



KUNSTRÅDET
Danish Arts Council

REFERAT

Møde i Kunstrådet

Den 14. november 2007,

kl. 14:00 – 18:00

Kunstrådet

H.C. Andersens Boulevard 2 / DK-1553 København V

T: +45 33 74 50 80 / Fax: +45 33 74 45 45

kunstraadet@kunstraadet.dk

www.kunstraadet.dk

Til stede:

Medlemmer af Kunstrådet: Mads Øvlisen, Birgit Bergholt, Jette Drewsen, Mikkel Harder Munck-Hansen, Pia Buchardt Nielsen, Cai-Ulrich von Platen, Elisabeth Toubro, Finn Hauberg Mortensen og Katrine Ring.

Fra Kunststyrelsen: Poul Bache, Martin Vive Ivø og Lise Saunte (referent)

Afbud fra: Giordano Bellincampi.

1. Godkendelse af dagsorden

2. Meddelelser

Kulturministeriet havde sendt 5 udkast til nye kulturaftaler med kommunerne til høring i Kunstrådet. I overensstemmelse med rådets beslutning på møde den 15. august havde sekretariatet meddelt ministeriet, at Kunstrådet havde besluttet ikke at indgå som direkte part i forhandlingerne om nye kulturaftaler, men at udkastene var videresendt til fagudvalgene med henblik på udvalgenes direkte kommentering. Musikudvalget, Scenekunstudvalget samt Billedkunstudvalget havde kommenteret aftaleudkastene, hvorimod disse ikke gav anledning til bemærkninger fra Litteraturudvalget.

Herudover havde Kulturministeriet sendt udkast til lov om ændring af ophavsretsloven vedr. overdragelse af ophavsret og digitalisering af kulturarven til høring, som ligeledes var videresendt til udvalgene til eventuel kommentering. Dette havde givet anledning til en enkelt kommentar fra Scenekunstudvalget til den nye § 54, som indføres for at give ophavsmændene bedre muligheder for udnyttelse af deres værker og dermed sikre deres indtægter. Formanden fremhævede, at lovforslaget allerede at have taget højde for udvalgets bekymring.

Rådet tilkendegav, at tidsfristen for høringssvar var for kort, og teksten var vanskelig tilgængeligt og høringen relativ perifer for rådet. Kunststyrelsen vil i samarbejde med Kulturministeriet forsøge at forbedre proceduren for høringssvar fremover.

Formanden omdelte en orientering om Dansehallerne, der skitserede et forslag om at samle Dansescenen, Dansens Hus og Dansk Danseteater i en ny lokalitet på Carlsberg.

Meddelelser fra øvrige medlemmer af Kunstrådet:

Formanden for Litteraturudvalget omdelte et første udkast til en international litteraturfestival.

3. Orientering om Kunstrådets økonomi, bilag 85

Der resterer til den generelle kunststøtte/frie midler 3.219.760 kr. for resten af 2007.

Kunstrådet tog orienteringen til efterretning.

4. Fastsættelse af mødedatoer for Kunstrådets møder i foråret 2009.

Kunstrådet besluttede på sit møde den 23. maj 2007, at rådsmøderne som udgangspunkt skal ligge den anden onsdag i hver måned. Med afsæt i dette fastlagte Kunstrådet sin mødeplan for 2008:

- 16. januar
- 20. februar
- 11. marts
- 16. april
- 14. maj
- 11. juni
- 27. august
- 11. september
- 9. oktober
- 12. november
- 10. december

Kunstrådets seminar blev fastsat til 9. – 10. oktober 2008.

Da møderne i efteråret 2007 har været præget af lange dagsordener, besluttede rådet at ændre mødetidspunkterne i 2008 til kl. 13.00 – 18.00 med en mindre spisepause undervejs.

5. Indstilling af ansøgninger til huskunstnerordningen, anden uddeling 2007

Huskunstnerordningens formål er at fremme børn og unges møde med kunst og give dem et indblik i kunstneriske processer inden for billedkunst, musik, litteratur og scenekunst.

Der var ved ansøgningsfristens udløb indkommet 137 ansøgninger med et samlet ansøgt beløb på 5.803 mio. kr. Indstillingerne var udarbejdet administrativt på baggrund af rådets vedtagne procedure for behandling af ansøgninger til huskunstnerordningen. Der var indstillet 91 ansøgninger til godkendelse på i alt 3.261.768 kr.

Rådet drøftede den gældende procedure for godkendelse af kunstnerne, og hvordan denne kommunikeres til kunstnerne. Rådet drøftede desuden om rådet i større grad kan imødekomme behovet for at hjælpe ansøgere frem gennem ansøgningssystemet. Rådet besluttede, at man på baggrund af evalueringen i 2008 af Huskunstnerordningen, ville drøfte en eventuel ændring af den fremtidige procedure, som også kunne begrænse rådets opgaver som sagsbehandler.

Bilag 86: Indstillingsnotat, nøgletal og indstillingsliste.

Kunstrådet tiltrådte indstillingen af de 91 projekter

6. Godkendelse af de næste ansøgningsfrister og – kriterier for huskunstnerordningen gældende for støtteperioden skoleåret 2008-2009.

Næste ansøgningsfrist blev foreslået til 8. februar og 1. september, og de nuværende ansøgningskriterier blev foreslået fastholdt.

Kunstrådets sekretariat vil forelægge et forslag til metode og budget for evalueringen af Huskunstnerordningen for Kunstrådet primo 2008.

Bilag 87: Notat om kommende ansøgningsfrister og -kriterier for huskunstnerordningen gældende for støtteperioden skoleåret 2008-2009

Kunstrådet tiltrådte indstillingen, samt bevilgede 60.000 kr. af midlerne til huskunstnerordningen til optimering af huskunstnerdatabasen.

7. Møde med DR om kunstformidling i DR.

På baggrund af Kunstrådets henvendelse til DRs bestyrelsesformand med Kunstrådet afholdte rådet møde med DRs generaldirektør Kenneth Plummer og programchef Torben Smidt Hansen.

Repræsentanterne fra DR orienterede om DRs aktuelle situation og den fremtidige kunst- og kulturformidling.

DR orienterede om gennemførelsen af deres spareplan på 300 mio kr. og om den fremtidige prioritering af såvel det brede som smalle kultur- og kunststof på de forskellige medieplatforme. DR præsenterede under overskriften "kultur i bevægelse" deres aktuelle overvejelser om udfordringen af DRs traditionelle kulturformidlende og kulturbærende rolle. DRs kulturchef opsummerede overvejelserne i overskrifter som: "Fra oplysning til oplevelse, samarbejde og oplevelsesøkonomi, den digitale revolution, fra udsendelse til stille til rådighed, fra genremagasin mod personlig service, fra formidler til katalysator: DR som mediepartner og medskaber af kulturelle oplevelser".

Rådet fremførte sin store bekymring om det aktuelle niveau for kunstformidlingen i DR, og fremhævede behovet for en dybdegående og vidensbaseret formidling af kunst, og formidlingens betydning for den seriøse, den smalle og den helt ny kunst. Kunstrådet lagde vægt på, at alsidigheden, mangfoldigheden og kvalitet af kunsten afspejlede sig i DRs programflader.

Forud for mødet havde såvel Kunstrådets Litteraturudvalg og Musikudvalg haft møder med DR, og som afslutning på Kunstrådets møde med DR blev det besluttet løbende at følge op med nye dialogmøder. DRs programchef for kultur inviterede Kunstrådet til samarbejde og sparing.

Bilag 88: Kunstrådets brev til DRs bestyrelsesformand

8. Opsamling på seminaret den 7. - 8. november vedr. udkast til Kunstrådets handlingsplan samt udvalgenes handlingsplaner

Et foreløbigt 3. udkast til Kunstrådets handlingsplan blev omdelt på mødet med henblik på efterfølgende kommentarer og ændringsforslag fra medlemmerne. Formanden orienterede om den videre procedure.

9. Godkendelse af Scenekunstudvalgets indstilling af kandidat til en bestyrelsespost i bestyrelsen for Odense Teater

Formanden for Scenekunstudvalgte argumenterede for indstillingen af en kandidat, der ikke har specifikt kendskab til scenekunst, men særligt kunne bidrage til en fokusering på det multikulturelle i bestyrelsesarbejde. Odense Teater var positiv over for kandidatens profil, da teatret allerede arbejder med projekter rettet mod det multikulturelle område.

Kunstrådets formand lagde vægt på at rådets rolle primært er at sikre den kunstfaglige vinkel i sine udpegninger til bestyrelser, men fremhævede også, at rådet ønsker at være risikovilligt.

Bilag 89: Notat om udpegning af kandidat til bestyrelsen for Odense Teater, med bilag.

Kunstrådet tiltrådte Scenekunstudvalgets indstilling af Roya Moor til bestyrelsen for Odense Teater.

10. Gennemgang af månedens inhabilitetssager

Bilag 90: KIK10.2007-1797

Ansøgning om tilskud fra puljen til billedkunstneres udstillinger i udlandet fra Kristian Devantier.

Kunstrådet tiltrådte Kunstrådets Internationale Billedkunstudvalgs indstilling

Kunstrådet pålagde Det Internationale Billedkunstudvalg at give rådet en perspektivering af indstillingens principielle karakter i forhold til kulturinstitutionerne.

Bilag 91: KIK10.2007-1781

Ansøgning om tilskud fra puljen til billedkunstneres udstillinger i udlandet fra Anders Bojen og Kristoffer Ørum.

Kunstrådet tiltrådte Kunstrådets Internationale Billedkunstudvalgs indstilling.

Bilag 92: KTF50.2007-1431

Ansøgning til puljen til International Teaterudveksling 2007/2008 fra DramatikerCentrum.

Kunstrådet tiltrådte Scenekunstudvalgets indstilling.

Bilag 93: KTF30.2007-1257

Ansøgning vedr. garantiordningen 2008/2009 fra BaggårdTeatret/Gud'me

Kunstrådet tiltrådte Det Musikdramatiske Udvalgs indstilling.

Bilag 94: KMD.2005-0007

Ansøgning vedr. fremme af musikdramatiske projekter fra Peter Løgstrup Jensen/Vision3.

Kunstrådet tiltrådte Det Musikdramatiske Udvalgs indstilling.

Bilag 95: KTF10.2007-1298

Ansøgning om projektstøtte til professionel scenekunst fra Barkentins Teater/(H)viskestykke.

Kunstrådet tiltrådte Scenekunstudvalgets indstilling.

Bilag 96: KTF10.2007-1299

Ansøgning om driftsstøtte til professionel scenekunst fra Barkentins Teater

Kunstrådet tiltrådte Scenekunstudvalgets indstilling.

Bilag 97: KTF10.2007-1296

Ansøgning om projektstøtte til professionel scenekunst fra Teater 83

Kunstrådet tiltrådte Scenekunstudvalgets indstilling.

Bilag 98: KTF10.2007-1239

Ansøgning om projektstøtte til professionel scenekunst fra Teater Tasken/Lille blå & lille gul

Kunstrådet tiltrådte Scenekunstudvalgets indstilling.

Bilag 99: KBF20.2007-1908

Ansøgning om driftstilskud til Kunsthallen Brandt 2008.

Kunstrådet tiltrådte Billedkunstudvalgets indstilling.

Bilag 100: KBF10.2007-1814

Ansøgning over "Andre billedkunstneriske tiltag" til bog om Anders Moseholm.

Kunstrådet tiltrådte Billedkunstudvalgets indstilling.

Bilag 101: KBF10.2007-1897

Ansøgning over området "formidling" fra Simon Grimm/Black Box.

Kunstrådet tiltrådte Billedkunstudvalgets indstilling.

Bilag 102: KBF10.2007-1956

Ansøgning over området "formidling" fra Suzette Gemzøe/"Til min datter"

Kunstrådet tiltrådte Billedkunstudvalgets indstilling.

Bilag 103: KBF10.2007-1957

Ansøgning over området "produktion" fra Karen Land Hansen/"Drone"
Kunstrådet tiltrådte Billedkunstudvalgets indstilling.

Bilag 104: KBF10.2007-1980

Ansøgning over området "kunstnersammenslutninger" fra Den Frie.
Kunstrådet tiltrådte Billedkunstudvalgets indstilling.

Bilag 105: KBF10.2007-1984

Ansøgning over området "produktion" fra Anders Visti Hansen/"Avatar Extension"
Kunstrådet tiltrådte Billedkunstudvalgets indstilling.

Bilag 106: KBF20.2007-1887

Ansøgning over området "drift" fra Den Frie Udstillingsbygning
Kunstrådet tiltrådte Billedkunstudvalgets indstilling.

Formanden for Billedkunstudvalget Elisabet Toubro orienterede Kunstrådet om Den Frie Udstillingsbygning udstillingsstrategi og økonomi, samt om udvalgets vurdering af ansøgningen set i relation til øvrige udstillingssteder i København.

Bilag 107: KBF20.2007-1932

Ansøgning over området "drift" fra Gl. Strand
Kunstrådet tiltrådte Billedkunstudvalgets indstilling.

Bilag 108: KLF10.2007-1837

Ansøgning om "Marienborgpuljens rejselegater" " fra Julie Thor Fryd.
Kunstrådet tiltrådte Litteraturudvalgets indstilling.

Bilag 109: KLF10.2007-1871

Ansøgning til "Den skønlitterære pulje" " fra Karen Fastrup.
Kunstrådet tiltrådte Litteraturudvalgets indstilling.

Bilag 110: KLF10.2007-1687

Ansøgning til "Den skønlitterære pulje" fra Julie Thor Fryd
Kunstrådet tiltrådte Litteraturudvalgets indstilling.

Kunstrådet drøftede den eksisterende inhabilitetsprocedure og besluttede at fastholde denne.

11. Møde med Pluss om revision af Lov om Kunstrådet.

Som led i forberedelsen af en eventuel lovrevision af loven om Kunstrådet gennemfører konsulentfirmaet Pluss for Kulturministeriet en undersøgelse af Kunstrådets virke. Undersøgelserapporten skal færdiggøres den 31. januar 2007.

Repræsentanter fra Pluss orienterede rådets medlemmer om deres overvejelser omkring undersøgelsen, og rådets medlemmer stillede spørgsmål til og kommenterede overvejelserne.

Bilag 111: Pluss spørgevejledning

12. Eventuelt

- a. Kommunikation fra mødet

På www.kunstraadet.dk lægges en nyhed om mødet med DR samt om de kommende ansøgningsfrister for huskunstnerordningen.

- b. Mødets gang

Flere rådsmedlemmerne udtrykte ønske om, at rådet med udgangspunkt i konkrete sager fremover sætter flere værdidrøftelser på dagsordenen.

Kunstrådet drøftede fremover at føre logbog over væsentlig udeståender. Sekretariatet vil tage de konkrete tiltag til at sikre dette.