



KUNST >

Kunststyrelsen

Referat fra møde i

Repræsentantskabet for Kunstrådet

den 5. maj 2008, kl. 14-17 i Kunststyrelsen

1. Velkomst og præsentation

Formanden bød indledningsvis velkommen til det første møde i Kunstrådets Repræsentantskab efter nyvalget af formand og ca. halvdelen af medlemmerne.

Formanden konstaterede, at repræsentantskabet var beslutningsdygtige ifølge vedtægterne og foreslog at man sammenlagde dagsordens punkt 4 (drøftelse af Kunstrådets Handlingsplan) og punkt 6 (Drøftelse af Kunstrådets Årsberetning for 2007), hvilket blev besluttet.

Formanden opsummerede endvidere, at repræsentantskabet pt. bestod af 15 medlemmer beskikket for perioden 2005-2009 og 18 medlemmer, inkl. formanden, beskikket for perioden 2007-2011. Der er fortsat to vakante pladser, idet Det Konservative Folkeparti og Kommunernes Landsforening fortsat ikke har udpeget medlemmer til repræsentantskabet.

Efter en kort præsentationsrunde gik forsamlingen over til at vælge en ny kandidat til Kunstrådets Litteraturudvalg under punkt 2 på dagsorden.

2. Valg af nyt medlem til Kunstrådets Litteraturudvalg

Et repræsentantskabsbeskikket medlem af Kunstrådets Litteraturudvalg, Solvej Balte, havde trukket sig og repræsentantskabet skulle derfor vælge et nyt medlem af udvalget.

Kunststyrelsen havde på den baggrund bedt medlemmerne af repræsentantskabet om at fremsende forslag til et nyt medlem, og havde ved fristens udløb modtaget to kandidater til posten. Begge kandidater opfyldte de gældende valgbarhedskriterier.

Kunststyrelsen

H. C. Andersens Boulevard 2
1553 København V

Telefon 3374 4500
Telefax 3374 4545

ks@kunst.dk
www.kunst.dk

Kandidaterne var:

Hanne Kvist, Børne-og ungdomsforfatter samt illustratør.

og

Gritt Uldall Jessen, dramatiker.

Ved den efterfølgende valghandling fik Hanne Kvist fik 5 stemmer og Gritt Uldall Jessen fik 16 stemmer. Der var endvidere afgivet én blank stemme.

Repræsentantskabet valgte dermed **Gritt Uldall Jessen** som nyt medlem af Kunstrådets Litteraturudvalg til kulturministerens beskikkelse.

3. Kort gennemgang af repræsentantskabets formelle opgaver

Kunststyrelsens direktør, Poul Bache, gennemgik repræsentantskabets formelle opgaver, som jævnfør Kunstrådsloven, er:

- At foretage indstillinger til kulturministeren om medlemmer til Kunstrådet, til dets fagudvalg samt i givet fald til udvalget for dansk billedkunst i udlandet.
- At følge Kunstrådets virksomhed.
- At forelægge ministeren det fra Kunstrådet modtagne regnskab og den modtagne beretning med de bemærkninger som det ønsker at knytte dertil.
- At mødes én gang årligt med repræsentantskabet for Statens Kunstfond til en fælles drøftelse af Kunstrådets og Statens Kunstfonds virksomhed.

Repræsentantskabet drøftede efterfølgende mulighederne for at følge Kunstrådets virksomhed; herunder de tidsmæssige barrierer for at følge beslutningerne tæt, hvilket en række medlemmer fandt problematisk.

4. Drøftelse af Kunstrådets handlingsplan samt Kunstrådets årsberetning 2007.

Repræsentantskabet drøftede Kunstrådets årsberetning for 2007 og Kunstrådets Handlingsplan i forlængelse af hinanden. Forsamlingen fandt det dog svært, at forholde sig konkret til handlingsplanen så relativt længe efter dens offentliggørelsen.

I forlængelse af drøftelserne besluttede repræsentantskabet, at fremsende følgende udtalelse til ministeren sammen med oversendelsen af årsberetningen:

”Kunstrådets repræsentantskab har på sit møde den 5.maj 2008 drøftet Kunstrådets årsberetning for 2007 og rådets handlingsplan for 2007-11. Repræsentantskabet konstaterer, at rådets midler er blevet stærkt beskåret og at rådet derfor har været nødt til at nedprioritere væsentlige aktiviteter.

Repræsentantskabet finder dette stærkt bekymrende. Det er særligt bekymrende, at der bliver usikkerhed om støtten til driften af vigtige kunstneriske institutioner. Det er nødvendigt at der fortsat kan gives driftsstøtte i et mere langsigtet perspektiv end ved 1-årige bevillinger. Det bør overvejes, i hvilken udstrækning permanent driftsstøtte skal finansieres af rådets bevillinger.

Repræsentantskabet opfordrer Kunstrådet til at igangsætte en debat om kunststøtten i Danmark, herunder om den rolle staten, kommunerne og de private fonde skal spille.”

5. Drøftelse af PLUSS evalueringsrapport om Kunstrådet

Loven om Kunstrådet skal evt. revideres i folketingssamlingen 2008-09 og i den forbindelse havde Kulturministeriet fået udarbejdet en rapport af konsulentfirmaet PLUSS Leadership, som vurderede Kunstrådets hidtidige virke, herunder kom med nogle betragtninger omkring Kunstrådets repræsentantskabs fremtidige udformning.

Den efterfølgende drøftelse af Pluss-rapporten udmundede i følgende udtalelse:

”Kunstrådets repræsentantskab har på sit møde den 5.maj 2008 drøftet PLUSS-konsulenternes evaluering af Kunstrådet. Repræsentantskabet har umiddelbart følgende kommentarer til rapporten:

1. Det er meget vigtigt at Kunstrådet fortsat råder over en tværgående pulje. Repræsentantskabets flertal finder, at denne pulje bør placeres i et særligt fagudvalg, sådan at Kunstrådets rolle primært bliver at være debatskabende.

2. Der bør fortsat være to udvalg for billedkunsten – fagudvalget og det internationale billedkunststudvalg. De to udvalg skal arbejde tæt sammen.

3. Kunstrådet og Statens Kunstfond bør fortsat have hver sit repræsentantskab og der bør holdes et årligt Sorø-møde for kunststøtten.”

Udtalelsen er efterfølgende sendt til Kulturministeren samt Kunstrådet inden rådets mødet d. 14. maj 2008.

6. Mødeplanlægning

På mødet blev tentativt fastsat datoer for årets kommende møder:

Kunstrådets repræsentantskabs forretningsorden angiver bl.a., at ”Repræsentantskabet inviterer en gang om året Kunstrådet til et møde, hvor rådet aflægger beretning om sin virksomhed.”

Repræsentantskabet besluttede, at invitere Kunstrådet til dette årlige møde **20. juni 2008, kl. 10.00**. På dagsordenen skulle bl.a. være revisionen af Loven om Kunstrådet.

Kunstrådets repræsentantskabs forretningsorden angiver ligeledes, at ” En gang om året indkalder formanden sammen med formanden for Kunstfondens repræsentantskab de to repræsentantskaber til en fælles drøftelse af Kunstrådets og Statens Kunstfonds virksomhed.”

Denne mødedato blev foreslået til **22. august 2008, kl. 13.00**. På dagsorden anbefaledes at omhandle bl.a. planlægning og budgettering af ”et kulturens Sorø-møde” samt Pluss-rapportens anbefalinger vedr. Kunstrådets og Statens Kunstfonds repræsentantskaber. Formanden for Repræsentantskabet fik i opdrag, at drøfte de nærmere detaljer for de to møder med formanden for Kunstrådet og formanden for Statens Kunstfonds Repræsentantskab.

7. Evt.

Der var intet under dette punkt.

Efter mødets afslutning blev der budt på et glas vin og kage.