

REFERAT

Statens Kunstråds møde 11. november 2009



**STATENS
KUNSTRÅD**
DANISH ARTS COUNCIL

Statens Kunstråd
H.C. Andersens Boulevard 2
DK-1553 København V
T: +45 33 74 50 80 / Fax: +45 33 74 45 45
kunstraadet@kunstraadet.dk
www.kunstraadet.dk

Deltagere:

Medlemmer af Statens Kunstråd:

Mads Øvlisen, Mikkel Harder Munck-Hansen, Birgit Bergholt, Pia Buchardt, Cai Ulrich von Platen (punkt 1-4),
Finn Hauberg Mortensen, Katrine Ring, Jette Drewsen og Elisabeth Toubro.

Fra Kunststyrelsen:

Poul Bache, Martin Vive Ivø, Lise Saunte, Anette Østerby, Klavs Nordstrand, Henrik Wenzel Andreasen og
Marianne Kruckow.

Administrationschef Christian Svane deltog under punkt 2.

Aase Hofmann fra Statens Kunstråds sekretariat deltog under punkt 4.

Interkulturel konsulent Khaled Ramadan deltog under punkt 9.

Afbud

Giordano Bellincampi

1. Oplæg om aktuelle tendenser i kunstformidlingen på folkebibliotekerne ved direktør for Styrelsen for Bibliotek og Medier, Jens Thorhauge

Jens Thorhauge orienterede blandt andet om aktuelle tendenser i biblioteksstrukturen, nye brugerbehov og brugermønstre, relationen mellem det virtuelle og det fysiske bibliotek i fremtidens folkebibliotek, biblioteket som kulturmedested samt bogens status og fremtid i relation til folkebiblioteker. Han klargjorde Styrelsen for Bibliotek og Mediers strategi for at fremtidssikre bibliotekerne, og han konkretiserede de barrierer og

udfordringer, der blandt andet eksisterede i kraft af medieudviklingen, ophavsretsspørgsmålet, politisk og ændret brugeradfærd.

Statens Kunstråd fremhævede muligheden for at bruge det fysiske biblioteksrum til at formidle den professionelle kunst. Thorhauge fandt det oplagt, at rådet bidrog med et kunstfagligt med- og modspil til bibliotekssektoren - også i relation til de kommunalpolitiske prioriteringer lokalt.

2. Orientering om Statens Kunstråds økonomi for 2009

Kunststyrelsen havde udarbejdet et revideret budgetoverslag samt kvartalsoversigt mm. Christian Svane gennemgik kvartalsregnskabet for 3. kvartal samt budgetoverslaget.

På baggrund af en forespørgsel fra ministeren vedr. årsregnskabet 2008 og 2009 havde styrelsen udarbejdet en gennemgang af rådets uforbrugte midler.

Redegørelse til ministeren ved. rådets årsrapport 2007 og 2008 blev efterfølgende udsendt til rådets medlemmer

Rådet ønskede forsat i 2010 at stramme op på økonomistyringen, således at rådets ramme i videst muligt omfang blev anvendt i budgetåret. Rådet var dog opmærksomt på, at det ikke kan undgås, at der kunne forekomme uforbrugte midler i regnskabet. Dette skyldes, at tilbagebetalinger, annullerede tilsagn fra tidligere år mv. ville forøge udvalgets samlede ramme for indeværende år og dermed kunne fremstå som uforbrugte midler ved årets afslutning.

Udvalgsformanden for Litteraturudvalget samt chefen for Musikcentret gjorde opmærksom på, at der aktuelt ikke var nok kvalificerede ansøgere til enkelte øremærkede puljer. Rådet ville rejse denne problemstilling overfor kulturministeren.

For blandt andet at sikre en mere smidig anvendelse af midlerne besluttede rådet at overføre en række disponerede midler til styrelsen som operatørmidler.

Bilag 424 Budgetopfølgning for Statens Kunstråd 2009.

Bilag 425 Kvartalsregnskab for perioden

Bilag 426 Overslag over forbruget 2009

Bilag 427 Notat vedr. operatørmidler til Statens Kunstråds globaliseringsinitiativ

Bilag 428 Notat vedr. operatørmidler til diverse kampagner mv.

Beslutning: Statens Kunstråd godkendte, at:

- midlerne til diverse kampagner jf. rådets budget samt 'Kunsten at fremme Kunsten' blev henført som operatørmidler under styrelsen.
- midlerne til både den eksterne DIVA-ordning samt midlerne til kompetenceudvikling af kunstnere blev henført som operatørmidler under styrelsen.

3. Status for finanslovsforhandlingerne

Kunststyrelsen orienterede om den aktuelle status for de endnu uafsluttede finanslovsforhandlinger, og rådet drøftede sin holdning til det forventede resultat og lagde sin strategi i forhold til en udmelding til kulturministeren, kommunerne og offentligheden.

4. Behandling af ansøgninger til Huskunstnerordningen

Huskunstnerordningens formål er at fremme børn og unges møde med kunst og give dem et indblik i kunstneriske processer. Til ansøgningsfristen 1. september var der kommet 133 huskunstneransøgninger med et samlet ansøgt på 7.619.125 kr. samt 2 ansøgninger om andre børnerettede initiativer. Det samlede ansøgte beløb var på 7.653.125 kr.

Fire idéer fra Statens Kunstråds Idéindkaldelse 2009 var oversendt fra underudvalget vedr. idéindkaldelsen til underudvalget vedr. Huskunstnerordningen, som indstillede tre af disse idéer til tilskud. Vedr. den fjerde af de oversendte idéer vurderede underudvalget, at ansøgningen var af en sådan karakter og budgetramme, at ansøgningen burde behandles i sammenhæng med selve idéindkaldelsen

Bilag 429 Notat om Huskunstnerordningen: Indstillinger til uddeling november 2009

Bilag 430 Indstillingsliste

Bilag 431 Fire idéer vedr. børn og unge fra idéindkaldelsen

Beslutning:

Statens Kunstråd besluttede, at:

- tiltræde underudvalgets indstilling vedrørende et samlet tilskud på 5.489.900 kr. til 88 huskunstnerprojekter samt to andre børnerettede initiativer i forbindelse med uddelingen af midler fra Huskunstnerordningen, anden ansøgningsrunde 2009. Tilskudslisten offentliggøres på www.kunst.dk.
- at tiltræde underudvalgets indstillinger om tilskud: 107.000 kr. til projektet GIGAFON – det mobile musikcomputerværksted, 350.000 kr. til Modelskole på Sydfoyn samt 217.000 kr. til Modelforsøg med Den Mobile Kulturskole.

5. Endelig prioritering af idéer indstillet af underudvalget ifm. idéindkaldelsen

Der var i alt indsendt 141 idéer i forbindelse med Statens Kunstråds Idéindkaldelse 2009. Underudvalget mødtes den 28. oktober og havde indstillet 22 idéer til rådet. Endvidere drøftede rådet idé nr. 80 efter ønske fra underudvalget vedr. Huskunstnerordningen.

Rådet godkendte underudvalgets prioriterede liste og udvalgte dermed 23 idéer, der efterfølgende skulle indkaldes egentlige projektbeskrivelse og ansøgning fra.

Bilag 432 Notat vedr. Idéindkaldelsen 2009

Bilag 433 Liste over underudvalgets 22 prioriterede idéer samt 22 skemaer

Bilag 434 Liste over samtlige idéer

Beslutning Statens Kunstråd udvalgte 23 idéer, der skulle indkaldes egentlige projektsøgninger fra.

6. DIVA – anden ansøgningsrunde i 2009

For at styrke udvekslingen mellem dansk og udenlandsk kunstliv har Statens Kunstråd etableret Danish International Visiting Artists Programme (DIVA), som gør det muligt at invitere udenlandske kunstnere til at opholde sig og arbejde i Danmark i en længere periode, typisk 1– 3 måneder.

De udenlandske kunstnere skal indstilles til opholdet af en institution eller anden professionel aktør inden for det danske kunstliv f.eks. en kunsthall, et galleri, et institut, et teater, en festival, et orkester eller en kommune. Indstilleren skal i samarbejde med kunstneren udarbejde et program for opholdet bl.a. for at sikre, at kunstneren

får etableret et netværk og indgår i et samarbejde med det danske kunstliv om eksempelvis en forestilling, en koncert, en oplæsning, en udstilling, en workshop, en master-class, et foredrag eller lignende. Statens Kunstråd har afsat 2 mio. kr. årligt i 2008, 2009 og 2010.

Der var ved ansøgningsfristen den 1. september indsendt 33 ansøgninger. Udvalgene havde afgivet kommenterede indstillinger i prioriteret rækkefølge til Statens Kunstråd, inklusiv eventuelle afslagsbegrundelser. Rådet godkendte indstillingerne.

Statens Kunstråd drøftede tidsplan for afrapportering og evaluering af DIVA-ordningen. Rådet besluttede, i forlængelse af LEAN, på sit møde i januar at fastlægge mere entydige succeskriterier fordelt på henholdsvis kvalitetskriterier og objektive kriterier i henhold til formål og indsatsområder for DIVA-ordningen. Til rådets møde i november 2010 ville styrelsen så udarbejde en samlet evaluering af ordningen samt anbefalinger om den fremtidige forvaltning af puljen.

Bilag 435 Notat om DIVA-ordningen, ansøgningsfrist 1.9.2009

Bilag 436 Oversigt over udvalgenes indstillinger af de 33 ansøgninger

Beslutning: Statens Kunstråd godkendte udvalgenes indstillinger og bevilgede 1.619.021 kr. til 20 ansøgninger. Tilskudslisten offentliggøres på www.kunst.dk

7. Udkast til opslag for: Festival for samtidskunst

På Statens Kunstråds møde 10. juni 2009 blev rådets større satsninger de kommende år drøftet, herunder strukturen for fordelingen af midler. Statens Kunstråd reserverede på mødet tentativt 3-4 mio. kr., heraf 1 mio. kr. i 2009 til en festival for samtidskunst under forudsætning af medfinansiering fra Statens Kunstråds Billedkunstudvalg og Statens Kunstråds Internationale Billedkunstudvalg. Det blev besluttet, at et projektforslag samt budget skulle præsenteres for rådet på mødet den 19. august. Projektbeskrivelsen skulle blandt andet redegøre for, hvordan festivalen bedst muligt kunne forankres administrativt, og hvordan det tværkunstneriske kunne indtænkes.

Statens Kunstråds to billedkunstudvalg udarbejdede til mødet i august i fællesskab et oplæg til en festival for samtidskunst. Rådet drøftede dengang oplægget og besluttede, at rådets to billedkunstudvalg skulle udarbejde et revideret oplæg til festivalen.

Rådet drøftede på mødet i september det reviderede oplæg, herunder særligt problematikken om en forankring i Københavnsområdet med mulighed for satellitter ude i landet, om Københavns Kommunes ønskelige rolle som sponsor samt en mulig tematisering af festivalen. Statens Kunstråd ønskede en række mindre justeringer i forhold til det udsendte oplæg, og pålagde rådets formand, formændene for de to billedkunstudvalg samt Pia Buchardt og Kunststyrelsens direktør at udarbejde det endelige opslag til rådets godkendelse på mødet i november.

Rådet drøftede på mødet i november det reviderede oplæg og besluttede at fjerne et enkelt afsnit vedr. regnskabs- og revisionsinstruks. De specifikke krav til rapportering og tilsyn ville af styrelsen blive opstillet med udgangspunkt i det vindende projekts faktiske organisering. Endvidere tilføjedes i opslaget et "op til" for det maksimale tilskud fra rådet, og det fremhævedes i overskriften, at der var tale om en international samtidskunstfestival. Det skulle desuden præciseres, at juryen skulle bestå af fem medlemmer.

Bilag 437 Notat med udkast til opslag for: Festival for samtidskunst

Beslutning Statens Kunstråd:

- godkendte opslaget med mindre rettelser, der ville blive indarbejdet af Kunststyrelsen inden offentliggørelsen.
- ville på rådets møde i december nedsætte et bedømmelsesudvalg.

8. Orientering om Statens Kunstråds Formidlingspris 2009

Tovholderen for indsatsområdet Formidling orienterede om samarbejdet med DR vedr. formidlingsprisen.

9. Plan for Det Interkulturelle Rådgivningsprojekt

Statens Kunstråds interkulturelle rådgivningsprojekt er et toårigt projekt, der sætter fokus på interkulturalisme og interkulturelle kunstneres produktion. Rådgivningsprojektet fokuserer primært på nogle få, højt prioriterede indsatsområder, som har potentiale for at opnå og fastholde gode resultater og gør effektiv brug af projektets tidsbegrænsede periode. Projektet vil først og fremmest henvende sig til danske kunst- og kulturinstitutioner, herunder Kunststyrelsen samt herboende immigrantkunstnere.

Statens Kunstråd havde til rådets møde i september 2009 modtaget en foreløbig plan for det interkulturelle rådgivningsprojekts virke. Denne var blevet bearbejdet til en mere detaljeret plan, som dog fortsat skulle udbygges og justeres i takt med projektets udvikling og de indhøstede erfaringer. Khaled Ramadan fremlagde planen og kommenterede de større initiativer i 2010.

Rådet drøftede det principielle i at lønne mentorer og fastholdt, at disse skulle lønnes for at sikre kvalitet og motivation.

Rådet fandt, at den foreslåede mentorordning skulle koordineres med Statens Kunstråds Scenekunstudvalg.

Rådet anbefalede at styrelsen havde stærkt fokus på at understøtte planen med den nødvendige information, og at denne information skulle sammentænkes med rådets og styrelsens øvrige informations- og kommunikationsarbejde.

Rådet ønskede ikke en evaluering i 2010 af det interkulturelle rådgivningsprojekt, men blot en status.

Kunststyrelsen anbefalede, at rådet afsatte en operatørpulje på 1.2 mio. kr. Midlerne skulle anvendes dels til at dække de allerede planlagte aktiviteter og dels til at finansiere nye projekter og forslag. Statens Kunstråds ville løbende blive orienteret om forbrug af operatørmidlerne samt forelagt nye projekter til drøftelse.

Bilag 438 Plan for Det interkulturelle rådgivningsprojekt

Bilag 439 Særskilt notat om mentorordning

Beslutning Statens Kunstråd

- godkendte planen med mindre rettelser, som ville blive indarbejdet af styrelsen
- vedtog at implementere ordningen ensartet på tværs af kunstarterne, således at ordningen forvaltes og implementeres ensartet på tværs af kunstarter og udvalg/centre
- afsatte foreløbigt en operatørbevilling på 300.000 kr. Rådet besluttede på sit møde i december, på baggrund af et budgetoverkast, at drøfte en prioritering af yderligere operatørmidler til finansiering af de beskrevne forslag samt evt. nye projekter i regi af det interkulturelle rådgivningsprojekt.

10. Kunststyrelsens LEAN-projekt

På rådets møde i maj 2009 orienterede Kunststyrelsens udviklingschef om LEAN-projektet. Kunststyrelsen administrerer i alt 106 forskellige puljer og ordninger og håndterer ca. 10.000 ansøgninger årligt. Med bistand fra eksterne konsulenter og med involvering af stort set samtlige medarbejdere havde Kunststyrelsen kortlagt omfanget og karakteren af de tilskudsadministrative opgaver og havde identificeret en lang række muligheder for ændringer i arbejdsgange, som kan forenkle det administrative arbejde, reducere tidsforbruget og forøge den service, som styrelsen yder sine brugere. Målet er i første omgang at reducere tidsforbruget til tilskudsforvaltning med 20 %.

Rådet besluttede på mødet i maj, at beslutninger om gennemførelsen af LEAN-forslagene vedrørende de enkelte ordninger så vidt muligt skulle træffes i udvalgene. Kun hvis der opstod uenighed, skulle disse beslutninger op i rådet. Udvalgene havde alle fuldt tilsluttet sig styrelsens anbefalinger og alene peget på en række opmærksomhedspunkter, som styrelsen ville arbejde videre med.

Styrelsens udviklingschef Marianne Kruckow gav en kort status for LEAN-projektet, hvor blandt andet arbejdsdelingen mellem råd og styrelse var blevet præciseret, og en lang række procedurer var blevet effektiviseret.

11. Opsamling på Statens Kunstråds seminar om Kunsten at fremme kunsten 8.-9. oktober

På Statens Kunstråds sommerseminar 24. juni tog råd og udvalg hul på "Kunsten at fremme kunsten" - et arbejde i råd, udvalg og styrelse, som skal føre til, at rådet udsender et debatoplæg om kunstens vilkår i Danmark.

Rådet drøftede på sit seminar den 8. – 9. oktober 2009 projektet "Kunsten at fremme kunsten" og fastsatte milepæle for det videre arbejde. Formand havde efterfølgende udsendt et brev med spørgsmål til udvalgene. Alle udvalg skulle i første omgang tage stilling til de temaer og spørgsmål, som er angivet i brevet. Udvalgenes svar skulle sendes til rådets sekretariat 8. januar 2010. På den baggrund skulle hele rådet og alle udvalgsmedlemmer så mødes 20. januar 2010 til et nyt seminar for at drøfte projektet.

Formanden understregede, at det var vigtigt, at rådet og udvalgene indledte med at fokusere på, hvad det rent faktisk ønsker at ændre på, og når rådet så er klar over dette begyndte at se på barrierer og strategier for at implementere ændringerne samt fokusere på den bredere debat.

Rådet drøftede en række emner, som ville blive inddraget i det videre arbejde. Opsamling på drøftelserne samt en tids- og handlingsplan ville blive sendt ud til rådets medlemmer separat.

Bilag 440 Brev af 28.10.2009 fra Mads Øvlisen til udvalgene vedr. Kunsten at fremme kunsten.

12. Statens Kunstråds årshjul 2009

Kunststyrelsen havde opdateret oversigten over datoer og emner til kommende møder i Statens Kunstråd samt datoer for andre møder.

Bilag 441 Statens Kunstråds årshjul pr. november 2009.

13. Gennemgang af inhabilitetssager fra udvalgene

Statens Kunstråd havde ultimo oktober 2009 godkendt følgende inhabilitetssager fra Statens Kunstråds Scenekunstudvalg:

- KTF20.2009-0016
- KTF20.2009-0019

Statens Kunstråd havde medio november 2009 godkendt følgende inhabilitetssager fra Statens Kunstråds Musikudvalg:

- KMF20.2009-0021
- KMF40.2009-0015
- KMF40.2009-0031
- KMF40.2009-0046
- KMF40.2009-0101
- KMF40.2009-0110
- KMF40.2009-0126
- KMF40.2009-0143
- KMF40.2009-0162
- KMF40.2009-0203
- KMF50.2009-0051
- KMF50.2009-0052
- KMF50.2009-0067
- KMF50.2009-0074
- KMF50.2009-0081
- KMF50.2009-0110
- KMF50.2009-0205
- KMF50.2009-0213
- KMF80.2009-0008
- KAB60.2009-0070

Statens Kunstråd havde medio november 2009 godkendt følgende inhabilitetssager fra Statens Kunstråds Scenekunstudvalg:

- KTF50.2009-0137

14. Meddelelser

Meddelelser fra formanden:

- Om afholdte møder med blandt andre Pia Kjærsgaard, Troels Christensen og Helle Sjelle vedr. Huskunstnerordningen.
- Om kommende møde med Statens Kunstfond (Invitationen var udsendt til rådet til orientering)
- Om kommende møde den 20. november med kulturministeren om Kunsten at fremme kunsten samt strukturanalyse af musikområdet.
- Om henvendelser vedr. udpegning af medlemmer til jury til Nordisk Litteraturpris, som var blevet oversendt til Statens Kunstråds Litteraturudvalg til indstilling til rådets møde i december
- Om henvendelse fra DR vedr. projektet "Stor Kunst". Rådsformanden og formanden for Statens Kunstråds Billedkunstudvalg skulle senere holde møde med DR om projektet.

Meddelelser fra rådsmedlemmerne:

- Formanden for Statens Kunstråds Litteraturudvalg orienterede om Holbergmedaljen og det kommende uddelingsmøde.
- Statens Kunstråds Musikudvalg: Henrik Wenzel gav på vegne af udvalgsformanden en kort status for aftalekomplekserne med basisensemlerne samt om Henrik Marstals Rytiske Tænketank. Desuden havde udvalget afsluttet hoveduddeling for 2010.
- Formanden for Statens Kunstråds Scenekunstudvalg orienterede om hoveduddelingen, åbent hus-arrangement i februar, afviklingen af P@art samt den aflyste teaterfestival i Beijing.
- Pia Buchardt orienterede om dialogmøde med Norddjurs Kommune, hvor hun deltog og fulgte op på temaerne fra rådets kommunekonference.
- Katrine Ring orienterede om sin kommende deltagelse i LOs kulturkonference.
- Birgit Bergholt orienterede om Bang on a Cans kommende besøg i København.

Meddelelser fra Kunststyrelsen:

- Orientering om den nye samarbejdsmodel mellem departement og styrelserne vedr. helhedsansvar for styrelsesdækkede opgaver.
- Orientering om den langsomme progression i implementeringen af Web-TAS i Kunststyrelsen, og den ressourcemæssige belastning af styrelsen pga. de dårligt fungerende IT-systemer samt styrelsens strategi i forhold til Koncerncentret i den anledning.
- Forespørgselsdebatten vedr. Huskunstnerordning samt ministerens kommende samråd om Huskunstnerordningen.
- Orientering om nye medlemmer af Repræsentantskabet for Statens Kunstråd **Bilag 442** Styrelsen anbefalede, at rådets medlemmer deltog i kommende repræsentantskabsmøder for at orientere om den opgave, der ligger i at sidde i råd og udvalg.