



KUNST >

Kunststyrelsen

Rapport

om musikskolevirksomheden 2005

Indhold

3	Indledning
5	Sæsonlængde
5	Organisationsform
6	Eleverne
8	Aldersfordeling
9	Instrumentfordeling
12	Ventelister
13	Sammenspil
13	Lokaler
14	Samarbejdet med folkeskolen
15	Lederne
15	Lærerne
16	Økonomi
16	Elevbetaling
17	Elevbetaling i procent
18	Elevbetaling pr. minut for violinundervisning
20	Betaling for sammenspilsundervisning
21	Kommunalt tilskud
23	Timetal

Indledning

Staten kan ifølge musikloven yde et tilskud på op til 25 % af en musikskoles samlede lærerlønsudgifter. I 2005 får musikskolerne et tilskud, der udgør 14,6 % af den samlede lærerløn.

I alt 229 musikskoler har fået tilskud fra staten i 2005. Fire af disse har ikke indsendt statistiske oplysninger og indgår derfor ikke i de fleste opgørelser i denne rapport - undtaget er nogle af tallene vedr. økonomi. Samsø kommune har oprettet en statsstøttet musikskole, som tilbyder undervisning fra 1. januar 2005 og indgår kun i nogle af tallene vedr. økonomi.

I 2005 har 255 af Danmarks kommuner og amtskommuner et statsstøttet musikskoletilbud til børn og unge. Nogle af de 229 musikskoler, der modtager tilskud fra staten til undervisning af børn og unge fra 0-25 år, dækker flere kommuner. Følgende kommuner driver eller støtter musikskoler i fællesskab:

Frederikssund og Jægerspris: Frederikssund-Jægerspris Musikskole
Bjergsted, Hvidebæk, Kalundborg, Tornved: Kalundborgegnens Musikskole
Hashøj og Fuglebjerg: Sydvestsjælland Musikskole
Nykøbing-Rørvig og Trundholm: Musikskolen i Nykøbing-Rørvig og Trundholm
Rønnede og Fakse: Østsjælland Musikskole
Vordingborg og Langebæk: Vordingborg-Langebæk Musikskole
Maribo, Holeby og Rødby: Maribo Musikskole
Nakskov og Højreby: Musikskolen i Nakskov og Højreby
Rudkøbing og Sydlangeland: Langeland Musikskole
Kerteminde og Munkebo: Kerteminde-Munkebo Musikskole
Broager og Gråsten: Broager-Gråsten Musikskole
Juelsminde, Hedensted og Tørring-Uldum: Musikskolen Trianglen
Kolding, Lunderskov og Vamdrup: Kolding kommunale Musikskole
Lemvig og Thyborøn-Harboøre: Lemvig-Thyborøn/Harboøre Musikskole
Bjerringbro, Hvorslev og Kjellerup: Treklang Musikskole
Sallingsund, Sundsøre, Skive, Spøttrup og Fjends: Salling-Fjends Musikskole
Aars og Aalestrup: Aars-Aalestrup kommunale Musikskole (får dog statstilskud som 2 selvstændige musikskoler). Pr. 1. januar 2005 har musikskolen indgået samarbejdsaftale med Musikskolen Takt og Tone i Farsø Kommune.

Nogle kommuner, som ikke selv har en musikskole, har indgået samarbejdsaftaler med andre kommuner/musikskoler om at tilbyde kommunens børn og unge musikundervisning. Således har Svinninge kommune indgået aftale med Holbæk kommunale Musikskole, Stevns med Køge kommunale Musikskole, Fanø med Esbjerg Kulturskole, Ulfborg-Vemb med Holstebro Musikskole, Ærøskøbing med Marstal kommunale Musikskole og Læsø kommune med Frederikshavn kommunale Musikskole.

Samarbejdet mellem Rønnede, Fakse og Stevns kommuner om driften af Østsjælland Musikskole ophørte 1. januar 2005, hvorefter Rønnede og Fakse driver Østsjælland Musikskole, og Stevns kommune har indgået en samarbejdsaftale med Køge kommunale Musikskole. Aulum-Haderup kommune har pr. 1. januar 2004 opsagt samarbejdsaftalen med Holstebro Musikskole og har herefter ikke et statsstøttet musikskoletilbud.

I tre kommuner er der mere end én musikskole: Aalborg kommune: Den Musiske Skole og Aalborg Musikskole og MGK, Morsø kommune: Musikskolen på Mors og Morsø Suzuki Skole, Nørhald kommune: Musikskolen Grønhøj og Musikskolen MUKO - Musikskolen ved Korshøjskolen. Det Danske Suzuki Institut beliggende i Gentofte kommune finansieres af Københavns Amt og tilbyder strygerundervisning til børn og unge i Storkøbenhavn.

Der er herefter 15 kommuner i Danmark uden statsstøttet musikskoleundervisning: Vallø, Bogense, Langeskov, Tranekær, Ullerslev, Gram, Ribe, Helle, Gedved, Nørre Snede, Mariager, Sønderhald, Tjele, Aulum-Haderup og Videbæk. Nogle af disse driver eller støtter andre former for musikskolevirksomhed, enten som en stor kommunal institution (f.eks. Ribe kommunale Musikskole), som et tilbud under folkeoplysningsloven (f.eks. Mariager kommune) eller som en privat forening (f.eks. Ullerslev og Tranekær) med et kommunalt tilskud.

Samsø har etableret musikskole pr. 1/1 2005 og medregnes derfor ikke i statistikken.

Denne rapport indeholder tal for hele landet, men der indgår også tal, som er opdelt på de enkelte amter og/eller efter kommunestørrelse som følger:

Under 10.000 indbyggere =	små kommuner
Mellem 10.000 og 50.000 indbyggere =	mellemstore kommuner*
Over 50.000 indbyggere =	store kommuner.

* Nogle musikskoler, som tilbyder undervisning i to eller tre kommuner, vil indgå i rapporten med det samlede indbyggertal og vil på denne måde figurere som en mellemstor eller stor kommune.

De 225 musikskoler, som har indsendt statistiske oplysninger til denne rapport, fordeler sig med 88 musikskoler i små kommuner, 109 musikskoler i mellemstore kommuner og 27 musikskoler i store kommuner. Det Danske Suzuki Institut, som får tilskud fra Københavns Amt figurerer som tilhørende en stor kommune og indgår ikke i beregningerne vedrørende kommunale tilskud. Aars og Aalestrup musikskoler, som indgik samarbejdsaftale pr. 1. januar 2005 og herefter hedder Aars-Aalestrup musikskole, er registreret under Viborg Amt.

Niels Græsholm
Musikskolekonsulent
Oktober 2005

Musikloven, vejledende retningslinjer for musikskoleundervisning og andre relevante publikationer kan findes på www.kunststyrelsen.dk.

Sæsonlængde

En musikskoles sæsonlængde bør ifølge de vejledende retningslinjer for musikskoleundervisning følge folkeskolens undervisningsår og som minimum omfatte 36 undervisningsuger.

Den gennemsnitlige sæsonlængde i 2005 er på 36 uger. En enkelt musikskole er helt nede på 28 undervisningsuger, mens 28 musikskoler underviser i 40 uger om året.

Sæsonlængde	2004	2005
Antal musikskoler med under 36 ugers sæsonlængde	49	48
Antal musikskoler med 36 ugers sæsonlængde	122	122
Antal musikskoler med over 36 ugers sæsonlængde	55	54
I alt	226	224

Antal musikskoler med under 36 ugers sæsonlængde fordelt efter kommunestørrelse	2004	2005
Små kommuner	23	24
Mellemstore kommuner	24	19
Store kommuner	2	4
I alt	49	47

Organisationsform

I alt 173 af de musikskoler, som har indsendt oplysninger til denne rapport, er kommunale, mens 51 er selvejende institutioner med kommunalt tilskud.

Antallet af kommunale og selvejende musikskoler fordelt efter kommunestørrelse	Selvejende musikskoler	Kommunale musikskoler
Små kommuner	25	64
Mellemstore kommuner	17	90
Store kommuner	9	19
I alt	51	173

Sæsonlængde og organisationsform fordelt på amter:

Amt/kommune	Musikskoler		Gennemsnitlig sæsonlængde – uger
	Kommunale	Selvejende	
Bornholm	1	0	36
Frederiksberg	0	1	35
Frederiksborg	16	2	37
Fyns	23	1	36
Københavns A.	16	3	36
Københavns K.	1	0	36
Nordjyllands	15	11	36
Ribe	12	0	37
Ringkøbing	9	5	39
Roskilde	10	0	36
Storstrøms	14	2	36
Sønderjyllands	11	10	36
Vejle	10	0	36
Vestsjællands	15	2	36
Viborg	5	6	38
Århus	15	8	36
Hele landet	173	51	36

28 musikskoler har en sæsonlængde på 40 uger, og en enkelt musikskole er nede på 28 uger.

Eleverne

Det samlede aktivitetselevtal i aldersgruppen 0-25 år	2004	2005
Forskole	45.138	46.756
Instrumentalundervisning m.v.	52.520	51.028
Sammenspil	31.864	28.033
Øvrige aktiviteter (hørelære, musikterapi m.v.)		2.048
I alt*	129.522	127.865

* Der skal i ovennævnte tal tages forbehold for, at fire musikskoler ikke har indsendt oplysninger til denne rapport. For de musikskoler, som ikke har anført holdstørrelse på sammenspilshold i statistikskemaet, er i stedet medtaget en gennemsnitlig holdstørrelse for den pågældende sammenspilskategori.

Aktivitetslevtallet i gennemsnit pr. skole for hele landet og fordelt efter kommestørrelse	Elevtal i gennemsnit pr. skole i 2004	Antal skoler i 2005	Elevtal i gennemsnit pr. skole i 2005
Små kommuner	235	88	241
Mellemstore kommuner	664	109	653
Store kommuner	1.552	27	1.356
Hele landet	573	224	576

Antallet af forskoleelever i procent af antallet af børn i alderen 0-9 år fordelt på amter	Forskole	Børn i alderen 0-9 år *	I procent
Bornholm	42	4.542	1 %
Frederiksberg	1.305	9.713	13 %
Frederiksborg	4598	51.046	9 %
Fyns	6.889	57.118	12 %
Københavns A.	7.383	78.916	9 %
Københavns K.	1.688	55.326	3 %
Nordjyllands	6.049	59.175	10 %
Ribe	2.084	28.865	7 %
Ringkøbing	1.771	36.370	5 %
Roskilde	3.123	32.279	10 %
Storstrøms	1.443	28.882	5 %
Sønderjyllands	1.163	30.968	4 %
Vejle	1.980	47.077	4 %
Vestsjællands	3.173	37.490	8 %
Viborg	1.404	30.022	5 %
Århus	2.661	84.319	3 %
Hele landet	46.756	672.108	7 %

* Danmarks Statistik

Samlet antal af forskole- og instrumentalelever i procent af antallet af børn i alderen 0-25 år fordelt på amter	Forskole- og instrumental-elever i alt	Børn i alderen 0-25 år *	I procent
Bornholm	371	11.537	3 %
Frederiksberg	1.623	22.116	7 %
Frederiksborg	9.812	111.593	9 %
Fyns	11.845	140.863	8 %
Københavns A.	14.616	183.981	8 %
Københavns K.	2.437	139.728	2 %
Nordjyllands	12.357	149.366	8 %
Ribe	4.366	70.523	6 %
Ringkøbing	4.696	87.325	5 %
Roskilde	5.675	71.730	8 %
Storstrøms	3.844	71.472	5 %
Sønderjyllands	3.516	76.397	5 %
Vejle	5.501	110.092	5 %
Vestsjællands	5.994	89.514	7 %
Viborg	3.638	72.114	5 %
Århus	7.493	206.892	4 %
Hele landet	97.784	1.615.243	6 %

* Danmarks Statistik

Forskole- og instrumentalelever i % af målgruppe (0-25) og indbyggere fordelt efter kommestørrelse	Forskole- og instrumental-elever ialt	% af målgruppe (0-25 år)	% af indbyggere
Små kommuner	16.061	8,3 %	2,5 %
Mellemstore kommuner	53.335	7,9 %	2,4 %
Store kommuner	28.388	4,0 %	1,2 %

Kommuner uden musikskole og musikskoler, som ikke har indberettet statistik er ikke medtaget i beregningen.

Aldersfordeling

I alt 152 musikskoler har anført, at de tilbyder undervisning fra 0 år, mens resten først tilbyder børnene undervisning fra barnets 4. år. Nogle skoler oplyser, at de gerne ville tilbyde undervisning til de helt små børn, men det er ikke muligt for dem at finde lærerkræfter til denne aldersgruppe.

Instrumentfordeling

	Små kommuner	Mellemstore kommuner	Store kommuner	I alt 2005	I alt 2004
Forskole	7.275	27.102	12.379	46.756	45.806
Solosang	576	1.929	901	3.406	3.478
Violin	440	1.663	1164	3.267	3.312
Bratsch	3	58	54	115	114
Cello	39	299	259	597	590
Kontrabas	4	51	45	100	93
Rytmask kontrabas	0	18	4	22	
Blokløjte	502	1.706	954	3.162	3.665
Marchløjte	19	84	24	127	121
Tværfløjte	291	892	482	1.665	1.744
Klarinet	147	436	313	896	864
Obo	1	73	48	122	123
Fagot	0	25	17	42	44
Saxofon	231	778	460	1.469	1.511
Trompet/kornet	240	628	391	1.259	1.295
Althorn/tenorhorn/div. ventilbasuner	34	109	61	204	188
Trækbasun	12	115	76	203	204
Valdhorn	4	33	24	61	53
Tuba	9	34	14	57	46
Ukulele	2	96	19	117	120
Guitar	1.249	3.396	2.166	6.811	7.013
Elguitar	367	1.071	508	1.946	1.929
Elbas	212	597	311	1.120	1.143
Slagtøj	1.152	3.071	1.652	5.875	5.554
Harmonika/accordeon	95	383	57	535	555
Klaver	2.096	5.917	4.619	12.632	13.537
Rytmask klaver	373	704	399	1.476	3.768
Synthesizer/keyboard	499	1226	806	2.531	
Elorgel	6	11	4	21	44
Kirkeorgel	9	18	6	33	36
Andet instrument	174	812	171	1.157	1.194
I alt *	16.061	53.335	28.388	97.784	98.108

* 4 musikskoler har i 2005 ikke indsendt tal vedr. instrumentfordeling.

Flere musikskoler skelner i opgørelsen ikke mellem klassisk og rytmask kontrabas, klassisk og rytmask guitar samt klassisk og rytmask klaver. Fra 2005 registreres mandolin og banjo under andet instrument, kontrabas er delt i rytmask og klassisk kontrabas, og rytmask klaver og synthesizer/keyboard er anført hver for sig.

Øvrige fag

Aktivitet	Antal grupper i 2005	Antal elever i 2005
Hørelære	224	1.318
Musikterapi	12	78
Handicapundervisning	32	100
Musikteknologi	30	160
Øvrige fag	34	392
I alt *	332	2.048

De 10 mest populære instrumenter:

Instrument	Elevtal 2004	Instrument	Elevtal 2005
Klaver	13.537	Klaver	12.632
Guitar	7.013	Guitar	6.811
Slagtøj	5.554	Slagtøj	5.875
Rytmask klaver, synthesizer m.m.	3.768	Rytmask klaver/synthesizer m.m.	4.007
Blokfløjte	3.665	Solosang	3.406
Solosang	3.478	Violin	3.267
Violin	3.312	Blokfløjte	3.162
Elguitar	1.929	Elguitar	1.946
Tværfløjte	1.744	Tværfløjte	1.665
Saxofon	1.511	Saxofon	1.469

Klaver, guitar og slagtøj er stadig de tre mest populære instrumenter.

Fordeling af "truede" orkesterinstrumenter på musikskolerne:

Ved "truede" orkesterinstrumenter forstås instrumenter, der sjældent søges direkte af musikskole-eleverne. Det er desuden de instrumenter, der mangler danske ansøgere til på konservatorierne og i de professionelle danske orkestre.

2004	Instrument	Antal musikskoler, som tilbyder undervisning i instrumentet	Antal musikskoler, som faktisk underviser elever i instrumentet	Højeste antal elever på én musikskole	Antal elever i alt
	Althorn/tenorhorn m.m.	94	61	10	188
	Trækbasun	115	70	13	204
	Obo	65	38	16	123
	Kontrabas	88	46	9	93
	Bratsch	97	51	19	114
	Valdhorn	54	27	6	53
	Tuba	73	32	5	46
	Fagot	56	24	10	44
	I alt				865

2005	Instrument	Antal musikskoler, som tilbyder undervisning i instrumentet	Antal musikskoler, som faktisk underviser elever i instrumentet	Højeste antal elever på én musikskole	Antal elever i alt
	Althorn/tenorhorn m.m.	108	61	14 Skovbo	204
	Trækbasun	122	70	16 Roskilde	203
	Obo	74	38	22 Farum	122
	Bratsch	104	51	16 Albertslund	115
	Kontrabas	88	46	9 Århus	100
	Valdhorn	69	27	5 Tårnby	61
	Tuba	86	32	4 Roskilde	57
	Fagot	60	24	3 Kbh./Farum	42
	I alt				904

Antallet af truede orkesterinstrumenter var 852 i 2003

Truede orkesterinstrumenter fordelt på amter:

Amt/kommune	Althorn/tenorhorn m.m.	Trækbasun	Obo	Bratsch	Kontrabas	Valdhorn	Tuba	Fagot	I alt
Bornholm	0	1	1	4	0	0	0	0	6
Frederiksberg	0	3	3	0	0	0	0	3	9
Frederiksborg	4	7	41	10	8	1	3	4	78
Fyns	11	12	8	13	10	4	0	2	60
Københavns A.	40	31	22	40	25	20	7	5	190
Københavns K.	4	2	10	1	4	2	1	3	27
Nordjyllands	28	25	0	4	3	2	12	1	75
Ribe	4	8	10	5	3	5	0	1	36
Ringkøbing	26	19	1	3	2	2	5	1	59
Roskilde	20	27	9	3	7	4	12	8	90
Storstrøms	10	6	1	3	3	0	4	0	27
Sønderjyllands	9	11	3	7	6	11	2	5	54
Vejle	11	8	2	8	5	4	0	1	39
Vestsjællands	10	17	4	1	4	3	7	5	51
Viborg	13	10	2	4	5	1	1	2	38
Århus	14	16	5	9	15	2	3	1	65
Hele landet	204	203	122	115	100	61	57	42	904

Ventelister

Der er i 2005 i alt 186 musikskoler, der har registreret elever på en venteliste. I 2004 var tallet 183 musikskoler.

Eleverne fordeler sig på instrumenter som følger:

	2004	2005
Forskole	1.949	2.637
Solosang	713	527
Violin	253	243
Bratsch	7	7
Cello	30	28
Kontrabas	5	4
Rytmask kontrabas		1
Blokfløjte	195	161
Marchfløjte	1	3
Tværfløjte	82	70
Klarinet	28	43
Obo	1	1
Fagot	2	0
Saxofon	111	89
Trompet/kornet	37	34
Althorn/tenorhorn/div. ventilbasuner	4	1
Trækbasun	8	1
Valdhorn	3	0
Tuba	0	1
Ukulele	3	5
Guitar	1.282	1.160
Elguitar	339	485
Elbas	143	166
Slagtøj	980	1.244
Harmonika/accordeon	27	18
Klaver	1.776	1.719
Rytmask klaver		190
Synthesizer/keyboard		352
Rytmask klaver/synthesizer/keyboard	628	0
Elorgel	7	2
Kirkeorgel	1	1
Andet instrument	59	70
I alt	8.674	9.263

Fra 2005 registreres mandolin og banjo under andet instrument, kontrabas er delt i rytmask og klassisk kontrabas, og rytmask klaver og synthesizer/keyboard er anført hver for sig.

Sammenspil

Nogle musikskoler har ikke anført holdstørrelse på en række sammenspilshold - for disse er medtaget en gennemsnitlig holdstørrelse for den pågældende holdtype.

Aktivitet	Antal grupper i 2004	Antal grupper i 2005	Antal elever i 2004	Antal elever i 2005
Kor	444	392	8.116	7.040
Kammermusikgrupper	193	121	1.118	745
Big bands	84	70	1.101	909
Rytmiske orkestre	734	760	4.613	4.655
Slagtøjsorkestre	233	297	1.779	1.723
Strygeorkestre	148	190	1.421	1.369
Symfoniorkestre*	41	65	863	725
Brass bands	44	39	779	627
Harmonikaorkestre	41	39	356	357
Folkemusikgrupper	66	52	609	422
Harmoniorkestre	83	79	1.841	1.650
Elementært sammenspil	647	395	4.518	3.129
Guitarorkeste		158		1.089
Blokfløjteorkestre		124		759
Tværfløjteorkestre		55		334
Andre typer orkestre	508	298	4.566	3.736
I alt	3.266	3.134	31.680	29.269

* Det faktiske antal symfoniorkestre er mindre, da flere musikskoler går sammen i et orkester, og på denne måde er orkestret registreret på mere end én musikskole.

Lokaler

Antal musikskoler med eget hus fordelt på kommunestørrelse	Antal	% af antal kommuner
Små kommuner	14	6 %
Mellemstore kommuner	51	47 %
Store kommuner	18	63 %
Hele landet	83	37 %

Antal musikskoler med egne lokaler til undervisning (men ikke eget hus) fordelt på kommunestørrelse	Antal	% af antal kommuner
Små kommuner	23	10 %
Mellemstore kommuner	29	27 %
Store kommuner	3	11 %
Hele landet	55	25 %

Antal musikskoler med egne lokaler til administration (men ikke eget hus) fordelt på kommunestørrelse	Antal	% af antal kommuner
Små kommuner	38	17 %
Mellemstore kommuner	41	38 %
Store kommuner	10	37 %
Hele landet	105	40 %

I beregningen indgår kun de kommuner, som har en musikskole, der har indsendt statistiske oplysninger.

I 2005 betaler 36 af landets musikskoler (16 %) en eller anden form for husleje.

I 2004 havde 77 musikskoler eget hus. Herudover rådede 135 musikskoler over egne lokaler til undervisning.

Samarbejdet med folkeskolen

Musikskoler, som har ansat distriktsledere, afdelingsledere eller kontaktlærere – hele landet og fordelt på kommunestørrelse	Ja	Nej	Ikke oplyst
Små kommuner	13	75	0
Mellemstore kommuner	27	81	1
Store kommuner	15	11	1
Hele landet	55	167	2

Musikskoler med et uformelt kontaktnet til folkeskolen – hele landet og fordelt på kommunestørrelse	Ja	Nej	Ikke oplyst
Små kommuner	71	16	1
Mellemstore kommuner	78	28	3
Store kommuner	10	16	1
Hele landet	159	60	5

Musikskolernes kontakt til folkeskolerne, ansatte eller uformelt – hele landet og fordelt på kommunestørrelse	Ansatte distriktsledere, afdelingsledere eller kontaktlærere	Uformelt kontaktnet til folkeskolen	I alt
Små kommuner	13	71	84
Mellemstore kommuner	27	78	105
Store kommuner	15	10	25
Hele landet	55	159	214

Kommuner, hvor der ved siden af musikskolens tilbud foregår frivillig musikundervisning i folkeskolen – hele landet og fordelt på kommunestørrelse	Ja	Nej	Ikke oplyst
Små kommuner	40	47	1
Mellemstore kommuner	51	54	4
Store kommuner	12	14	1
Hele landet	103	115	6

Kommuner, som har etableret heldagsskole – hele landet og fordelt på kommunestørrelse	Ja	Nej	Ikke oplyst
Små kommuner	20	65	3
Mellemstore kommuner	25	81	3
Store kommuner	12	14	1
Hele landet	57	160	7

Lederne

To musikskoler havde på opgørelsestidpunktet ikke ansat en musikskoleleder.

Uddannelse	Antal ledere i 2003	Antal ledere i 2004	Antal ledere i 2005
Konservatorium	73	75	77
Seminarium	92	83	88
Universitet	43	44	36
Anden uddannelse	19	20	21
I alt	227	222	222

Godt 66 % af musikskolelederne er ansat på fuld tid. 47 musikskoler har ansat en souschef, og 19 musikskoler har ansat pædagogisk medhjælp ved skolen.

I alt 145 musikskoler har en sekretær eller anden form for administrativ medhjælp ansat.

Lærerne

Størstedelen af musikskolerne aflønner sine lærere i henhold til gældende overenskomst. Til denne rapport har 204 musikskoler oplyst, at dette er tilfældet. Tallene for aflønning i henhold til folkeoplysningsloven (= 4) og aflønning på anden vis (= 16) er de samme som i 2004.

Ifølge de indhentede oplysninger kan lærernes uddannelsesmæssige baggrund og timemæssige beskæftigelse opgøres som følger:

Uddannelse	Fastlønnede		Timelønnede	
	Antal	%	Antal	%
Konservatorium	1.738	65 %	701	45 %
Universitet	176	7 %	80	5 %
Seminarium	296	11 %	395	26 %
Musikstuderende	51	2 %	120	8 %
Anden musikfaglig uddannelse	305	11 %	157	10 %
Ingen musikfaglig uddannelse	103	4 %	93	6 %
I alt	2.669		1.546	

I 2004 var der til sammenligning 2.574 fastlønnede lærere og 1.715 timelønnede lærere.

Økonomi

	Budget 2003 i kr.	Budget 2004 i kr.	Budget 2005 i kr.
Samlet leder-/lærerløøn	480.357.563	491.151.520	493.257.039
Samlet bruttobudget (1)	600.446.954	613.939.400	616.571.299
Samlet elevbetaling	143.664.179	144.064.282	144.584.482
Samlet kommunalt tilskud	316.637.457	328.891.489	337.052.846
Finanslovsbevilling (2)	77.000.000	74.500.000	70.700.000
Samlet regulering (3)	2.171.745	2.252.149	1.562.558
Statsrefusion i % af samlet leder-/lærerløøn	16,45 %	15,65 %	14,6 %

- 1) Bruttobudgettet er et beregningstal bestående af de samlede leder-/lærerløønsgudgifter + 25 %. Tallet bruges ved beregning af elevbetalingsprocenten (se nedenfor).
- 2) Der er udlagt 10 mio. kr. til de regioner, der har en regional kulturaftale med Kulturministeriet, som inkluderer musikskoler. Det drejer sig om Storstrøms Amt, Salling-Fjends regionen og Århus og Aalborg kommuner. Den samlede finanslovsbevilling til musikskoledrift er derfor på i alt 80,7 mio. kr. De ovenstående tal indeholder ikke oplysninger fra de musikskoler, der får tilskud via regionale kulturaftaler.
- 3) Ved udbetaling af tilskud i 2005 reguleres musikskolerne for det eventuelt for meget udbetalte tilskud i 2003.
Hvis en musikskole har budgetteret med for høje lønsgudgifter i forhold til det endelige regnskab, har skolen fået udbetalt for meget i tilskud. Den samlede regulering tillægges finanslovsbevillingen inden beregning af refusionsprocenten for 2005.

Elevbetaling

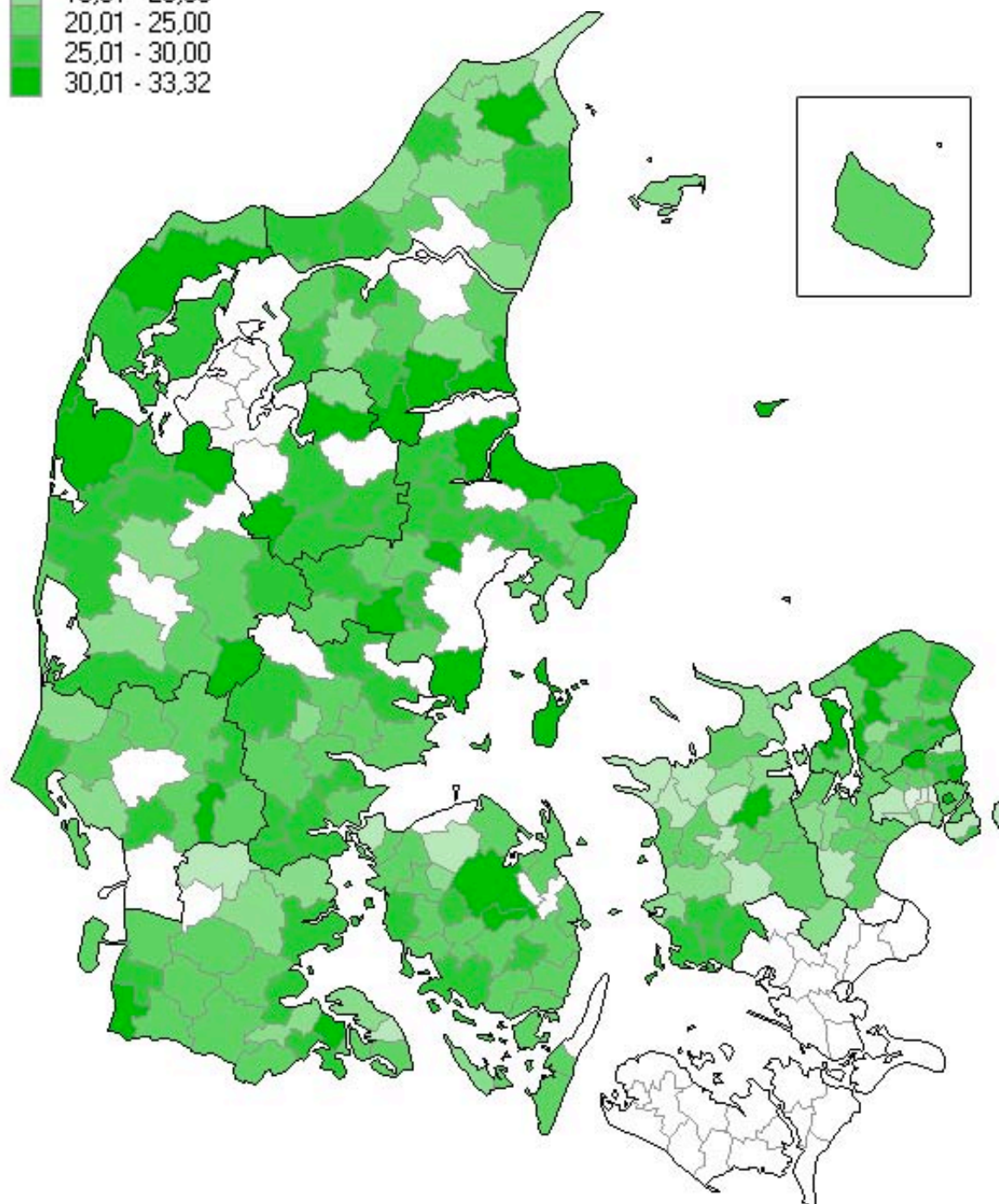
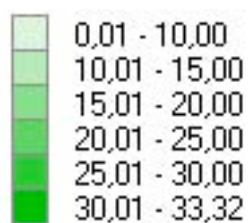
Ifølge musikloven er det en betingelse for at opnå refusion, at musikskoleelevernes betaling for undervisningen ikke overstiger 33,33 % af bruttoudgiften ved skolens drift.

Amt/kommune	Elevbetalingsprocent i gennemsnit	Maksimum	Minimum
Bornholm	22,37 %		
Frederiksberg	32,83 %		
Frederiksborg	25,79 %	Frederikssund/Jægerspris 32,66 %	Slangerup 15,04 %
Fyns	24,14 %	Odense 33,32 %	Middelfart 13,97 %
Københavns A.	21,77 %	Gentofte 33,21 %	Rødovre 7,58 %
Københavns K.	22,32 %		
Nordjyllands*	21,62 %	Hadsund 31,80 %	Skagen 14,89 %
Ribe	20,66 %	Brørup 32,37 %	Esbjerg 17,03 %
Ringkøbing	25,84 %	Lemvig/Thyborøn-Harboøre 33,32 %	Trehøje 18,84 %
Roskilde	20,71 %	Gundsø 23,38 %	Skovbo 13,79 %
Storstrøms*			
Sønderjyllands	22,40 %	Højer 31,27 %	Rødding 11,75 %
Vejle	24,73 %	Give 27,84 %	Jelling 16,74 %
Vestsjællands	19,14 %	Jernløse 33,12 %	Dianalund 13,79 %
Viborg*	28,33 %	Møldrup 33,18 %	Aars/Aalestrup 18,46 %
Århus*	27,01 %	Samsø 33,30 %	Gjern 21,20 %
Hele landet	23,25 %		

* Regionale kulturaftaler i Aalborg og Århus kommuner, Salling-Fjends regionen samt Storstrøms Amt

Elevbetaling i procent

Hvide områder indikerer kommuner uden statsstøttet musikskole eller områder, der finansieres via de regionale kulturaftaler.



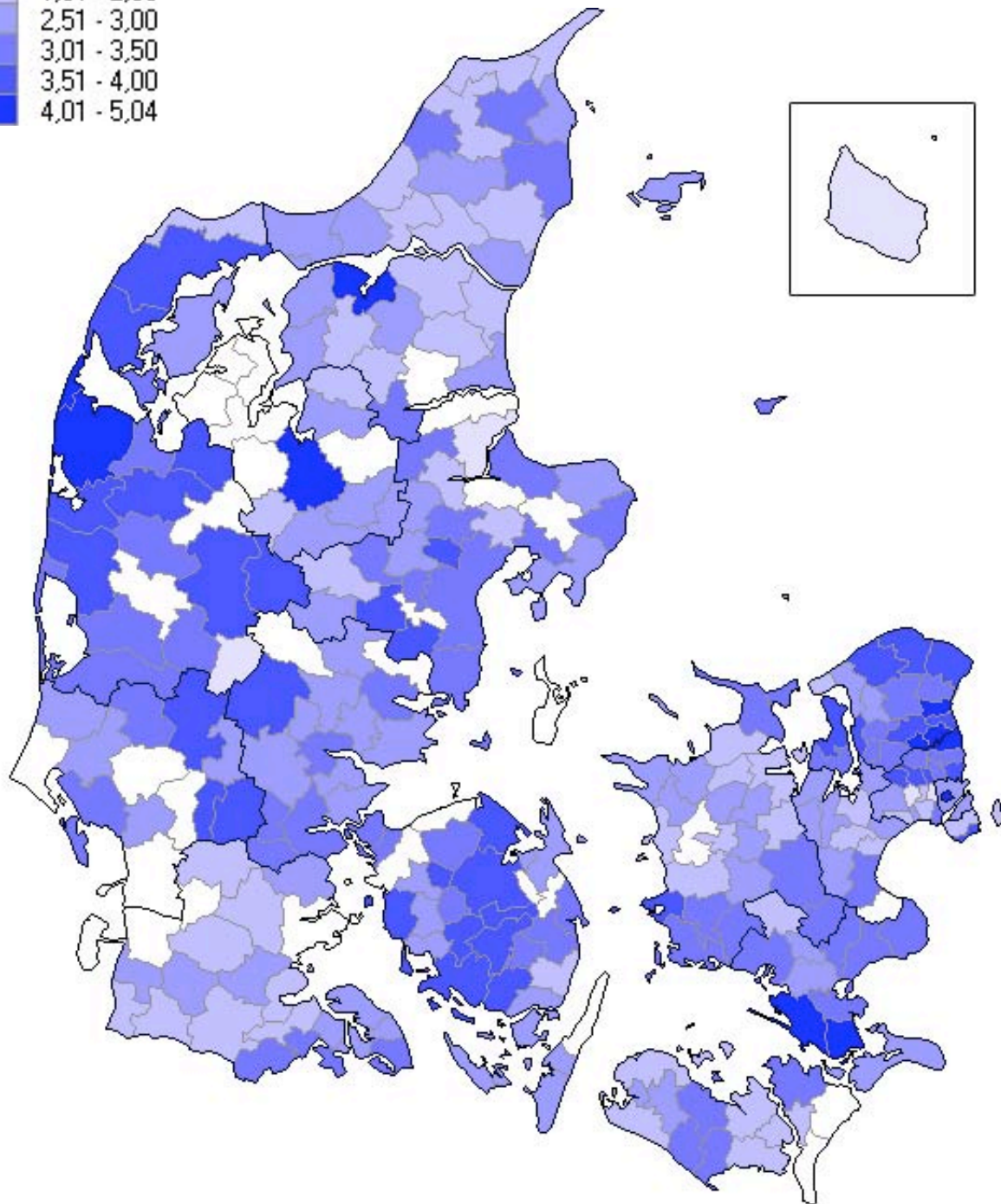
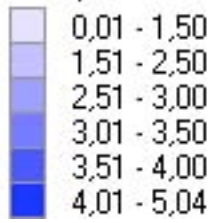
Elevbetaling pr. minut for violinundervisning

Den samlede elevbetaling for hver musikskole er ikke et mål for, hvor meget den enkelte elev betaler for undervisningen. Nedenfor ses en oversigt over den gennemsnitlige pris pr. minut i hvert amt og højeste og laveste minutpris inden for hvert amt. Her er de regionale kulturaftaler medregnet.

Amt/kommune	Minutpris i gennemsnit		Maksimum		Minimum
Bornholm	1,49 kr.				
Frederiksberg	5,04 kr.				
Frederiksborg	3,51 kr.	Farum	4,34 kr.	Hundested	2,48 kr.
Fyns	3,21 kr.	Årslev	3,94 kr.	Gudme	2,05 kr.
Københavns A.	2,95 kr.	Det Danske Suzuki Institut	4,56 kr.	Rødovre	0,93 kr.
Københavns K.	2,83 kr.				
Nordjyllands	2,64 kr.	Den Musiske Skole, Aalborg	1,16 kr.	Nibe	4,58 kr.
Ribe	3,18 kr.	Vejen	3,67 kr.	Bramming	2,76 kr.
Ringkøbing	3,48 kr.	Brande	1,15 kr.	Lemvig/Thyb.-Harb.	4,29 kr.
Roskilde	2,69 kr.	Køge	3,06 kr.	Ramsø	2,18 kr.
Storstrøms	2,98 kr.	Vordingborg-Langebæk	4,37 kr.	Rudbjerg	2,09 kr.
Sønderjyllands	2,58 kr.	Bov	3,33 kr.	Tønder	1,57 kr.
Vejle	3,11 kr.	Musikskolen Trianglen	2,74 kr.	Give	3,86 kr.
Vestsjællands	2,77 kr.	Korsør	3,78 kr.	Dianalund	1,63 kr.
Viborg	3,40 kr.	Viborg	4,46 kr.	Aars/Aalestrup	2,08 kr.
Århus	2,96 kr.	Skanderborg	3,70 kr.	MUKO/Nørhald	1,22 kr.
Hele landet	3,00 kr.				

Hvide områder indikerer musikskoler, som ikke har indsendt oplysning om pris for violinundervisning eller kommuner uden statsstøttet musikskole

Minutpris for violinundervisning



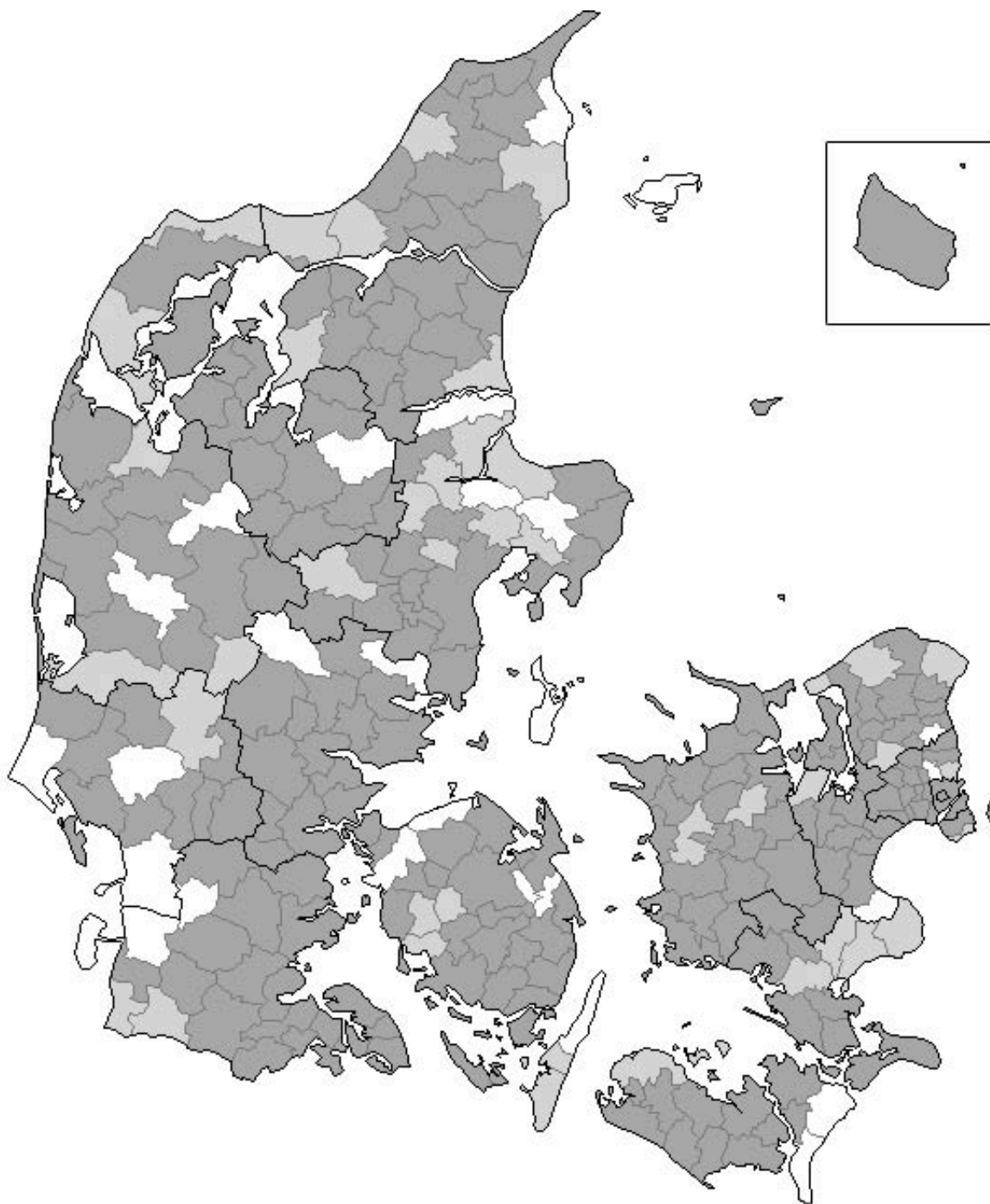
Betaling for sammenspilsundervisning

I betalingen for violinundervisning (se side 18) indgår for de fleste musikskolers vedkommende gratis sammenspilsundervisning og for enkelte herudover f.eks. også hørelære. Nedenstående kort viser hvilke musikskoler, der har gratis sammenspilsundervisning.

Hvide områder: Ingen musikskole eller manglende oplysning

Lysegrå områder: Betaling for sammenspilsundervisning

Mørkegrå områder: Gratis sammenspilsundervisning.



Kommunalt tilskud

Tilskud i kroner pr. indbygger i alderen 0-25 år

Amt/kommune	Kommunalt tilskud	Antal børn i alderen 0-25 år **	Tilskud pr. barn i alderen 0-25 år
Bornholm	2.146.400	11.537	186
Frederiksberg	3.748.000	22.116	169
Frederiksborg	43.006.109	111.593	385
Fyns	33.461.735	140.863	238
Københavns A.	60.460.572	183.981	329
Københavns K.	7.030.125	139.728	50
Nordjyllands*	28.537.061	99.288	287
Ribe	17.365.719	70.523	246
Ringkøbing	22.049.165	87.325	252
Roskilde	23.970.949	71.730	334
Storstrøms*			
Sønderjyllands	15.200.906	76.397	199
Vejle	23.065.748	110.092	210
Vestsjællands	25.400.810	89.514	284
Viborg*	10.108.068	54.468	186
Århus*	21.501.479	109.684	196
Hele landet	337.052.846	1.378.839	244

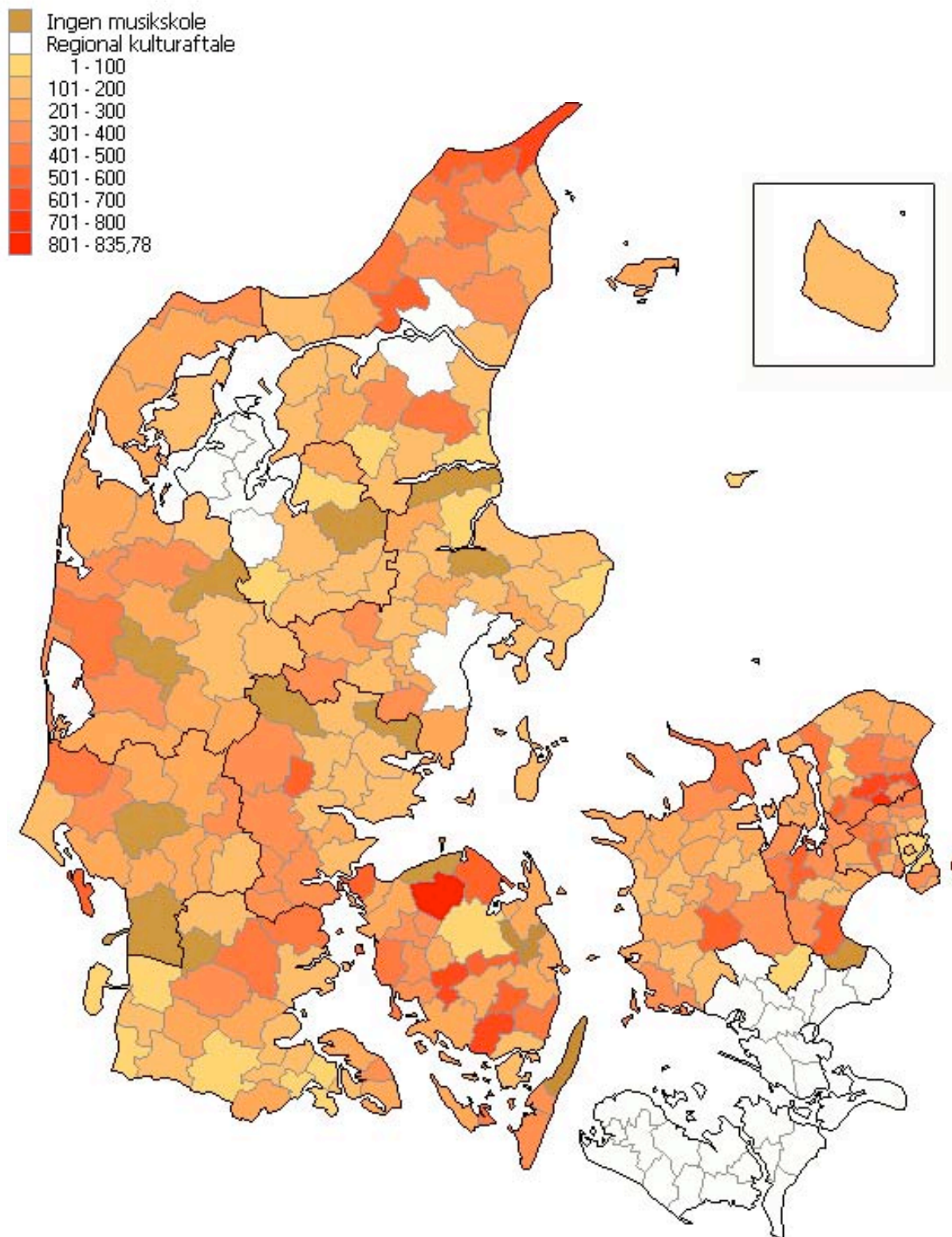
* Musikskoler, som får tilskud via de regionale kulturaftaler i Salling-Fjends regionen, Storstrøms Amt samt Århus og Aalborg kommuner er ikke medregnet.

** Danmarks Statistik pr. 1. januar 2005.

Christiansø, som har et indbyggertal på 98, hvoraf 26 er i alderen 0-25 år, er ikke medregnet.

Kommunalt tilskud

Tilskud i kroner pr. indbygger i alderen 0-25 år



Højeste kommunale tilskud: Sønder sø Kommune - kr. 835,78 pr. 0-25 årig

Laveste kommunale tilskud: Københavns Kommune - kr. 50,31 pr. 0-25 årig

Timetal

Antallet af undervisningstimer pr. år – hele landet og fordelt på kommunestørrelse	Antal forskole- timer	Antal instrumental- timer	Antal sam- menspils- timer	Antal timer i hørelære m.m.	Samlet timetal
Små kommuner	16.745,65	227.625,50	19.883,35	1.244,47	265.498,97
Mellemstore kommuner	62.541,10	417.806,79	77.799,08	6.791,16	564.938,13
Store kommuner	35.983,89	282.300,65	37.774,92	3.367,80	359.427,26
Hele landet	115.270,64	927.732,94	135.457,35	11.403,43	1.189.864,36

Opgørelsen er uden reduktion.