kommunale kulturpolitikere.
- Bestyrelsen evaluerede dialogmødet 2018. Ændringsforslag medtages i planlægning af dialogmødet 2019.
- Bestyrelsen besluttede:
- oplæg til form og indhold for det lovpligtige dialogmøde om kunstens rolle i samfundet i 2019. Oplægget oversendes til repræsentantskabet.
 - at afsætte 200.000 kr. budget 2019 til dialogmødet 2019
 - at bemyndige bestyrelsesformanden til i samarbejde med formanden for repræsentantskabet at fungere som styregruppe for planlægning af dialogmødet 2019

8. Beslutning vedr. Esbjergprojektet

58

Bestyrelsen tilkendegav på mødet i juni en principiel opbakning til et tværgående pilotprojekt i Esbjerg. Siden da har fem projektstøtteudvalg og to legatudvalg været repræsenteret på et fælles møde i Esbjerg med repræsentanter fra kommunen og lokale institutioner. Tre udvalg har reserveret økonomi til indsatser og tre udvalg er åbne for at engagere sig, men har ikke truffet beslutning om økonomi og/eller indsats.

Bestyrelsen drøftede status for og ambitioner med fondens samlede strategiske indsats for kunst i det boligsociale område.

Bestyrelsen vil på et kommende møde drøfte Esbjergprojektets strategiske perspektiver og et eventuelt langsigtet engagement.

Bestyrelsen besluttede over budget 2018/2019 at afsætte:

- 100.000 kr. til aflønning af en lokal koordinator og formidler på Stengårdsvej i 2019/2020
- 25.000 kr. til rejser og ophold i Esbjerg for repræsentanter for Statens Kunstfond
- 125.000 kr. til aflønning af en producerende kommunikatør med base i Esbjergområdet

9. Beslutning om til fejring af modtagerne af hædersydelse og de store legatmodtagere

59

På bestyrelsesmødet i september under eventuelt udtrykte formanden for Repræsentantskabet et ønske om, at fonden prioriterer, at festliggøre uddelingen af hædersydelse. Bestyrelsen tilsluttede sig en årlig fejring i januar for modtagerne af hædersydelse og de store legater.

Styrelsen havde udarbejdet oplæg til fejringen, som bestyrelsen havde mindre ændringsforslag til, som indarbejdes.

Bestyrelsen:

- godkendte oplæg til fejring af modtagerne i 2018 af hædersydelse og de store legater
- afsatte 100.000. kr. til fejringen over bestyrelsens budget 2019

10. Temadrøftelse: Opfølgning på intern workshop om "kvalitetsforståelse og kunstens relevans og værdi for borgerne"

60

Bestyrelsen havde på mødet en strategisk drøftelse af implementering af de tematiske indsatsområder, som workshoppen om "kvalitetsforståelse og kunstens relevans og værdi for borgerne" udpegede.

Bestyrelsen fortsætter de strategiske drøftelser på kommende møder.

- 11. Drøftelse af støtte til kulturfaglige nichemedier og kunstkritik** 61
Bestyrelsen drøftede henvendelser fra kunsten.nu, ISCENE.dk, designETC.dk og Forenede Kritikere.
- Bestyrelsen ønskede, at overlade det til udvalgene, at prioritere hvordan disse ønsker at tilgodese kunstkritik og lignende former for formidling. Der var forslag om, at udvalgene benytter open call til belysning af udvalgte temaer samt overvejer konkrete mediasamarbejder.
- 12. Status for Statens Kunstfonds forskningssamarbejde med Norsk Kulturråd** 62
Der blev i oktober 2018 afholdt en fællesnordisk forskningskonference i samarbejde med Norsk Kulturråd og Nordisk Kulturfond.
- Forskningsprogrammet annonceres december 2018. Formanden for Projekt- og Legatstøtteudvalget for Arkitektur bistår Norsk Kulturråds Forskningsudvalg i vurdering af de indkomne ansøgninger til forskningsprogrammet.
- Bestyrelsen tog orienteringen til efterretning.
- 13. Oplæg fra et af udvalgene og dets virke** 63
Formanden for Projektstøtteudvalget for Litteratur orienterede om udvalgets arbejde, herunder puljerevision og undersøgelse af virkning af oversættelsesstøtte.
- Bestyrelsen tog orienteringen til efterretning.
- 14. Bestyrelsen årshjul** 64
Styrelsen fremlagde et tentativt årshjul for 2019.
- Bestyrelsen tog orienteringen til efterretning og besluttede, at ordinære bestyrelsesmøder i 2019 starter kl. 10.30
- 15. Meddelelser**
Bestyrelsesformanden orienterede om:
- Kommende kaffemøde med kulturordførerne
 - Kommende møde med Kulturministeren
- 16. Eventuelt**
En kunstner indstillet til hædersydelse havde takket nej.
- 17. Mødets gang**
Generel tilfredshed