

K:

Statens
Kunsthond



Huskunstnerprojektet RUTE15. Foto: Maja Theodoraki

BILAG

STATISTIKSAMLING

ÅRSBERETNING 2020

Statens Kunstfonds årsstatistik 2020

Udarbejdet af:

Emma Søe Naldal, Jacob Frithjof Skeltved, Marie Husted Dam, Ane Bülow og Peter Koch Gehlshøj

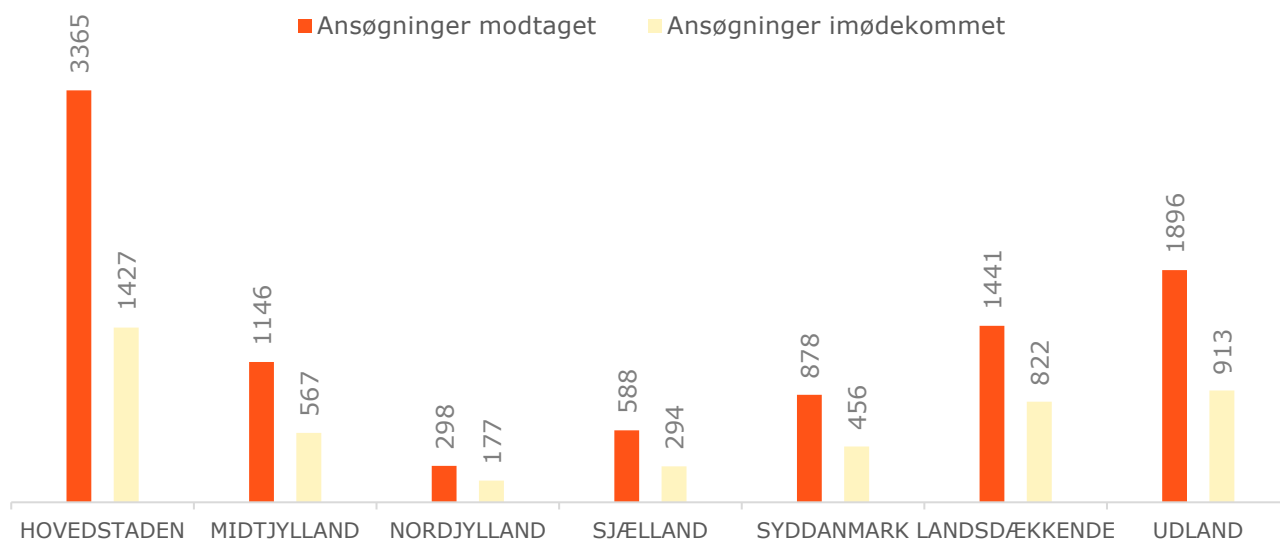
Indhold

Geografisk Spredning	2
Projektregion	2
Ansøgers bopælsregion	4
Ansøgertype og Kønsfordeling	6
Aldersfordeling	8
Tilskud til tidligere tilskudsmodtagere	9
Tilskud til nuværende eller tidligere medlemmer af Statens Kunstfond eller Statens Kunstråd	9
Metodevalg og datagrundlag mv.	10
Datagrundlag	10
Geografisk spredning	11
Kønsfordeling	12
Aldersfordeling	12
Sammenlignelighed med Danmarks Statistiks data	12

Geografisk Spredning

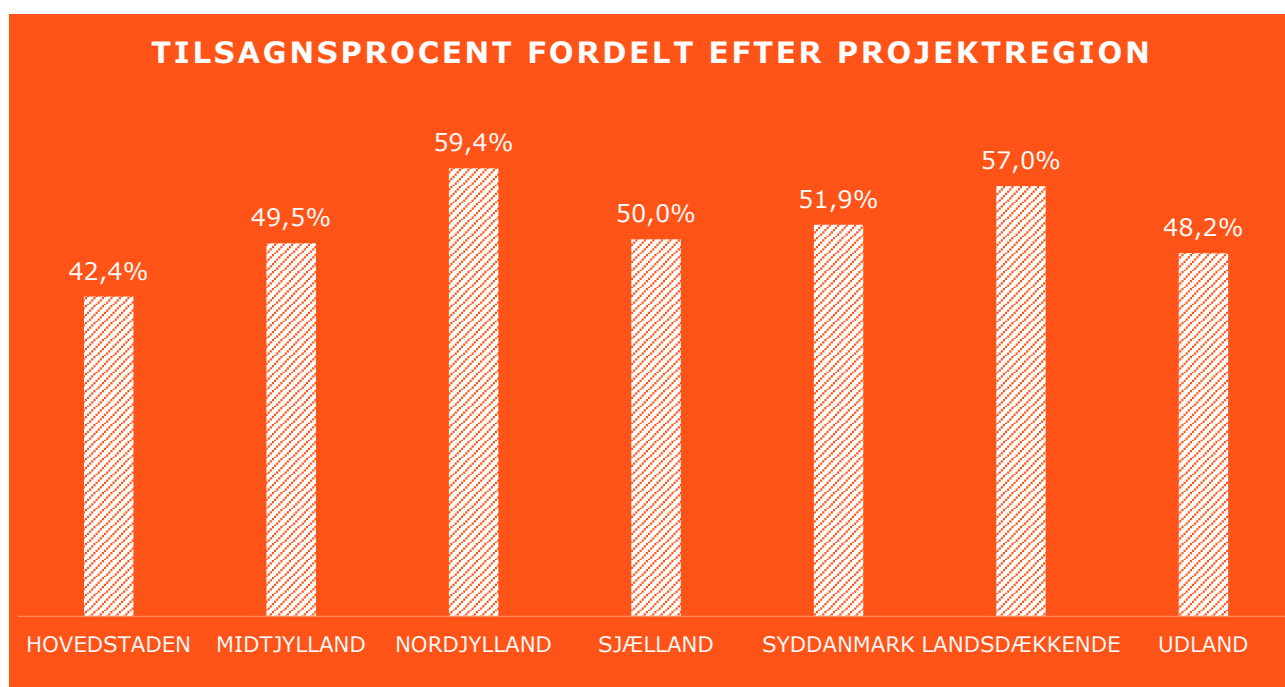
Projektregion

ANTAL ANSØGNINGER OG TILSAGN FORDELT EFTER PROJEKTREGION



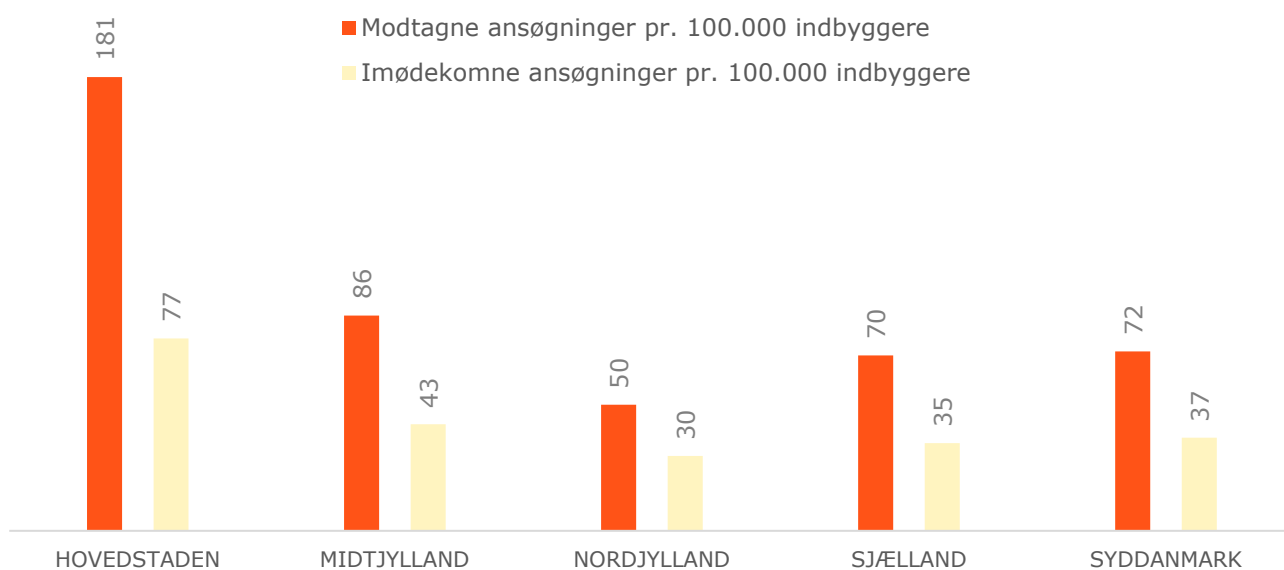
1 Antal ansøgninger modtaget og imødekommet fordelt efter, hvor projektet finder sted. 9.612 ansøgninger i alt. Arbejdslegater ikke medtaget

TILSAGNSPROCENT FORDELT EFTER PROJEKTREGION



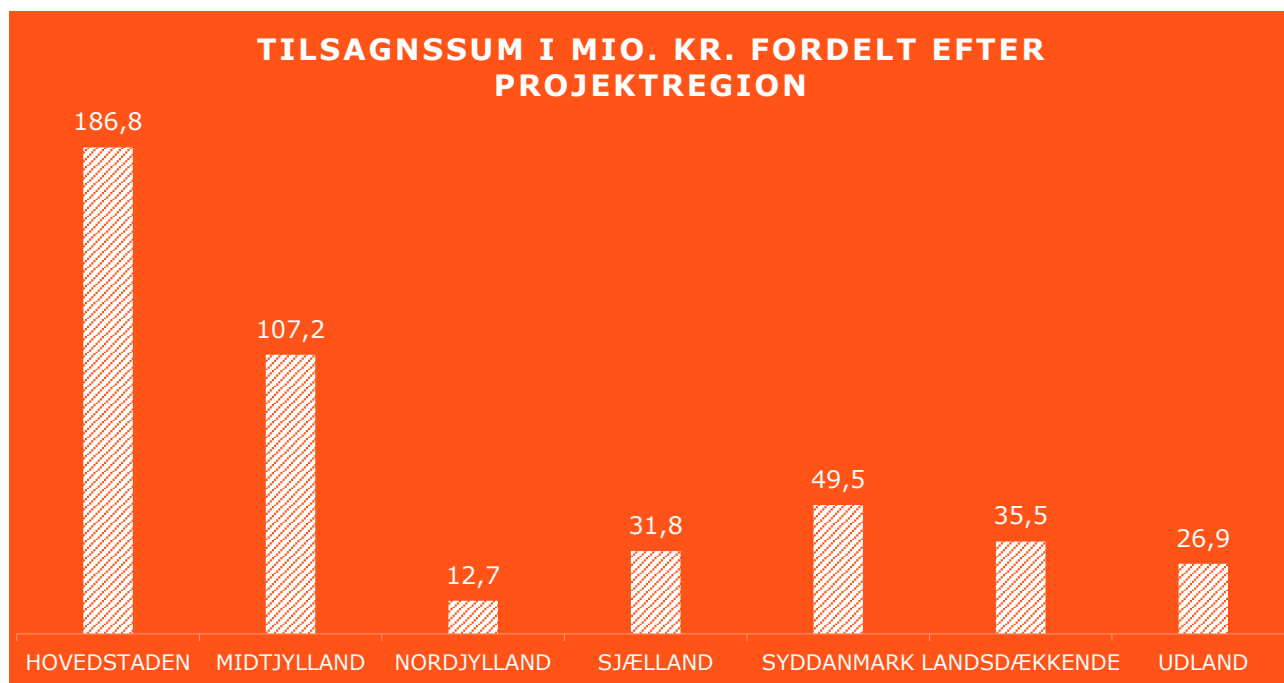
2 Tilsagnsprocent fordelt efter, hvor projektet finder sted. 9.612 ansøgninger i alt. Arbejdslegater ikke medtaget

ANTAL ANSØGNINGER OG TILSAGN FORDELT EFTER PROJEKTREGION - PR. 100.000 INDBYGGERE



3 Antal ansøgninger modtaget og imødekommet fordelt efter, i hvilken region projektet finder sted, set i forhold til regionens indbyggertal fra fjerde kvartal 2020 (Kilde: Danmarks Statistik FOLK1A 2020K4). 7.274 ansøgninger i alt. Arbejdslegater og projektansøgninger vedrørende landsdækkende projekter eller projekter i udlandet er ikke medtaget

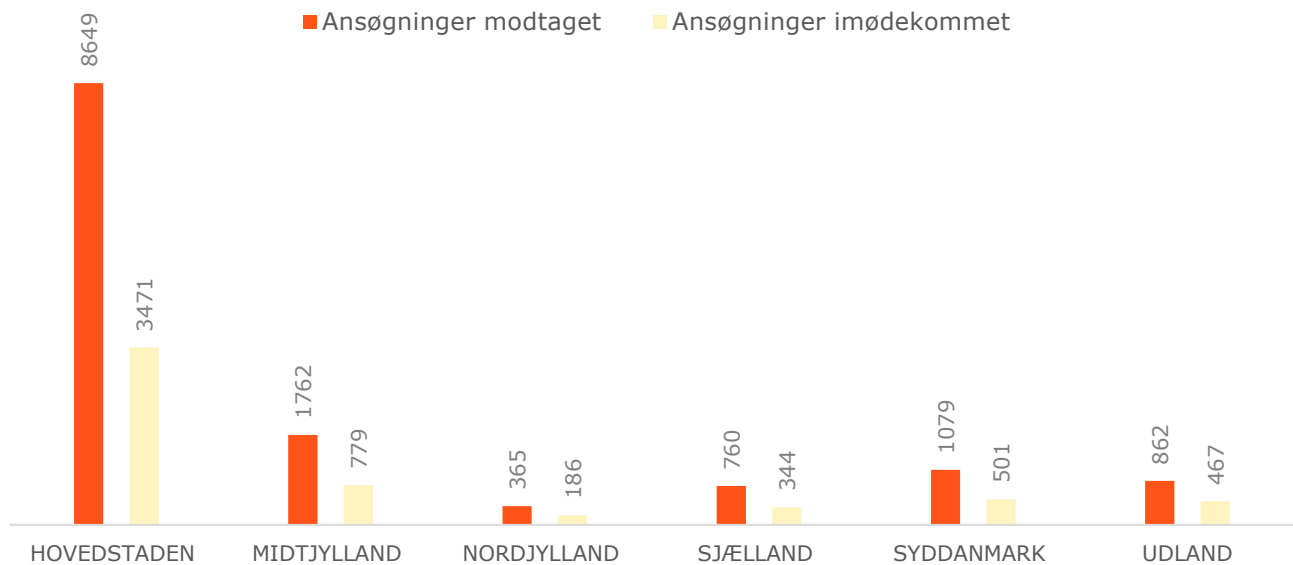
TILSAGNSSUM I MIO. KR. FORDELT EFTER PROJEKTREGION



4 Tilsagnssum i mio. kr. fordelt efter, hvor projektet finder sted. 9.612 ansøgninger i alt. Arbejdslegater ikke medtaget

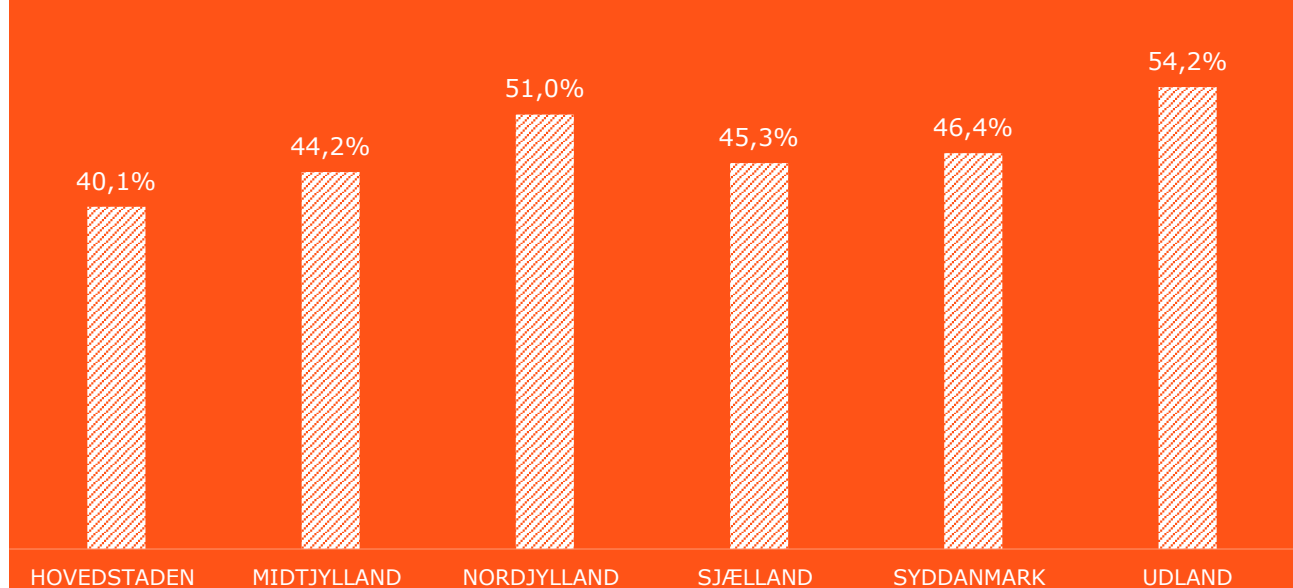
Ansøgers bopælsregion

ANTAL ANSØGNINGER OG TILSAGN FORDELT EFTER ANSØGERS BOPÆLSREGION



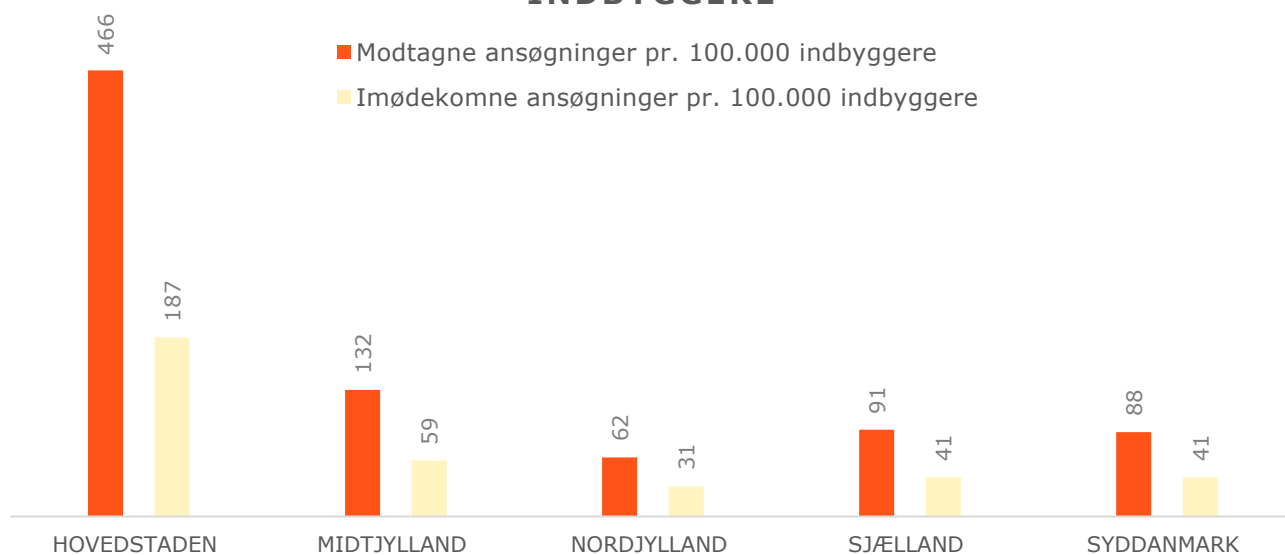
5 Antal ansøgninger modtaget og imødekommet fordelt efter, hvor ansøger er bosat. 13.477 ansøgninger i alt

TILSAGNSPROCENT FORDELT EFTER ANSØGERS BOPÆLSREGION



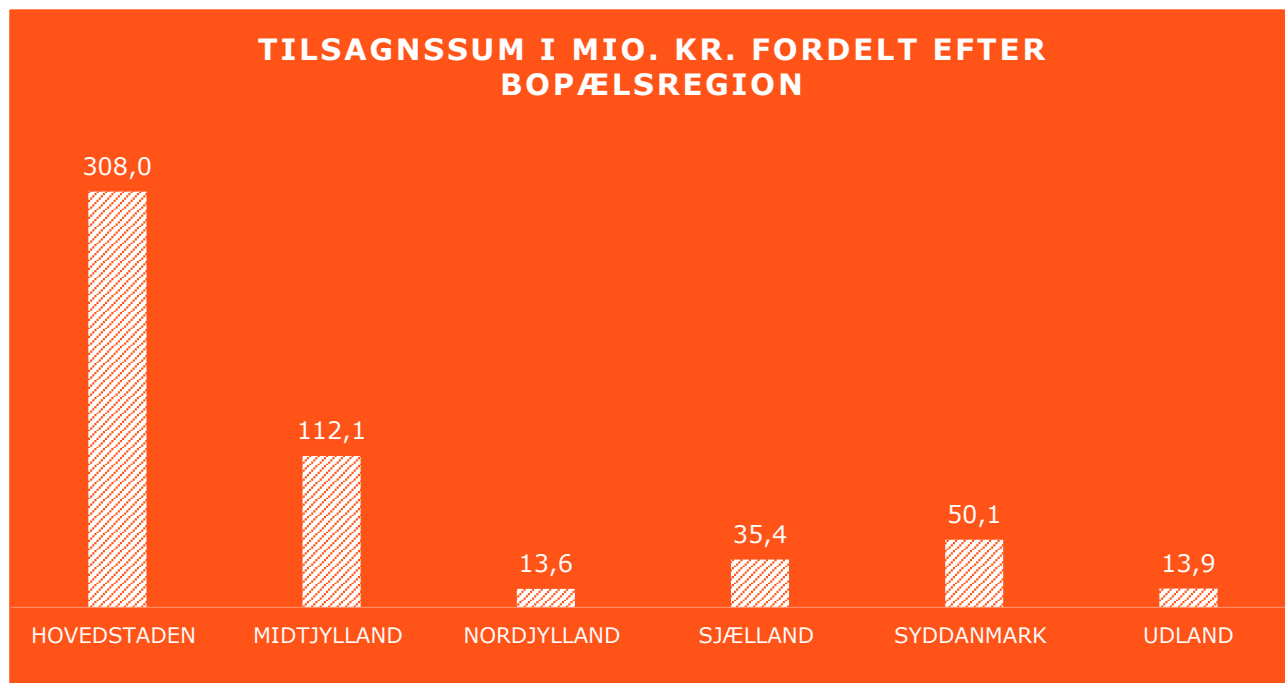
6 Tilsagnsprocent fordelt efter, hvor ansøger er bosat. 13.477 ansøgninger i alt

ANTAL ANSØGNINGER OG TILSAGN FORDELT EFTER ANSØGERS BOPÆLSREGION - PR. 100.000 INDBYGGERE



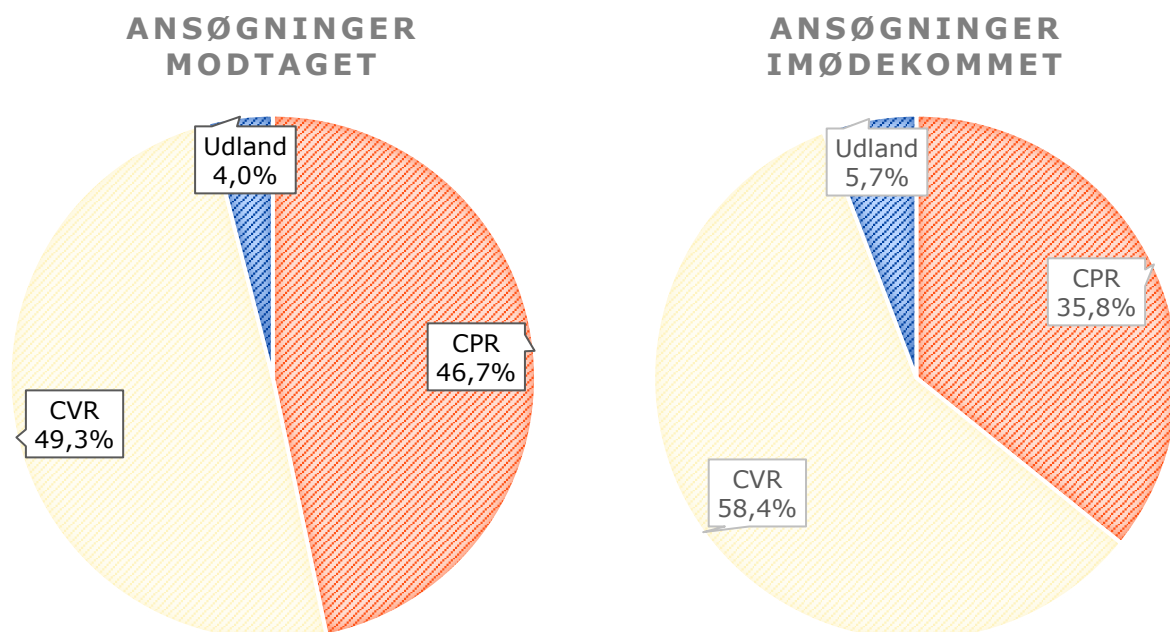
7 Antal ansøgninger modtaget og imødekommet fordelt efter, hvor ansøger er bosat, set i forhold til regionens indbyggertal fra fjerde kvartal 2020 (Kilde: Danmarks Statistik FOLK1A 2020K4). 12.615 ansøgninger i alt. Ansøgninger, hvor ansøger er bosat i udlandet, er ikke modtaget

TILSAGNSSUM I MIO. KR. FORDELT EFTER BOPÆLSREGION

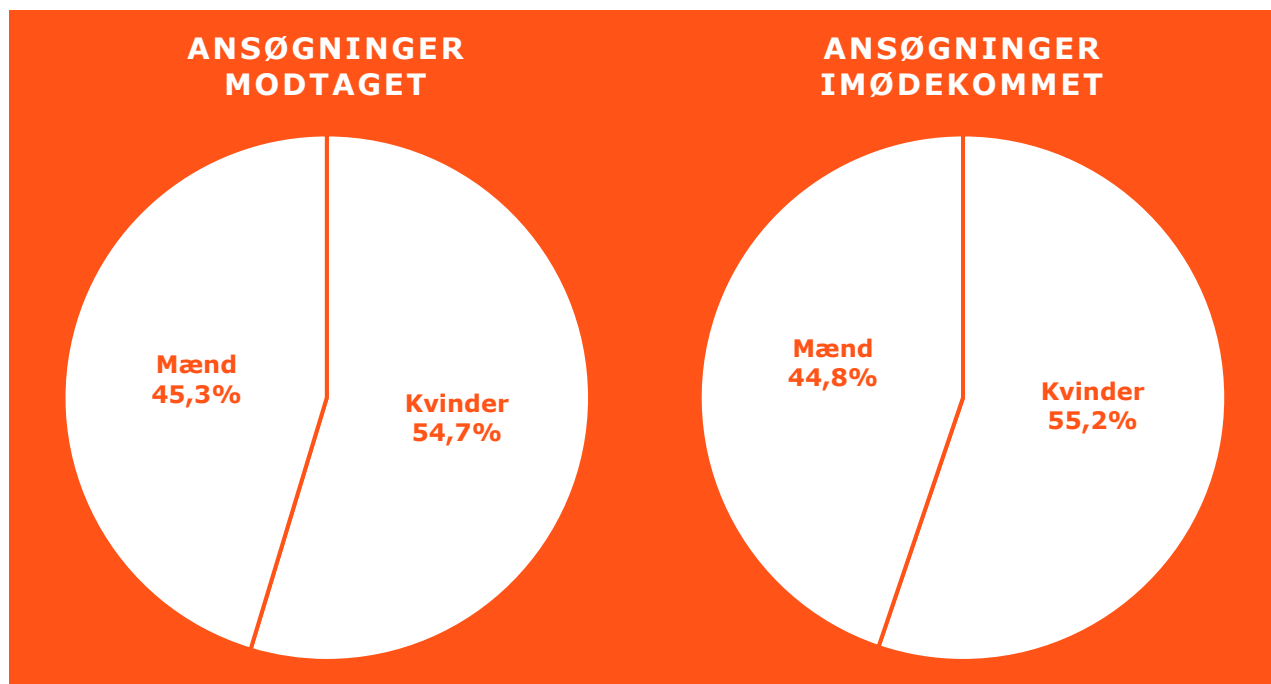


8 Tilsagnssum i mio. kr. fordelt efter, hvor ansøger er bosat. 13.477 ansøgninger i alt

Ansøgertype og Kønsfordeling

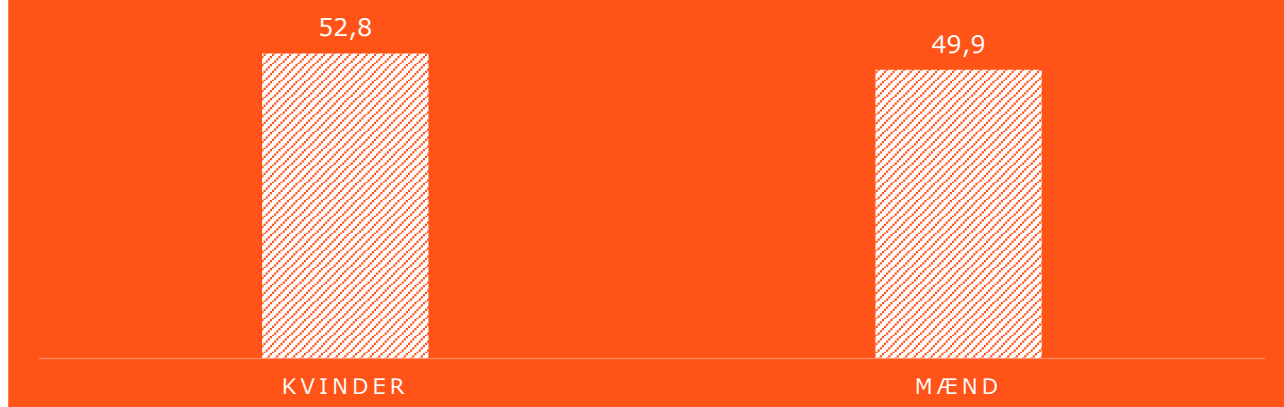


9 Procentvis fordeling af modtagne og imødekomne ansøgninger fordelt efter ansøgertype (CPR, CVR og udenlandsk). 13.477 ansøgninger i alt



10 Procentvis fordeling af modtagne og imødekomne ansøgninger på CPR-nummer fordelt efter ansøgers køn. 6.293 CPR-ansøgninger i alt

TILSAGNSSUM I MIO. KR. FORDELT EFTER ANSØGERS KØN

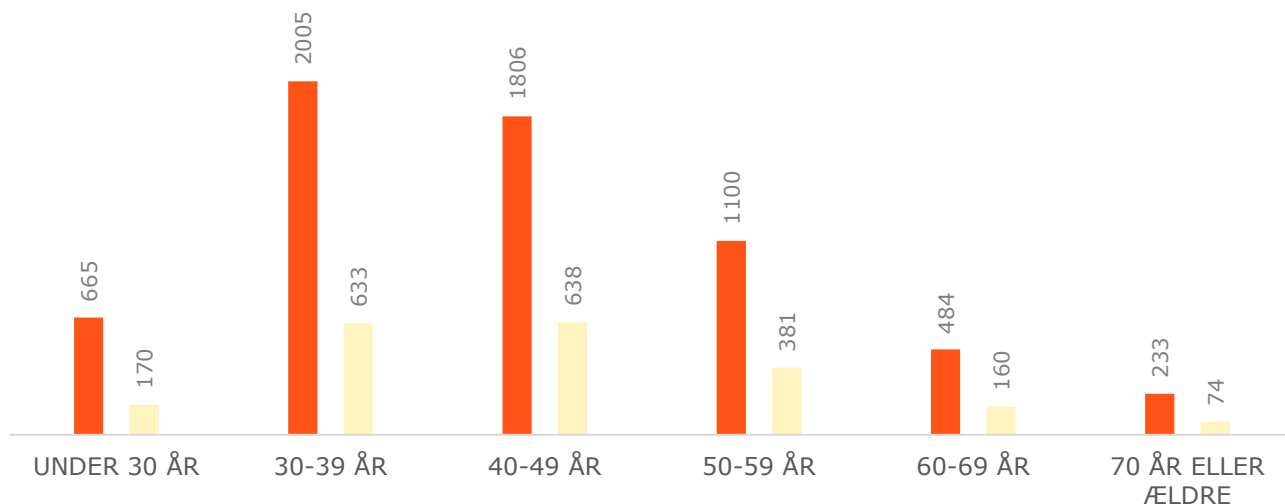


11 Tilsagnssum i mio. kr. fordelt efter ansøgers køn. 6.293 CPR-ansøgninger i alt

Aldersfordeling

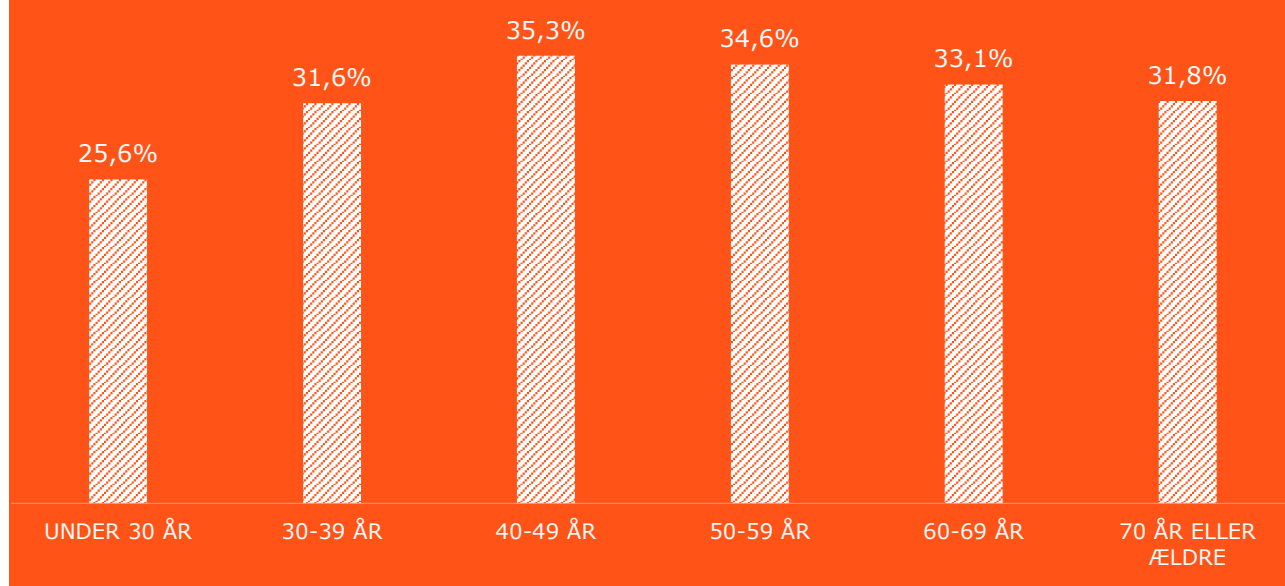
ANSØGNINGER OG TILSAGN FORDELT EFTER ANSØGERS ALDER

■ Antal cpr-ansøgninger i alt ■ Antal cpr-ansøgninger imødekommet



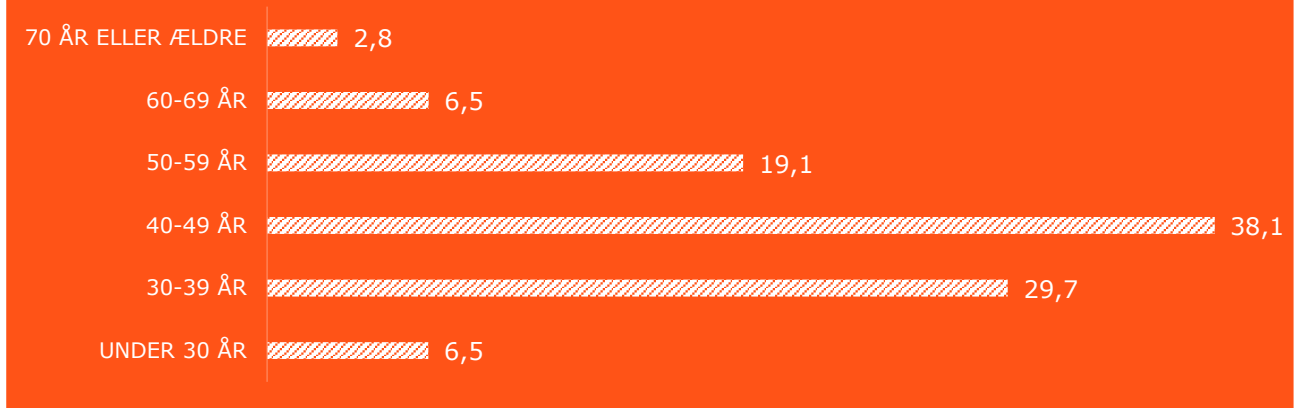
12 Antal ansøgninger modtaget og imødekommet fordelt efter ansøgers alder pr. 31. december 2020. 6.293 CPR-ansøgninger i alt

TILSAGNSPROCENT FORDELT EFTER ANSØGERS ALDER



13 Tilsagnsprocent fordelt efter ansøgers alder pr. 31. december 2020. 6.293 CPR-ansøgninger i alt

TILSAGNSSUM I MIO. KR. FORDELT EFTER ANSØGERS ALDER



14 Tilsagnssum i mio. kr. fordelt efter ansøgers alder pr. 31. december 2020. 6.293 CPR-ansøgninger i alt

Tilskud til tidligere tilskudsmodtagere

69,9 % (4.019 ud af 5.748) af tilskudsmodtagerne i 2020 har modtaget tilskud én eller flere gange i perioden 2014 til 2019.

Tilskud til nuværende eller tidligere medlemmer af Statens Kunstfond eller Statens Kunstråd

90 af de modtagne ansøgninger i 2020 er indsendt af nuværende eller tidligere medlemmer af udvalg i Statens Kunstfond (i perioden fra 1. januar 2008 til i dag) eller Statens Kunstråd (i perioden fra 1. april 2007 til 31. december 2013). Heraf er der givet tilsagn på 57 sager.

Det svarer til, at 0,67 % af ansøgerne er nuværende eller tidligere medlemmer af Statens Kunstfond eller Statens Kunstråd, og at 0,99% af tilskudsmodtagerne er nuværende eller tidligere medlemmer af Statens Kunstfond eller Statens Kunstråd.

Statens Kunstfonds bestyrelse besluttede i 2018, at nuværende medlemmer af Statens Kunstfonds udvalg ikke kan søge om arbejdslegater. Nuværende medlemmer af Statens Kunstfonds udvalg kan dog fortsat søge om projektilskud.

Metodevalg og datagrundlag mv.

Statens Kunstfond skal i henhold til Bekendtgørelse om Statens Kunstfond (§ 1, stk. 2 i BEK nr. 469 af 26/04/2019) redegøre i årsberetningerne for spredningen af de tilskud, som udvalgene tildeler, i forhold til:

- Geografi
- Køn
- Alder
- Tilskud til tidligere tilskudsmodtagere
- Tilskud til tidligere medlemmer af Statens Kunstråd og Statens Kunstfond

Datagrundlag

Datagrundlaget omfatter:

- 13.477 sager (ansøgninger)

Heraf:

- 5.748 tildelinger (imødekomne ansøgninger)
- 7.729 afslag

De 13.477 sager, som ligger til grund for opgørelsen, omfatter hovedsageligt ansøgninger, som udvalgene har modtaget og behandlet i kalenderåret 2020. Enkelte er tildelinger, som er sket på udvalgenes eget initiativ, det vil sige uden ansøgning, hvilket primært forekommer, når legatudvalgene præmierer værker.

Derudover indgår sager, hvor institutioner modtager driftsstøtte, fx som en del af en flerårig aftale. Her medregnes de årlige bevillinger til de enkelte institutioner, selvom der ikke foreligger årlige ansøgninger. Alle tilskudssager indgår, også selvom der ikke foreligger en egentlig ansøgning til den konkrete sag.

Ansøgningerne fordeler sig på mere end 50 forskellige puljer og tilskudsordninger fordelt på Statens Kunstfonds 12 udvalg. Desuden uddeles tre af fondens tilskudsordninger af tværgående udvalg nedsat af bestyrelsen: Huskunstnerordningen, Karriereprogram: Den unge kunstneriske elite og Tidsskriftstøtten. Endvidere giver projektstøtteudvalgene for henholdsvis musik og scenekunst i fællesskab tilskud til musikdramatik. Særligt for 2020 var desuden indsatsen 'Sammen om kunsten'.

Fordelingen af midler, som fremgår af opgørelsen, vil ikke præcist afspejle det beløb, som de enkelte udvalg har besluttet at fordele i 2020. Dette skyldes dels, at større tilsagn om tilskud kan være besluttet taget af bevillinger over flere år, hvorfor tilskuddet vil fremgå af flere årsberetninger.

I opgørelsen indgår ikke sager, som udvalgene har truffet beslutning om i 2020, men som først bliver udmøntet økonomisk i 2021. Disse tildelinger – som særligt forekommer på musik- og scenekunstrådene – er ikke taget med i opgørelsen for 2020, selvom de er en del af de pågældende udvalgs beslutninger om tilskudsfordeling i kalenderåret 2020.

Til og med opgørelsen for 2019 indgik sådanne sager – særligt på musik- og scenekunstråderne – som udvalgene havde truffet beslutning om i det år, opgørelsen omfattede, men som økonomisk set først blev udmøntet det følgende år. Det medfører, at eventuelle sammenligninger henover årene skal foretages med forbehold.

Udvalgene har endvidere mulighed for på eget initiativ at afsætte midler til særlige initiativer og indsatser uden for den almindelige tildelingspraksis. Udvalgene kan fx afsætte midler til at afholde konferencer eller bestille undersøgelser. Store dele af udvalgenes internationale arbejde består i at afsætte midler til at gennemføre større indsatser som fx dansk deltagelse på Venedig Biennalen, Designmessen i Milano og Tanzmesse. Disse indsatser tager ikke afsæt i ansøgninger, og midlerne afsat hertil er ikke medregnet, da der er tale om indkøbte ydelser og ikke tilskud.

Datagrundlaget bygger primært på de oplysninger, som ansøgerne har oplyst i forbindelse med indsendelse af ansøgningerne. Hvis samme person eller virksomhed har søgt Statens Kunstfond flere gange i løbet af året, vil vedkommende indgå det tilsvarende antal gange i datagrundlaget.

OBS: Der tages forbehold for eventuelle fejl og mangler i datagrundlaget, som kan skyldes ukorrekte oplysninger fra ansøger eller fejl i Slots- og Kulturstyrelsens tilskudsadministrative system.

Geografisk spredning

Opgørelserne vedrørende geografisk spredning er delt op efter ansøgers bopæl og projektregion – hvor projektet har fundet sted. Ansøgninger om arbejdslegater er ikke medregnet i diagrammerne vedrørende projektregion. Det kan bemærkes, at legaterne bliver tildelt med henblik på fortsat kunstnerisk arbejde og ikke en konkret aktivitet et specifikt sted.

Landsdækkende projekter er projekter, hvor det kunstneriske produkt kommer bredt ud i Danmark. Disse projekter forekommer især på litteratur- og musikområdet og omfatter bl.a. udgivelse af bøger på dansk, oversættelse til dansk, musikalsk komposition og udgivelse, digital formidling af kunst, tidsskrifter, o.l.

Siden årsberetningen for 2016 er der redegjort for både ansøgers bopæl, hvor alle modtagne ansøgninger indgår, og for projektstedet, hvor kun ansøgninger, hvor der blev søgt om støtte til konkrete aktiviteter i form af fx turnévirksomhed, kunstprojekter, opførelser, forestillinger, formidling, workshops osv., indgår.

I årsberetningerne for 2014 og 2015 er ansøgningerne om arbejdslegater med videre medregnet i opgørelser der vedrører projektsted (med ansøgers postadresse som sted for projektet). Det skal derfor bemærkes, at eventuelle sammenligninger henover årene skal foretages med forbehold.

Befolkningstal indgår i opgørelsen, som de så ud pr. 4. kvartal 2020:

	Befolkningstal
Region Hovedstaden	1.854.296
Region Midtjylland	1.330.866
Region Nordjylland	590.739
Region Sjælland	838.129
Region Syddanmark	1.223.183
I alt	5.837.213

(Kilde: Danmarks Statistik FOLK1A 2020K4)

Kønsfordeling

Opgørelsen af kønsfordeling omfatter de ansøgere, som i 2020 søgte via et CPR-nr. Resten af ansøgningerne kom fra virksomheder (institutioner, kommuner, enkeltmandsvirksomheder, mv.) og fra udenlandske interessenter.

Aldersfordeling

Opgørelsen af alder omfatter de ansøgere, som i 2020 søgte via et CPR-nr. Resten af ansøgningerne kom fra virksomheder (institutioner, kommuner, enkeltmandsvirksomheder, mv.) og fra udenlandske interessenter.

Sammenlignelighed med Danmarks Statistiks data

Danmarks Statistik udarbejder årligt en offentligt tilgængelig udbetalingsstatistik for hele Kulturministeriets område, som bygger på udbetalingsdata fra blandt andet Statens Kunstfond. Udbetalingsstatistikken bygger på de samme oplysninger som nedenstående statistikker, men opgøres på udbetalinger og ikke tilsagn, som i indeværende statistiksamling. Da udbetalinger kan ske på baggrund af tilsagn (og dermed også bevillinger) givet fra flere forskellige år, kan antallet og beløbet af udbetalinger og tilsagn i det samme år ikke umiddelbart sammenlignes.