



**KUNSTRÅDET**  
Danish Arts Council

**Til medlemmerne af Kunstrådet**

**Møde i Kunstrådet**

**Den 20. februar 2008,**

**kl. 13.00 – 18.00**

**Kunststyrelsen,**

**H.C. Andersens Boulevard 2, stuen**

**Mødelokale: 8 (Gæstekantinen)**

Kunstrådet

H.C. Andersens Boulevard 2 / DK-1553 København V

T: +45 33 74 50 80 / Fax: +45 33 74 45 45

kunstraadet@kunstraadet.dk

www.kunstraadet.dk

**Til stede:**

Medlemmer af Kunstrådet: Mads Øvlisen, Giordano Bellincampi, Birgit Bergholt, Jette Drewsen, Mikkel Harder Munck-Hansen, Cai-Ulrich von Platen, Elisabeth Toubro, Finn Hauberg Mortensen, Pia Buchardt Nielsen og Katrine Ring.

Fra Kunststyrelsen: Poul Bache, Martin Vive Ivø og Lise Saunte (referent).

Aase Hofmann og Anette Østerby deltog under punkt 8.

**1. Godkendelse af dagsorden**

Dagsordenen blev godkendt.

**2. Meddelelser**

- Kunstrådets handlingsplan blev offentliggjort den 21. januar 2008 og som resultat af en veltilrettelagt pressestrategi fik handlingsplanen markant omtale i pressen. Såvel rådsformanden som udvalgsformændene blev alle interviewet omkring forskellige aspekter af handlingsplanene. Omtalen var med til at skabe interesse for rådet, og dermed også skærpe forventningerne til indfrielse af de omtalte initiativer. Formanden bemærkede, at ministeren også havde modtaget handlingsplanen positivt.
- Kunstrådets formand og andre medlemmer af rådet havde mødt en række udvalg og drøftet forskellige problemstillinger og udvekslet synspunkter. Formanden fandt besøgene meget nyttige. Besøgene havde blandt andet skærpet ønsket om at den ekspertise, der er i udvalg og centre, udnyttes mest muligt i implementering af Kunstrådets handlingsplan.

- Formanden foreslog at centercheferne fremover i højere grad deltog på Kunstrådets møder, hvor dette måtte være relevant. Rådet drøftede ønsket både for at udnytte styrelsens kompetencer bedre og at give styrelsens medarbejdere mere medejerskab i forhold til rådets virke. Alt dette uden dog at rådets virke som armslængdeorgan misagtes.

Meddelelser fra øvrige medlemmer af Kunstrådet:

- Kunstrådets Litteraturudvalg, Musikudvalg og Scenekunstudvalg havde primo 2008 afholdt Åbent Hus-arrangementerne, hvor udvalgene blandt andet havde orienteret om handlingsplanen og støtteordninger. Udvalgsformændene gav en orientering fra møderne, der havde været velbesøgte, og hvor handlingsplanen var blevet godt modtaget.
- Formanden for Kunstrådets Litteraturudvalg gav en orientering om Solvej Balles udtrædelse af udvalget.
- Formanden for Kunstrådets Musikudvalg orienterede om at flere musikudvalgsmedlemmer havde ytret bekymring over den store og tidskrævende arbejdsopgave, der ligger i udvalgsarbejdet. Kunstrådets formand og Musikudvalgets formand vil drøfte sagen med Kunststyrelsens direktør.
- Formanden for Kunstrådet Scenekunstudvalg efterlyste klarere regler for disponering af udvalgenes driftsmidler. Kunststyrelsen vil orientere om de generelle retningslinier ved et notat til rådets møde i marts.

Meddelelser fra sekretariatet:

- Kunststyrelsen har ansøgt Statens Center for Kvalitets- og Kompetenceudvikling om tilskud til konsulentbistand til at gennemføre en forenkling af styrelsens tilskudsforvaltning. Målet er at opnå både en effektivisering og en bedre betjening af brugerne ved at engagere medarbejderne i en kritisk gennemgang af alle arbejdsgange i forbindelse med tilskudsforvaltningen. Hvis målet skal nås er det nødvendigt at også Kunstrådet og fagudvalgene deltager i forenklingsarbejdet. Styrelsen forventer at modtage svar på ansøgningen i slutningen af marts. Derefter vil styrelsen informere rådet nærmere om projektet med henblik på en drøftelse af, hvordan råd og udvalg bedst kan inddrages.
- Kunststyrelsen gav en orientering om første ansøgningsrunde i 2008 til Huskunstnerordningen, hvor der var fremsendt 102 ansøgning om i alt 5.284.00 kr. På mødet i marts præsenteres rådet for et oplæg til fremtidig procedure for behandling af ansøgningerne. På marts mødet præsenteres rådet desuden for oplæg til evaluering af Huskunstnerordningen samt Forsøgsordningen med kulturskoler.
- Kunstrådet behandlede på sit møde 16. januar en klage over sagsbehandlingen i Kunstrådets Litteraturudvalg, som var oversendt via ombudsmanden. Rådet orienterede efterfølgende ombudsmanden om at Kunstrådets Litteraturudvalg på foranledning af Kunstrådet vil udarbejde et uddybende svar til klager med en konkret begrundelse for afslaget, samt orientere Ombudsmanden om Kunstrådets og Kunststyrelsens procedure

for sagsbehandling og kommunikation af afslag til ansøgere. På baggrund af Kunstrådets skrivelse til ombudsmanden, har denne meddelt, at han ikke ville foretage sig mere i sagen, og han ikke havde taget stilling til rådets praksis.

- Som i forberedelsen af en eventuel lovrevision af loven om Kunstrådet har konsulentfirmaet Pluss for Kulturministeriet gennemført en undersøgelse af Kunstrådets virke. Rapporten er afleveret i ministeriet, men endnu ikke gjort tilgængelig for Rådet. Kunststyrelsens direktør orienterede om rapportens anbefalinger, der omhandlede lovgivning, økonomi, opgavefordeling m.v. Rapporten og anbefalingerne skal drøftes på rådets møde i marts. Formanden ønskede i den forbindelse, at rådet formulerede sine kommentarer til rapportens konkrete anbefalinger og til revisionen generelt.

### **3. Orientering om Kunstrådets økonomi**

Finanslovsforslag 2008 blev offentliggjort den 5. februar 2008.

Der vil være finanslovforhandlinger i den kommende tid, og Finansministeren havde oplyst overfor Finansudvalget, at Finansloven for 2008 forventedes vedtaget den 17. april 2008. Finanslovsforslaget er derfor fortsat kun et forslag, og de forudsætninger vedrørende 2008 der fremgår heraf er først endelige, når finansloven er endelig vedtaget.

Sekretariatet orienterede på mødet om den aktuelle situation. Den fastsatte 1 % opsparring (besparelse) berører overordnet alle statslige driftsbevillinger, her under Kunstrådets driftsbevillinger, men ikke kunstrådets tilskudsbevillinger. Alle berørte institutioner vil blive orienteret af styrelsen.

**Beslutning:** Kunstrådet tog orienteringen til efterretning.

### **4. Implementering af Kunstrådets handlingsplan**

På Kunstrådets møde 16. januar 2008 besluttede rådet, at Kunstrådets sekretariat udarbejder oplæg til implementering af handlingsplanen.

Oplægget blev drøftet, og rådet besluttede at fortsætte drøftelserne af implementering af de konkrete initiativer ved rådets møder i marts og april. Rådet møde i april udvides til et heldagsmøde varende fra kl. 10.00 – 18.00 den 16. april 2008.

Formanden foreslog, at de af rådets medlemmer, der ikke var udvalgsformænd, udnævnes til tovholdere i forhold til de fire indsatsområdet.

Tovholderne skal sikre at initiativerne nævnt under de fire indsatsområder i handlingsplanen gennemføres og organiseres bedst muligt, skal give råd og udvalg inspiration til at arbejde kvalificeret med indsatsområderne samt koordinere og vidensdele på tværs af udvalg og råd.

Kunststyrelsen vil yde tovholderne sekretariatsbistand, og der kan nedsættes arbejdsgrupper, hvor også udvalgsmedlemmer er velkomne til at deltage.

Udpegede tovholdere:

- Indsatsområdet kunsten og globaliseringen: Christine Buhl Andersen
- Indsatsområdet kunsten og kommunerne: Pia Buchardt Nielsen og Katrine Ring
- Indsatsområdet børn og unges møde med kunst: Cai-Ulrich von Platen
- Indsatsområder formidling: Birgit Bergholt og Jette Drewsen

En nærmere beskrivelse af arbejdsopgaverne for tovholderne skal præsenteres og drøftes på rådets møde i marts.

Vedr. initiativer beskrevet i udvalgenes bidrag til Kunstrådets handlingsplan blev det aftalt, at Rådet holder sig orienteret om arbejdet i udvalgene gennem referater fra møderne. Referaterne vil fremover blive mailet direkte til alle rådsmedlemmer til orientering.

**Bilag 163** Bilag med plan for implementering af Kunstrådets handlingsplan.

**Beslutning:** Rådet drøftede planen for implementering af handlingsplanen. Implementering af handlingsplanen skal fortsat drøftes på rådets møde i marts og april.

## **5. Ansøgning fra Kunstrådets Scenekunstudvalg om tilskud til showcase for dansk scenekunst**

Kunstrådets Scenekunstudvalg ønskede at afholde en showcase for dansk scenekunst i 2009 idet erfaringerne og netværket fra P@rt i 2006 videreførtes og videreudvikledes. Showcasen, der ønskedes afviklet i efteråret 2009, skulle præsentere udenlandske gæster for det bedste, professionelle scenekunst for voksne og børn – inklusive musikdramatik og readings af ny dansk dramatik.

Kunstrådets Scenekunstudvalg ansøgte Kunstrådet om at bevilge henholdsvis 2 mio. kr. i 2008 og 2 mio. kr. i 2009 til gennemførelsen af showcasen. Kunstrådets Scenekunstudvalg ville selv reservere 2 mio. kr. til finansiering af opfølgende projekter efter showcasen.

**Bilag 164** Opslag om prækvalifikation for showcase for dansk scenekunst 2009

**Bilag 165** Notat om Kommissorium for International showcase for dansk scenekunst

**Bilag 166** Kommissorium for showcase for dansk scenekunst, efteråret 2009

**Beslutning:** Kunstrådet drøftede indstillingen, men havde en række indvendinger og bad Kunstrådets Scenekunstudvalg på baggrund af de afgivne kommentarer revurdere projektet.

## 6. Fonden til Markedsføring af Danmark

Kunstrådet angiver i sin handlingsplan under indsatsområdet Kunsten og globaliseringen: "Rådet vil løbende undersøge mulighederne for nye samarbejdspartnere og finansieringsmuligheder for det internationale kultursamarbejde, heriblandt gennem EU's kulturstøtteprogram og fonden til global markedsføring." Samt: "Kunstrådet vil reservere midler til igangsættelse af tværgående internationale projekter. Rådet vil afdække mulighederne for at initiere yderligere internationale festivaler og lignende begivenheder i Danmark i løbet af rådets funktionsperiode."

På mødet gav Brian Valbjørn Sørensen fra Økonomi- og Erhvervsministeriet en orientering om Fonden til Markedsføring af Danmark. ([www.mfonden.dk](http://www.mfonden.dk))

Fonden til Markedsføring af Danmark yder økonomisk støtte til større initiativer og begivenheder i Danmark, der bidrager til at markedsføre Danmark over for udlandet. Det kan f.eks. være konferencer, kampagner og udstillinger, der har til formål at øge omverdenens kendskab til Danmarks styrker, kompetencer og værdier inden for forskellige områder.

**Beslutning:** Kunstrådet tog orienteringen til efterretning.

## 7. Orientering om undersøgelsen af råd og udvalgs tilfredshed med sekretariatsbetjeningen.

Kunststyrelsen skal, som led i sin resultatkontrakt, blandt andet årligt evaluere brugernes tilfredshed med den sekretariatsbetjening, styrelsen leverer til Kunstrådet og Statens Kunstfond. Den samlede evaluering af sekretariatsbetjeningen vil sammen med resultat af brugertilfredshedsundersøgelsen indgå i Kunststyrelsens årlige afrapportering til Kulturministeriet.

Kunststyrelsen havde ultimo 2007 udsendt spørgeskemaer til Kunstrådets medlemmer og udvalgenes formænd i ønsket om at afdække tilfredsheden med den respektive sekretariatsbetjening af råd og udvalg.

Rådet fik en orientering om resultatet af undersøgelsen.

**Bilag 167** Notat vedr. undersøgelsen af råd og udvalgs tilfredshed med sekretariatsbetjeningen.

**Beslutning:** Kunstrådet tog orienteringen til efterretning, og besluttede at ønsker fra rådet eller udvalgene om ændringer i sekretariatsbetjeningen løbende drøftes med de pågældende sekretariater.

## **8. Tilbagebetaling af produktionsstøtte i henhold til § 4 i Lov om Billedkunst.**

Formanden for Billedkunstudvalget oplyste på Kunstrådets møde den 15. august 2007, at Billedkunstudvalget ønskede, at Kunstrådet forholdt sig til reglerne for tilbagebetaling af produktionsstøtte i henhold til § 4 i Lov om Billedkunst. Det blev besluttet at lade Kunststyrelsen udarbejde et sæt anbefalinger om fremtidig praksis til drøftelse i Kunstrådet.

Kunststyrelsen havde udarbejdet et udkast til regler for tilbagebetaling af produktionstilskud fra Kunstrådets Billedkunstudvalg ved salg af værker. Udkastet var tiltrådt af formanden for Billedkunstudvalget.

**Bilag 168** Notat vedr. tilbagebetaling af produktionsstøtte i henhold til § 4 i Lov om Billedkunst

**Bilag 169** Udkast til tilbagebetalingsregler.

**Bilag 170** Regneeksempel.

**Beslutning:** Kunstrådet var positiv overfor udkastet, men udbad sig at notatet og regneeksemplerne blev udbygget til rådets møde i april.

## **9. Gennemgang af inhabilitetssager**

Der forelå ingen inhabilitetssager fra udvalgene til behandling i rådet.

## **10. Eventuelt**

Rådets møde den 16. april forlænges. Mødet varer fra kl. 10.00 – 18.00 primært med henblik på den videre drøftelse af implementering af handlingsplanen.